



LE MAG

LE MAGAZINE DE LA MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE



Et si on arrêta
de jeter ?



Ce numéro est une publication de la Métropole Rouen Normandie.

Le 108 - 108, allée François-Mitterrand, CS 50589,
76006 Rouen Cedex - Tél. 02.35.52.68.10 - Fax 02.35.71.25.95 -
e-mail : mag@metropole-rouen-normandie.fr

Représentant légal Frédéric Sanchez Directeur de la publication Dominique Randon Directrice de l'information et de la communication externe Anne Bécherel Rédacteur en chef Michaël Gossent Rédaction Virginie Bonnet-Cadinot, Olivier Demiselle, Stéphanie Gerbi Mise en page Nicolas Carbonnier, Stéphanie Lejeune, Céline Voisin, Alexis Foucart Photo Alan Aubry (sauf mentions contraires) Impression Lenglet Imprimeurs Imprimé sur papier composé de fibres recyclées combinées à des fibres vierges PEFC issues de forêts gérées durablement. Tirage 255 000 ex.

Dépôt légal juin 2018 ISSN 2106 9581
Tous droits de reproduction réservés.

Si vous ne recevez pas le magazine, contactez Mediapost au 03 21 13 45 37.

Encore plus d'informations sur www.metropole-rouen-normandie.fr

Suivez-nous sur twitter [@MetropoleRouenN](https://twitter.com/MetropoleRouenN)

Suivez nous sur Youtube [Métropole Rouen Normandie](https://www.youtube.com/MetropoleRouenNormandie)

Rejoignez la page Facebook [Métropole Rouen Normandie](https://www.facebook.com/MetropoleRouenNormandie)



8

SAFARI PHOTO À ROUMARE
Participez au concours photo autour du parc animalier de Roumare.



13

TRAVAUX AU CHAMP
La conversion de l'hippodrome des Bruyères en parc naturel urbain débute.



29

LE COMPOST JOUE COLLECTIF
La restauration scolaire bénéficie maintenant d'un débouché pour ses déchets alimentaires grâce à TerraLéo.



10

TRAVERSER OUI, MAIS COMMENT ?
Réunion publique autour des solutions de franchissement de la Seine le 28 juin.



22

PAUSE DÉJ' CULTURELLE
L'Office de tourisme et les musées proposent des visites spéciales sur l'heure du déjeuner.



36

SORTEZ VOS AGENDAS !
Judäisme, Duchamp, VivaCité, danse sportive...
Notre sélection pour vos sorties.

édito



Il y a quelques semaines était sélectionné et dévoilé le projet lauréat pour l'espace du 105, un projet remarquable porté par une signature architecturale de renom et faisant la part belle aux « pépites » de notre territoire, qui constitue la dernière brique manquante de l'aménagement des nouveaux quais bas de la rive gauche. Dans la continuité de l'édification des nouveaux hangars 107 et 108, ce lieu

d'animation ouvert à tous témoigne de la belle vitalité qui se déploie sur les quais reconquis et du développement des usages à mesure que s'installent activités, entreprises, administrations, lieux de restauration et de loisirs, et qu'affluent toujours plus nombreux promeneurs, sportifs et familles... Ainsi se fait la démonstration que nous sommes en train de remporter le pari du développement des secteurs ouest du cœur de l'agglomération, avec les quartiers des Docks et de la Luciline rive droite et Rouen Flaubert rive gauche. Ces évolutions mettent à l'ordre du jour la question de la création d'un nouveau franchissement du fleuve pour mieux relier les deux rives, à l'endroit où on constate le manque évident d'une telle liaison, quelque part entre les ponts Guillaume-le-Conquérant et Flaubert. Traversée par près de 100km de Seine, notre métropole tire de la présence du fleuve son dynamisme et la qualité de son cadre de vie ; d'Elbeuf au Trait, la Métropole travaille à préserver ses fonctionnalités aussi bien économiques qu'écologiques. Toujours prégnant dans les villes traversées par de grands cours d'eau, le sujet de son franchissement fait depuis longtemps l'objet d'études par la Métropole en lien avec la Ville de Rouen, de façon à anticiper l'urbanisation du quartier Flaubert ou l'arrivée de la nouvelle gare à Saint Sever, en lien avec le sujet des nouvelles connexions à créer avec l'île Lacroix : en effet, c'est l'unité du cœur de notre agglomération qui est en jeu. Il est temps de faire partager le résultat de ces études, qui ont porté sur les différents modes de franchissement envisageables – transport par câble, navette, passerelle piétons-vélos... La Métropole organise donc une réunion publique le 28 juin prochain pour susciter le débat. Nous souhaitons que ce rendez-vous participe à la maturation collective des décisions qu'il faudra prendre si nous voulons poursuivre dans les prochaines années la belle dynamique d'une métropole qui se réinvente sur les bords de son fleuve.

*Très chaleureusement à vous,
Frédéric Sanchez*

PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE

Les lycéens ont la parole



La finale du concours d'éloquence, organisé par la Métropole, s'est tenue le 23 mai au Panorama XXL. Les seize finalistes, élèves de 2nde issus de lycées du territoire, se sont départagés autour d'une citation de Baruch Spinoza.

« La sauvegarde de la liberté de penser exige une complète laïcité de l'État. » La citation de Baruch Spinoza servait cette année de thème à la finale du concours d'éloquence. Un thème délicat et d'actualité autour duquel les lycéens de 2nde ont discoursé face aux dix membres du jury et le public, pendant 6 à 8 minutes. Un vrai défi pour ces jeunes élèves de 15/16 ans. Le jury a distingué trois lauréats pour leur manière de s'exprimer, leur capacité à convaincre, leurs idées, la présentation...

Les lauréats repartent avec de nombreux cadeaux des partenaires et un prix de 2 500 euros pour leur établissement permettant à celui-ci de s'équiper d'un outil à visée pédagogique.

Plus d'infos

www.metropole-rouen-normandie.fr



Faustine Rousset

Lycée Camille-Saint-Saëns (Rouen)
FILIERE GÉNÉRALE

« J'ai beaucoup discuté avec mes parents et mon frère. J'ai aussi fait des recherches sur la laïcité, la liberté de penser et Spinoza. J'ai orienté mon discours sur les dictatures en prenant l'exemple de Kim Jong-un. J'aime beaucoup participer à des concours, cela me permet d'apprendre à m'exprimer à l'oral. C'est un bon entraînement et un vrai plaisir ! »



Yassine Mouhou

Lycée André-Maurois (Elbeuf)
PRIX SPÉCIAL DU JURY

« Je me suis inspiré de documentaires, j'ai discuté avec mes enseignants et amis. J'ai recueilli les avis de chacun avant de me forger ma propre opinion sur la laïcité. Dans mon discours, j'ai évoqué la profanation de la tombe de mon grand-père et des messages haineux qui ont été inscrits sur les tombes. Selon moi, il est interdit de blâmer quelqu'un pour sa religion. J'ai vraiment apprécié d'écrire ce discours car depuis l'âge de 8 ans, j'écris des nouvelles. Un métier plus tard ? Je souhaite être scénariste. »



Thibault Gressot

Lycée Georges-Baptiste (Canteleu)
FILIERE PROFESSIONNELLE

« Je prépare un bac pro boulangerie-pâtisserie. J'apprécie de plus en plus de m'exprimer à l'oral, cela me permet de prendre confiance en moi. Dans mon discours, j'ai parlé de l'influence considérable de Spinoza sur la liberté de penser et j'ai défini la laïcité. J'ai aussi parlé un peu de moi, de mon choix de religion, celui d'être chrétien. Selon moi, choisir une religion n'est pas incompatible avec la laïcité ! »

Espace 105, un pôle récréatif, vivant et multifonctionnel

Le projet retenu pour l'Espace 105 achèvera l'aménagement des quais rive gauche à Rouen et proposera des activités liées au sport, à la détente et à la gastronomie.



Les équipements annoncés

- un hôtel 4 étoiles avec des espaces de détente (spa-piscine sur le toit) et de restauration ;
- une salle de spectacle de 600 places, orientée grand public ;
- plusieurs restaurants, de la restauration rapide à des restaurants gastronomiques ;
- des cafés et bars à ambiance ;
- une terrasse panoramique ;
- un atelier de formation cuisine ;
- deux espaces de loisirs sportifs indoor (mur d'escalade et un skate-park) ;
- trois commerces orientés soin du corps (bar à ongles, barbier/coiffeur, tatoueur/piercing) ;
- certains espaces disponibles et partagés seront attribués (sous forme d'appel à projets) à des entreprises, des artistes ou des associations.

Le 105 proposera une offre de loisirs pérenne mais se veut également être un outil évolutif (modularité des espaces) avec une programmation saisonnière, notamment des événements en plein air.



Un hôtel 4 étoiles, une salle de spectacle de 600 places, un skate-park, un mur d'escalade, des restaurants et des cafés... L'Espace 105, situé entre le pont Guillaume-le-Conquérant et le 106, à Rouen, proposera à l'horizon 2022 de nouveaux services sur les quais rive gauche, dont il viendra achever l'aménagement.

Ce futur lieu de vie sera composé de deux bâtiments encadrant un espace central à ciel ouvert.

Porté par le groupement La Métropolitaine, le projet a été dessiné par Marc Mimram, architecte français renommé, connu notamment pour la passerelle Solferino à Paris et à l'œuvre pour le nouveau stade Roland-Garros.

Les qualités architecturales du projet – dont la brillance apportée par l'inox en façade et la luminosité due aux tuiles de verre – ainsi que l'orientation loisirs et détente, ont séduit le jury composé de la Métropole Rouen Normandie, de HAROPA – Port de Rouen et de la Ville de Rouen. Une orientation également locale puisque les espaces seront alloués à des acteurs régionaux indépendants et non à des enseignes de chaînes.

Le chantier, dont le coût s'élève à environ 25 millions d'euros, devrait démarrer après l'Armada 2019, pour une ouverture annoncée en 2022. L'équipement permettra la création de plus de 150 emplois directs. ■

POSEZ VOTRE ŒIL SUR LE PARC !



Amoureux de forêt et de photo, participez au concours organisé par l'ONF, en partenariat avec la Métropole, dans le cadre de la rénovation du parc animalier de la forêt de Roumare. Le concours intitulé « Autour du parc animalier » est destiné à mettre en valeur la zone d'accueil incluant le parc lui-même, mais aussi la mare Épinay, la clairière du Hêtre pourpre et l'arboretum du Petit-Charme. Les photos primées seront exposées de façon permanente sous le kiosque à partir du mois de novembre. Ce kiosque emblématique situé à l'entrée du site accueillera également fin 2018 des panneaux d'information et de jeu adaptés aux plus jeunes. Lancé fin mai, le réaménagement du parc, lieu d'observation unique de la faune, vise à offrir de meilleures conditions de vie aux animaux, en renforçant la naturalité du site, mais aussi à moderniser les équipements. Le concours photos est ouvert du 1^{er} juin au 31 août. Deux catégories : moins et plus de 12 ans.

Infos sur www.onf.fr, catherine.savary@onf.fr

TRICYCLE RECYCLE

« Je collecte les cartons pour les recycler ». C'est un véhicule de collecte peu habituel qui arbore ce message dans les rues de Rouen. Le triporteur à assistance électrique fait la tournée des commerçants installés dans les rues piétonnes de l'hypercentre de Rouen afin de collecter leurs cartons. Unique sur le territoire, ce véhicule à la fois plus pratique (un mètre de large) et silencieux permet d'accéder au plus près des commerces, en un simple coup de pédale !

Le climat au programme

Enseignants, et si vous engagez votre classe (ou école) dans la lutte contre le changement climatique ? À l'occasion de la COP21 locale, la Métropole vous accompagne dans la



réalisation d'actions écoresponsables à mener d'ici fin 2018. Économies d'énergie et d'eau, gestion des déchets, mobilité... vous pourrez vous appuyer sur les nombreux programmes pédagogiques proposés par la Métropole, en collaboration avec l'Éducation Nationale, le WWF ou encore l'Atelier de la COP21 situé à Rouen. Vous pouvez aussi faire de votre fête d'école un événement écoresponsable et/ou chanter pour le climat avec vos élèves à l'aide du programme pédagogique pour chorales « Y'a plus de saison » élaboré avec l'aide de deux artistes locaux. Enfin, pour que chaque action prenne tout son sens, la Métropole propose à toutes les écoles de participer à l'élaboration commune d'une charte écoresponsable des écoles du territoire qui sera intégrée aux accords de Rouen pour le climat fin 2018.

www.metropole-rouen-normandie.fr/eco-ambassadeurs-scolaire ou au 02 32 76 25 42.

en chiffres

2

C'est le nombre de spectacles projetés sur la façade de la cathédrale de Rouen du 15 juin au 22 septembre. Pour cette nouvelle édition de Cathédrale de Lumière, revivez avec *Vikings* l'épopée et les invasions de ces guerriers venus du Nord aux IX^e et X^e siècles, qui donnèrent naissance à la Normandie. L'autre création, *Fiers et conquérants*, évoque la fabuleuse épopée, le contexte historique et le courage d'un homme, Guillaume Le Conquérant, qui permit au duché de Normandie de devenir en son temps le plus puissant et le plus moderne des états européens...

Du 15 juin au 23 juillet à 23h, du 1^{er} au 15 août à 22h30, du 16 au 31 août à 22h, du 1^{er} au 22 sept à 21h30.





28% des déplacements réalisés en voiture sur le territoire font moins de 2 km, 54% font moins de 5 km. Des marges de progression importantes pour le vélo, le meilleur mode de déplacement (rapide, pratique, économique, bon pour la santé) sur ces distances.

Une nouvelle étape pour le vélo

Pour faire de son territoire un exemple en matière de mobilité intelligente et durable, la Métropole définit une politique cyclable ambitieuse.

D'ici la fin de l'année, la Métropole va refonder sa politique cyclable, en concertation avec les élus, les acteurs du vélo et le grand public. Objectif : rattraper nos retards et faire franchir une étape au territoire. Sans attendre, la Métropole s'engage sur trois domaines. La prime à l'acquisition d'un vélo à assistance électrique va être étendue à l'acquisition d'un vélo électrique, pliable ou vélo-cargo. Cette subvention, dans la limite de 1 000

vélos, sera par ailleurs accessible à tous, sans conditions de ressources. Son montant sera fixé par le conseil métropolitain d'octobre. Afin de faciliter la pratique du vélo, la Mé-

1 000 vélos subventionnés

tropole souhaite apaiser les centres-villes et bourgs en favorisant le partage de la voirie. Un travail est engagé pour harmoniser les condi-

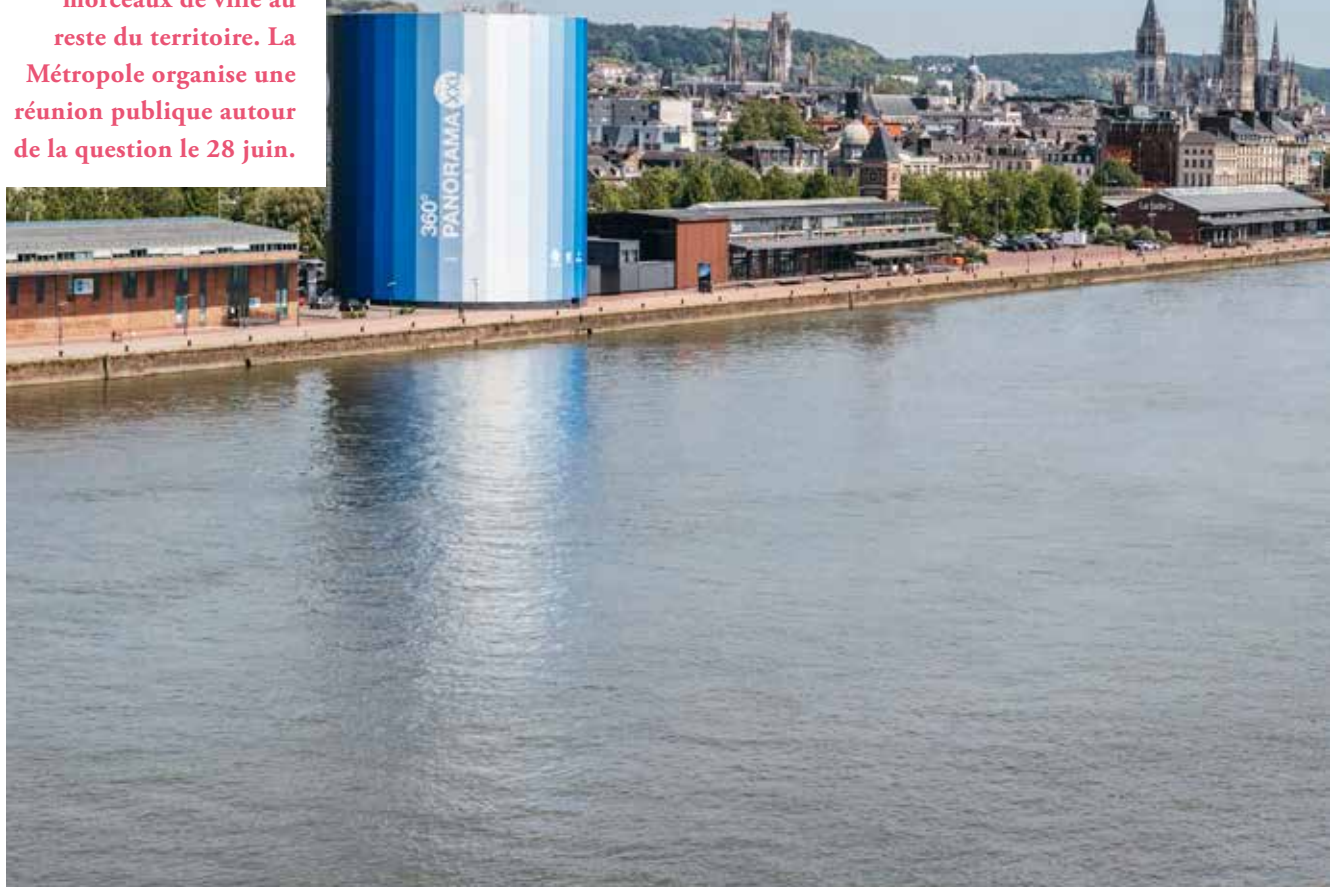
tions de circulation des vélos sur les différents couloirs de bus et les plateformes TEOR.

Enfin la Métropole s'engage à systématiser la prise en compte du vélo et de la marche dans l'ensemble des aménagements de l'espace public. 10 millions d'euros seront investis chaque année pour améliorer la cohabitation piétons/cyclistes/automobilistes, soit 20 euros par habitant et par an, le double des préconisations des associations.

photo © Arnaud Bertereau - Agence Mona

Un nouveau franchissement de la Seine en débat

La dynamique des quartiers Ouest de Rouen soulève l'enjeu d'un nouveau franchissement du fleuve pour les piétons et les vélos, afin d'accrocher ces nouveaux morceaux de ville au reste du territoire. La Métropole organise une réunion publique autour de la question le 28 juin.





La question d'une nouvelle traversée pour les modes de déplacement actifs (piétons, cycles) entre les ponts Guillaume-le-Conquérant et Flaubert s'est progressivement posée au fur et à mesure du développement des quartiers Ouest au cœur de la Métropole. Outre les quais proposant maintenant sur les deux rives de la Seine des équipements de loisirs, d'activités économiques et administratifs, les quartiers Ouest accueillent également les Docks 76, le Kindarena – Palais des sports, l'esplanade Saint-Gervais, le parc de la Presqu'île, les hangars 106, 107 et 108, bientôt rejoints par le 105... Et surtout deux écoquartiers en cours d'aménagement, où se développent de l'habitat et des activités économiques, Luciline rive droite (1 000 logements et 50 000 m² de bureaux et d'activité à terme) et Flaubert rive gauche (10 000 habitants à terme). Le projet de franchissement a d'ailleurs été inscrit dans les différents schémas organisant le développement urbain de la Métropole, comme le plan de

déplacements urbains, la stratégie écomobilité de Rouen Flaubert, le programme pour les mobilités actives...

Si l'on écarte d'emblée le tunnel, trois solutions sont envisageables pour franchir la Seine : la passerelle, le transport par câble (téléphérique) et la navette fluviale. La Métropole Rouen Normandie organise un débat autour de cette question, le jeudi 28 juin au 106. Les échanges s'appuieront sur plusieurs études menées depuis 2013 sur les avantages et les inconvénients des différentes solutions de franchissement : coûts (investissement, entretien, fonctionnement), accessibilité, nuisances, intégration dans l'environnement, impact sur le fonctionnement du fleuve, sécurité, temps de parcours, permanence - ou interruptions - du service... L'objectif de cette réunion est donc de rappeler et de partager tous ces enjeux de façon à définir la solution la plus à même d'accompagner le développement des nouveaux quartiers à l'Ouest en répondant aux besoins de mobilité actuels et à venir. ■

Réunion publique,
le jeudi 28 juin à 18h30 au 106, Rouen.

visites d'ateliers d'artistes

EXPOSEZ-VOUS !

Forte du succès des précédentes éditions, la Métropole Rouen Normandie organise cette année encore les Visites d'ateliers d'artistes, les 22 et 23 septembre. Destinées aux artistes amateurs et professionnels, ces portes ouvertes témoignent du dynamisme et de la richesse de la création sur notre territoire. Elles réunissent 6 000 visiteurs chaque année.

La Métropole met en place un site internet dédié à la fois à la manifestation et aux artistes. Destiné à mettre en valeur leur travail, ce site permet également au public de consulter des photos ou des vidéos des créations, de géo-localiser les ateliers ou encore de créer son parcours de visite.

Les artistes qui souhaitent participer peuvent s'inscrire en ligne à partir du vendredi 8 juin. Clôture des inscriptions le vendredi 29 juin.

www.visites-ateliers-artistes.fr

COP21 : un Atelier pour chacun



Lieu d'information et de débat sur le réchauffement climatique et les moyens d'agir, l'Atelier de la COP21 propose tous les mois conférences et ateliers en lien avec une nouvelle thématique. Pendant tout l'été, l'Atelier se transforme en jardin et vous invite à venir y flâner. Au programme des animations autour de la biodiversité, la nature en ville et l'alimentation : fabrication de pots de semis biodégradables, ateliers de cuisine autour de produits de saison, troc graines du Club des jardiniers, découverte de la faune et de la flore en ville... Les plus jeunes ne sont pas en reste avec des ateliers de fabrication de nichoirs à oiseaux, de moulins à vent ou encore d'instruments de musique...

Ateliers de la COP21, 66, rue du Général-Giraud à Rouen.
Programme et inscriptions sur www.notrecop21.fr

TENTEZ VOTRE CHANCE !

Vous avez entre 18 et 30 ans et vous portez un projet innovant en lien avec les compétences de la Métropole ? Participez au concours Créactifs qui récompense l'inventivité des jeunes ! Les projets peuvent porter sur différents thèmes : développement économique, environnement, culture, tourisme, sports, habitat, voirie, coopération décentralisée... Preuve de l'intérêt du concours et de la qualité des projets présentés, 53 entreprises ont été créées depuis la première édition de Créactifs en 2009.

Les candidatures sont à remettre avant le 14 septembre. Dossier à retirer à la Métropole (108, allée François-Mitterrand, à Rouen) ou à télécharger sur www.metropole-rouen-normandie.fr.





Un appel aux projets

Il est toujours possible de candidater - jusqu'au 25 septembre - dans le cadre de l'appel à projets lancé pour l'animation du magasin et de l'espace restauration prévus dans l'aménagement du parc naturel urbain des Bruyères.

Plus d'infos : www.metropole-rouen-normandie.fr

Les grandes manoeuvres débutent aux Bruyères

La transformation de l'ancien hippodrome des Bruyères en parc naturel urbain débute. Le site ferme au public à partir du 11 juin.

C'est l'heure de la reconversion pour l'hippodrome des Bruyères ! Au carrefour des communes de Sorteville-lès-Rouen, Saint-Étienne-du-Rouvray, Petit-Quevilly et Rouen, l'ancien champ de course va se transformer en parc naturel urbain, dont l'ouverture est annoncée pour le début de l'année 2020. Une réouverture partielle du site est programmée dès l'été 2019. Débutés en mai, les travaux im-

posent la fermeture totale du site à partir du lundi 11 juin. Une mesure de sécurité indispensable pour ce grand chantier portant sur un espace de 28 hectares.

Une forêt comestible

Des enrochements et palissades sont mis en place aux différents accès afin d'éviter toute intrusion.

Les premiers travaux de terrassement vont permettre de stabiliser le terrain, d'évacuer des terres polluées par d'anciennes activités du site (installations militaires pendant la Seconde Guerre mondiale), de dégager certains secteurs. Suivront les aménagements attendus par le public : des aires de jeu, une grande pelouse pour pique-niquer et jouer, la forêt comestible, la ferme permacole... ■



Réemploi et recyclage : consommez mieux, jetez moins

Chaque habitant produit en moyenne 360 kg de déchets par an* soit deux fois plus qu'il y a 40 ans ! La Métropole a engagé un Programme de réduction des déchets (PRD) qui incite à consommer mieux, en prolongeant la durée de vie des produits et en jetant moins.

**source Ademe*

Lorsqu'un objet devient inutile, trop souvent le réflexe est de le jeter... Et si avant, on s'interrogeait : est-il réparable ou réutilisable ? Le don, la vente, la location, la réparation ou le recyclage sont autant de solutions qui, en donnant une seconde vie aux objets, participent à la réduction des déchets, et pas seulement. Depuis 2010, la Métropole a engagé un Programme de réduction des déchets (PRD). L'idée : consommer mieux pour jeter moins. Parmi ses actions : un par-

tenariat avec la recyclerie Resistes ou encore l'installation de conteneurs d'apport volontaire de textiles, linge et chaussures (TLC) sur le territoire pour l'association Solidarités Textiles. Objectifs : favoriser le réemploi, le recyclage ou la réparation. Consommer mieux aussi pour émettre moins. Tout bien de consommation est produit à partir de matières premières qu'il faut extraire, transformer puis transporter... L'autre enjeu, c'est donc la réduction des émissions de gaz à effet de serre.



Un enjeu au coeur de la COP21 locale lancée fin 2017 par la Métropole qui vise un avenir 100% renouvelable à l'horizon 2050. Cela se traduira notamment par la réduction de moitié des consommations énergétiques et la division par plus de quatre des émissions de gaz à effet de serre du territoire par rapport à celles de 2010. Consommer mieux donc, oui, mais comment ? En passant par exemple d'une économie linéaire où les ressources sont prélevées (eau, bois, métaux, pétrole...) pour

fabriquer des produits qui seront jetés, à une économie circulaire qui favorise le réemploi des produits conçus pour durer,

Favoriser l'économie circulaire

être réparés, ou à défaut leur recyclage. C'est d'ailleurs aussi l'une des ambitions du gouvernement. Parmi les principaux projets, figure l'obligation de mentionner

à partir du 1^{er} janvier 2020 si un meuble, produit électrique ou électronique, est réparable. Le but : en finir avec l'achat de produits non réparables.

Enjeu majeur pour l'environnement, le secteur du réemploi et du recyclage est enfin un vecteur important d'emploi local et de réinsertion sociale. Un secteur en plein essor à découvrir dans ce dossier. Astuces et bonnes adresses locales vous aideront à consommer et trier mieux. Le meilleur déchet restant celui que l'on ne produit pas !



Quand réemploi rime avec emploi

Le réemploi et le recyclage des produits sont des vecteurs importants d'emploi, de réinsertion sociale et favorisent l'économie locale.

Au Houlme, Solidarités Textiles collecte, trie et valorise les textiles sur le territoire. L'association donne l'opportunité à des personnes sans emploi, en difficulté sociale et professionnelle, de bénéficier d'un contrat de travail en vue de faciliter leur insertion professionnelle. Outre l'encadrement de cinq permanents, l'as-

sociation emploie 40 salariés en parcours d'insertion dont 14 chauffeurs manutentionnaires et 26 opératrices de tri et de conditionnement. Depuis sa création en 1995, 535 personnes ont bénéficié d'un emploi, d'une rémunération et d'un accompagnement social et professionnel spécifique.

Tous les textiles qui arrivent à l'association proviennent de conteneurs d'apport volontaire de textile, linge et chaussures (TLC) répartis sur le territoire. Ils sont pesés et triés par type de textile et aussi par saison et qualité. Environ 80% des vêtements et accessoires sont dits

« reportables ». Destination : le magasin Frip & Co à Rouen, une vente mensuelle à Solidarités textiles, des dons pour les plus démunis et l'exportation vers les pays émergents. Ainsi, 100% des textiles qui arrivent à l'association ont une seconde vie. Un écocoste qui allège vos placards et participe à l'emploi local.

Solidarités Textiles 73 A, rue du Général-de-Gaulle au Houlme, www.solidarite-textiles.fr, 02 32 10 34 81. Prochaines ventes au kilo à Solidarités Textiles : 8 et 9 juin, de 10 h à 19h. Frip & Co : 13, rue de l'Hôpital à Rouen.

Témoignage

Sophie Courtois

coordinatrice de la ressourcerie Resistes



« Resistes collecte à domicile, auprès de déchetteries de la Métropole et récupère tous les objets, livres ou meubles que les habitants y déposent. Pesés et triés, nettoyés et relookés pour certains, les objets et meubles sont mis en vente dans la boutique. Resistes est un projet environnemental car le réemploi prolonge la vie des biens et permet de réduire les déchets. En 2017, nous avons collecté 55 % de plus que l'année précédente et nous avons augmenté notre chiffre d'affaires de 72%. Avec une collecte de 9 tonnes par semaine, nous devons agrandir la boutique et l'espace de stockage, soit 1 300 m². Nous sommes 13 salariés au total dont six personnes à temps plein en insertion. D'ici la fin de l'année, des postes en contrat d'insertion seront pérennisés en CDI. L'idée est de permettre à des personnes au chômage et rencontrant des difficultés sociales de réintégrer le marché du travail. Resistes favorise aussi l'emploi local ! »



Resistes

12, rue Richard-Waddington,
Hangar 2, à Darnétal.
02 32 83 33 75
resistes.org
Ouvert mercredi et
jeudi de 13h30 à 18h30,
vendredi de 12h à 19h et
samedi de 9h30 à 18h30.

FOCUS

Un costume pour l'emploi



Faciliter l'accès à l'emploi de personnes en insertion ou réinsertion professionnelle en luttant contre les discriminations liées à l'apparence, tel est l'objectif de la Cravate solidaire, à Rouen. Sa mission est d'offrir une tenue adaptée et des conseils de spécialistes des ressources humaines pour bien préparer le candidat le jour de l'entretien.

L'association organise pour cela des collectes de vêtements (costumes, tailleurs, chemises, chaussures, cravates, ceintures et autres accessoires). Les particuliers peuvent également déposer leurs vêtements à l'association.

À Rouen, la Cravate solidaire a habillé 51 demandeurs d'emploi en 2017.

06 24 78 6163

rouen@lacravatesolidaire.org
lacravatesolidaire.org/la-
cravate-solidaire-rouen/





Bons débarras !

D'autres destinations que la poubelle existent pour se débarrasser d'un bien : donner autour de soi, échanger, vendre, louer, recycler... Autant de bonnes astuces pour faire de la place chez soi tout en réduisant ses déchets.

Donnez, donnez !

Vous possédez des objets que vous n'utilisez plus et qui encombrant votre espace ? Au lieu de les jeter ou de les laisser à l'abandon, pourquoi ne pas les valoriser ? Des associations récupèrent des dons matériels. C'est le cas du Secours populaire et d'Emmaüs, à Notre-Dame-de-Bon-

deville, qui collectent vêtements en bon état, linge de maison, jouets, meubles, électroménager, vaisselle, instruments de musique, disques, revues, livres, bibelots... Pensez également à apporter les objets à la ressourcerie Resistes à Darnétal (lire p.17) ou dans les déchetteries où l'association est présente : Saint-Étienne-

du-Rouvray, Cléon, Sorteville-lès-Rouen, Boos, Grand-Couronne, Petit-Quevilly et Caudebec-lès-Elbeuf. Si vous ne pouvez pas vous déplacer, Resistes organise des collectes à domicile.

N'oubliez pas que tout ce qui ne vous sert plus peut s'avérer utile à des personnes en difficulté. Vous participez ainsi à la grande chaîne de la solidarité.

www.secourspopulaire.fr/76
www.emmaus-rouen.com
www.resistes.org

Möbius, du chantier au design

La jeune architecte Léa Credidio récupère des matériaux de chantier pour créer des meubles sur mesure.



Palettes, chutes de bois, métal, verre, déchets de chantier...

Léa Crédidio récupère tout et s'en inspire pour créer de nouveaux objets. « À ma sortie de l'École nationale supérieure de l'architecture (ENSA) de Rouen, je me suis mise à mon compte. Je me suis vite aperçue

que les clients veulent souvent un bois ancien, une matière qui a une histoire. L'idée de recycler est venue de là. » En novembre 2017, la jeune architecte crée Möbius, en référence à la boucle de l'infini qui a inspiré le logo du recyclage. « J'ai donc commencé à chercher autour de moi. Je travaille avec la ressourcerie Resistes, des entreprises du bâtiment et des artisans qui jettent leur surplus de matériaux. » Léa conçoit les meubles sur logiciel puis travaille avec des artisans locaux. « J'ai fabriqué un fauteuil à bascule avec des palettes en bois et des invendus de tissu, un tabouret à partir d'ossatures métalliques trouvées en déchetterie... »

Accompagnée par l'incubateur Katapult - co-financé par la Métropole -, Léa Credidio lance une campagne de crowdfunding. Les fonds lui permettront notamment de se faire davantage connaître et de louer un lieu de stockage pour tous les matériaux qui attendent une seconde vie.

www.facebook.com/mobiusprojet

www.kisskissbank.com/fr/projects/projet-mobius

CHIFFRE

2 907 tonnes

c'est, en 2017, la quantité d'éléments d'ameublements qui ont été récupérés dans les huit déchetteries de la Métropole pour avoir une seconde vie, soit une augmentation de 53,9 % par rapport à 2016.

Pensez aux vide-greniers

Faites de la place chez vous en vendant vos vêtements et objets dans les vide-greniers et foires à tout. Pour les acheteurs, c'est l'occasion de faire de bonnes affaires tout évitant le gaspillage.

Prochaines dates :

les 9 et 10 juin au parking de l'école Jean-Jaurès à Oissel, un vide-dressing les 9 et 10 juin route du Bac à La Bouille, le 10 juin rues Gaston-Boulet et des Prairies, places Ranson et de l'Église à Canteleu (Bapeaume), le 10 juin au stade Louis-Jouvet à Rouen, le 17 juin sur le parking Intermarché et rue Commandant-Georges-Ledru à Canteleu, le 17 juin à Houpeville, le 23 juin boulevard Stanislas-Girardin à Petit-Quevilly, le 24 juin place du marché des Emmurées à Rouen, le 1^{er} juillet avenue Charles-Gounod à Canteleu...

ET LA LOCATION ?

Docteur Geek lance le premier service de location de flottes de smartphones reconditionnés pour les professionnels. L'entreprise collecte des téléphones d'occasion et deux techniciens spécialisés les réparent dans leur atelier.

Docteur Geek

4, rue Général-Leclerc à Rouen,
06 20 37 98 71

Pensez aussi à louer les objets ou voitures entre particuliers dont vous avez besoin uniquement de manière ponctuelle :

www.allovoisins.com,

www.drivly.com, www.ouicar.fr



Donnez une seconde vie à vos objets !



Avant de jeter un objet, commençons par essayer de le réparer. Des solutions locales, éthiques et collaboratives, existent.

Jeter ? Pas question, réparons !

Réparer pour éviter de jeter, tel est le concept de Repair Café. Ordinateurs, téléphones portables, vêtements, cafetières, aspirateurs, sèche-cheveux, grille-pain, mixers, outillage de jardin, lampes, jouets... peuvent être réparés. Ce qui n'est pas réparé par l'association : le gros électroménager comme les machines à laver, sèche-linge, réfrigérateurs et tous les objets encombrants qui ne tiennent pas sur une table.

Sur place, des bénévoles, experts en électronique, couture, mécanique ou informatique, redonnent vie aux objets en panne. L'idée est de réparer ensemble pour partager expérience et connaissances.

Double avantage : on repart avec l'objet en bon état et on apprend à remettre en état de fonctionnement. Ce lieu collaboratif sensibilise le public à voir autrement ce qu'il possède et à en redécouvrir la valeur. Il favorise le changement de mentalités sur la consommation. Les

objets remis en état ne seront pas jetés, réduisant ainsi les déchets, la consommation de matières premières et d'énergie nécessaires à la fabrication de nouveaux produits. Les réparations sont gratuites pour être accessibles à tous. Pour soutenir l'initiative du Repair Café, vous pouvez faire un don libre lors de votre visite ou adhérer à l'association.

Prochaines dates :
le 16 juin, de 10h à 16h, au centre Malraux, à Rouen,
et le 30 juin, de 9h30 à 12h30, à la Maison Citoyenne Buisson, à Sotteville-lès-Rouen.
Inscription obligatoire :
repaircaferouen.net

Et les vélos ?

La belle histoire de Guidoline débute par la passion du vélo partagée par trois amis. Guidoline est née de leur envie de favoriser l'usage de la petite reine en ville. L'originalité ? Dans un espace de 240 m² situé dans le centre-ville de Rouen,

l'association propose un atelier pour bichonner soi-même son vélo. Sur place, vous disposez de tous les outils nécessaires et même des conseils de professionnels. Pour bénéficier des activités de l'atelier, il suffit d'adhérer à l'association. Un mécanicien effectue des réparations express et à la carte pour ceux qui n'ont pas le temps ou l'envie de bricoler. En plus de son atelier, Guidoline récupère les vieux vélos (en déchetterie ou donnés par les particuliers). Les meilleurs sont remis en état et revendus, les autres alimentent le stock de pièces détachées. Il est également possible d'acheter un vélo que vous retaperez avec l'aide des bénévoles. Cette dernière option permet d'avoir un vélo d'occasion à très bas prix.

.....

Cycles Pierre et Simon

36, rue Molière à Rouen

www.guidoline.com

Du mardi au samedi : 10h à 13h et 14h à 19h.



Trouvez un répar'acteur près de chez vous

Couturiers, cordonniers, horlogers, réparateurs d'informatique ou d'électroménager... près de 300 artisans réparent vos objets sur le territoire. Comment les trouver ? Un guide recense tous ces artisans appelés répar'acteurs. Ces derniers se sont engagés tout particulièrement à favoriser la réparation et la réduction des déchets. Leur démarche est accompagnée par la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de la Seine-Maritime, l'Ademe et la Métropole.

Guide Répar'acteurs à télécharger sur : www.metropole-rouen-normandie.fr



Cultivez votre pause déjeuner !

1



2



3



Vous y habitez ou y travaillez, et pourtant vous la méconnaissez... Et si vous profitiez de votre pause déjeuner pour (re)-découvrir Rouen et ses lieux emblématiques avec les Midis Découverte de Rouen Normandie Tourisme. Exemple ici au Jardin des plantes.

1 **12h30**, le rendez-vous est donné, sous le soleil, devant l'entrée principale du Jardin des plantes de Rouen. Pour la deuxième saison des Midis Découverte, l'office de tourisme a choisi d'emmener les curieux dans les jardins emblématiques de la ville.

2 **Un mardi par mois jusqu'en octobre** (hors juillet/août), un guide conférencier propose de découvrir pendant la pause déjeuner une parcelle de l'histoire de ces espaces verdoyants. « *Avec ces créneaux du midi, on invite ceux qui manquent parfois de temps à profiter d'une visite express pour voir leur ville autrement, découvrir des lieux qu'ils fréquentent et parfois ignorent au quotidien*, confie Bénédicte Duthion, guide par passion. *J'aime les inviter à voyager en découvrant les espèces parfois lointaines qui nous entourent !* »

3 **Pratiques pour les actifs**, ces visites, où nature et culture se mêlent, intéressent tous les publics. « *Les jardins comptent tellement de disciplines*, poursuit celle qui étudie les jardins sur ses heures de travail cette fois, au service des inventaires de la Région. *Botanique, environnement, histoire de l'art, patrimoine... chacun peut y trouver son intérêt !* »

4 **Pour tous**, c'est aussi l'occasion de s'aérer le corps et l'esprit. Entre deux interventions de la guide, certains en profitent pour s'évader devant la beauté et le parfum des lieux, les passionnés de jardin échangent quelques conseils au fil des allées et des plantes rencontrées, d'autres partagent tout même à distance.

5 **C'est le cas de Sandrine**, membre d'un groupe d'échanges de graines. « *Je suis passionnée par les plantes, les jardins, malheureusement je vis en appartement, je profite donc de cette visite pour partager avec mes amis passionnés comme moi à travers la France*, confie-t-elle, entre un live facebook et une photo publiée sur son compte Instagram. *Je suis sûre que cela va les inciter à venir découvrir notre ville !* »



Prochaines visites

Mardi 12 juin, 12h30, Jardin de l'hôtel de ville
Mardi 11 septembre, 12h30, Square Verdrel
Mardi 16 octobre, 12h30, Square André-Maurois
Réservations sur rouentourisme.com

Midi-Musées

La Réunion métropolitaine des musées propose également de façon régulière des visites sur le temps du déjeuner

Prochains rendez-vous, 12h30 :

Musée des Antiquités, *Savants et croyants*, les mardis 19 juin, 17 juillet et 21 août.

Musée des Beaux-Arts, *ABCDuchamp*, les jeudis 12 et 26 juillet, 9 et 26 août; collection permanente, les jeudis 14 et 28 juin.

Museum d'Histoire naturelle, *Wildlife*, jeudi 7 août.

Prise des billets le jour même.

Infos, musees-rouen-normandie.fr

Carrefour de talents

Le concours Carrefour des Possibles distingue des projets numériques innovants destinés à faciliter notre quotidien. Présentation des six lauréats de l'édition 2018.





Dotter

Émeline Fresnel

Rouen

Dotter est une plateforme en ligne d'aide à la recherche clinique pour les internes en médecine et les petites équipes de recherche.

www.dotter.science

2.Cardio

Moussa Camara

Rouen

L'application 2. Cardio permet de personnaliser des programmes d'entraînements afin de conserver la motivation sur le long terme. L'application s'adapte à l'environnement (en extérieur ou à domicile, avec ou sans matériel) et informe de la progression par rapport à l'objectif et la fréquence d'entraînement.

2cardio.fr

Spiwo

Stéphane Bodin

Isneauville

Spiwo permet aux enseignants de diviser par quatre le temps de correction des copies avec leur smartphone. L'application transmet, en plus, tous les bilans de la correction et les statistiques pédagogiques à l'établissement, aux élèves et aux parents.

www.spiwo.fr

Serjee

Sylvain Dieudonne

Évreux

L'application Serjee vous aide à acheter le vin qui correspond à vos goûts à partir des photos des étiquettes et des notes attribuées aux vins goûtés.

www.serjee.com

Catcharts

Fanny Mahoussi

Petit-Quevilly

Catcharts est une plateforme collaborative en ligne de talents artistiques pour la décoration et l'aménagement d'espaces.

fanny.sessou@yahoo.fr

GreenPI

Florent Boutin

Saint-Étienne-du-Rouvray

Et si votre jardin se gérait tout seul ? Que vous ayez un grand jardin ou une petite serre, vous pouvez automatiser l'arrosage, brancher les lumières UV, gérer l'ouverture automatique de la serre...

www.greenpi.fr ■



UNE BERGE CONFORTÉE

Engagés en janvier, les travaux de confortement d'une berge de la Seine sur la RD 982 à **Saint-Pierre-de-Varengeville** sont terminés et ont été inaugurés le 22 mai dernier. Les quelque 10 000 véhicules qui empruntent cette voie entre Rouen et Duclair chaque jour circulent de nouveau normalement après plusieurs semaines en circulation alternée. C'est à la suite de la tempête, de pluies abondantes et des hauts niveaux de la Seine, que l'ouvrage en gabions métalliques (réalisé en 1981) s'était disloqué et le talus érodé l'hiver dernier. Outre le déboisement de la zone concernée, le démontage des anciens gabions, un enrochement de près de 6 000 m³ a été mis en place. Les travaux, d'un montant de 804 880 euros et achevés dans les délais initialement prévus, ont été financés à parts égales par la Métropole et le Département de la Seine-Maritime.

Salon Le 4^e Métropol'Art, salon de peinture et de sculpture des artistes métropolitains, accueille le peintre Hervé Loilier comme invité d'honneur jusqu'au 10 juin à l'espace Guillaume-le-Conquérant de Bois-Guillaume.

Exposition Philippe Henri Doucet, photographe, et Sébastien Creteur, sculpteur, jusqu'au 23 juin, à l'Espace de la Calende, 31, rue du Bac à Rouen. 06 98 23 79 01, longhi.christophe@bbox.fr. **Duchamp** Expo Ça roule Marcel (à chacun son art) ! pendant tout le mois de juin au Hangar 107. www.hangar107.fr. **Exposition** Invités en résidence, Bevis Martin et Charlie Youle expose The Real World, un univers absurde peuplé de personnages surdimensionnés au SHED, centre d'art contemporain, à Notre-Dame-de-Bondeville jusqu'au 22 juillet, du vendredi au dimanche de 14h à 19h.



Jardinage pour tous

Rendre le jardinage accessible à tous : tel est l'objectif de l'association Jardins familiaux de **Bois-Guillaume**. Leur projet, « Handicap et jardinage : c'est possible », consiste à aménager une partie de leur site avec des bacs surélevés pour un travail debout ou en fauteuil. Le jardinage est alors à portée de tous, en faveur de l'échange humain, du partage, du lien social et de la solidarité. Les bénévoles de l'association cultivent un terrain dit solidaire dont la récolte est destinée aux bénéficiaires de la Banque alimentaire.

Tél. 06 52 66 19 13

Facebook : jardinsfamiliauxbg

DES LYCÉENS PARTAGENT LEUR « PASSION CORNEILLE »

Après neuf mois de travail avec les metteurs en scène Alain Bézu et Parick Verschuren, des lycéens de la Métropole vont présenter au public normand leur interprétation de *La Place Royale*, œuvre de jeunesse de Pierre Corneille.

Premier rendez-vous, en avant-première gratuite, une variation autour de la pièce le dimanche 17 juin à 17h au théâtre de Verdure des jardins aquatiques de **Petit-**

Couronne, en clôture de l'Archifête (rens. 02 35 68 13 89).

La pièce sera jouée du 22 juin au 7 juillet au Temple Saint-Éloi, à **Rouen** (Information et réservations : la Factorie 02 32 59 41 85 ou communication@factorie.fr).

Issus des lycées Les Bruyères et Marcel-Sembar (Sotteville-lès-Rouen), Val-de-Seine (Grand Quevilly), Vallée-du-Cailly (Déville lès Rouen) et Jeanne-d'Arc (Rouen), ces élèves de seconde ont découvert l'œuvre du dramaturge normand tout au long de l'année : rencontres avec des professionnels du théâtre, visites de l'Opéra et du musée Pierre-Corneille, travail en cours avec les enseignants impliqués... et bien sûr préparation de la pièce avec Alain Bézu, metteur en scène passionné par Corneille.



Promenade au Bois-Cany



Grand Quevilly

Le site des Subsistances militaires va se transformer en espace commercial, « la Promenade du Bois Cany ».

Situé rue Paul-Vailant-Couturier, près de la zone commerciale du Bois-Cany et en bordure de la Sud III, le terrain des anciennes Subsistances militaires à Grand Quevilly va complètement changer d'allure et de vocation dans les prochains mois. Portée par la Ville de Grand Quevilly en partenariat avec la Métropole, la reconversion de ce site de 10 hectares prévoit la construction de bâtiments commer-

ciaux, de commerces temporaires et l'aménagement d'un parking boisé de 680 places, dont 80 pour les véhicules électriques. Cette avenue

200
emplois locaux

commerciale sera propice à la déambulation entre les magasins. Historiquement, le site des Subsistances militaires a assuré le ravitaillement en

pain de 50 000 militaires et des prisons civiles depuis la Première Guerre mondiale jusqu'aux années 1960. Propriétaire depuis 1993, la Ville a vendu en 2017 le terrain au groupement de propriétaires qui aménage le site.

Cette nouvelle zone commerciale permettra de créer 200 emplois locaux.

Débutés en mai, les travaux vont durer 18 mois. Les boutiques ouvriront à l'automne 2019. ■

photo © DR



Cent voiliers sur la Seine !

Le club de voile de **Saint-Aubin Elbeuf** organise la Grande régata de la Métropole Rouen Normandie le dimanche 24 juin.

Comme chaque année, le défi de cet événement est de faire voguer au moins cent voiliers sur le fleuve. C'est aussi et surtout la grande fête de la voile organisée par l'un des meilleurs clubs de France.

Inscriptions obligatoires pour participer
à la régata sur www.cvsae.org
Renseignements au 02 35 87 91 89
email : info@cvsae.org



Atout chœur

La boucle de **Roumare** (Saint-Pierre-de-Manneville, Sahurs, Hautot-sur-Seine, Quevillon et Val-de-la-Haye) accueille la 9^e édition du festival de chant choral Voix sur Seine du 20 au 24 juin. Au programme, le Banquet musical, l'ensemble vocal Maurice-Durufflé, le jeune chœur de la Maîtrise du Conservatoire de Rouen, le chœur de Rouen Normandie ou encore l'ensemble Céphéus. Cinq jours de chœurs en fête.

Plus d'infos : www.voix-sur-seine.fr



L'EHPAD PREND DES COULEURS

Faire taguer des personnes de 80 ans et plus... c'est le pari osé de Jean-Marc Venard, directeur de l'Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) Les jardins de Matisse à **Grand Quevilly**, son équipe et l'artiste graffeur Ecloz. Une idée originale pour fêter les 10 ans de l'établissement. L'artiste a commencé par créer une fresque de 5 mètres de long sur 2,50 mètres de haut à l'entrée de l'établissement. Il a ensuite travaillé avec 45 résidents pour réaliser des dessins, « avec des bombes de peinture bio, sans odeur. Casquette à l'envers, musique techno, les résidents ont découvert le street art. Les professionnels de l'Ehpad ont été étonnés de la minutie et de l'investissement de certains résidents qui attendaient l'artiste de pied ferme à chaque séance ! ». Les œuvres sont exposées dans les couloirs et la salle de restauration.

Facebook : EHPAD Les Jardins de Matisse

Intelligence(s)

À portée de clics, le savoir n'a jamais été aussi accessible.

Propulsée par le rythme effréné des innovations technologiques, l'économie de la connaissance fait émerger de nouvelles formes d'« Intelligence(s) ». Un sujet au cœur de la nouvelle édition du NWX Summer Festival, organisé par Normandie Web Xpert (mouvement d'entrepreneurs du web et du numérique normand), du 27 au 29 juin au 106 (**Rouen**) et à Seine Innopolis (**Petit-Quevilly**). Trois jours d'expériences philosophiques, sociologiques, anthropologiques et entrepreneuriales des intelligences. De conférences, débats et ateliers sur le numérique, ses usages et quelques idées reçues.

www.nwx.fr/nwx-summer-festival-2018



Retour à la terre

Rouen

Deux lauréats
Créactifs créent
TerraLéo, un service
de collecte et de
recyclage de déchets
alimentaires auprès
des restaurations
collectives.

La restauration collective produit des déchets alimentaires qui pourraient être mieux valorisés... Caroline Tinel et Simon Lainé, anciens étudiants à Neoma Business School, s'emparent du sujet. « Actuellement, ces déchets (épluchures, marc de café, sachets de thé...) sont incinérés. L'idée est de les collecter pour les recycler sous forme de compost, » explique Caroline. Le projet TerraLéo, lauréat du concours Créactifs, s'adresse

aux professionnels de la restauration commerciale et collective comme les cantines scolaires et d'entreprises.

« Nous prévoyons une collecte de 100 tonnes la première année.

100 tonnes
la 1^{re} année

Un partenariat sera engagé avec Toutenvélo pour la collecte en centre-ville de Rouen. L'achat d'un véhicule utilitaire sera in-

dispensable pour les collectes plus éloignées, » ajoute Caroline. Les déchets alimentaires collectés seront déposés sur des plateformes de compostage et le compost utilisé par les agriculteurs. C'est le cas à la ferme de Repainville à Rouen. « Le compostage est un processus naturel de décomposition sous l'action de micro-organismes. L'amendement organique obtenu est un terreau qui améliore la fertilité du sol ». Un retour à la terre pour les restes de nos assiettes... www.terraleo.fr ■



C'est Festiv'Halle !

Fête annuelle de **Roncherolles-sur-le-Vivier**, Festiv'Halle revient le samedi 30 juin avec pour thématique « la fête populaire ». Au programme, de 14h à 1h du matin : kermesse des écoles, animations musicales, initiations en plein air de Zumba et de Kuduro Fit au cœur du bourg, repas sur réservation (au 06 72 79 08 49 jusqu'au dimanche 24 juin) et soirée de clôture avec DJ sous la halle du village.

Programme complet sur
www.mairie-roncherollesvivier.fr

Expo L'artiste rouennais NSB expose une nouvelle série d'œuvres, Kaléidoscope, jusqu'au 14 septembre, de 14h à 17h à l'espace Galanga, 53, rue Orbe à Rouen. **Portes ouvertes** Présentation de la formation infirmier, des possibilités de stages à l'international... à l'IFSI Croix-Rouge de Bois-Guillaume, mercredi 6 juin de 14h à 18h.

Jazz Concert du Christophe Monnot Standards Quartet le jeudi 7 juin à 20h30 à l'Entre-Seine, à Saint-Jacques-sur-Darnétal. **Rallye des vitrines** Jeu de piste à travers les enseignes du centre-ville de Rouen sur la thématique « Quand Rouen fait son cinéma ! », samedi 9 juin de 13h30 à 17h. Inscriptions obligatoires sur www.rouentourisme.com. **Concert** Henri Texier, « Sky dancers » / Portal – Parisien – Peirani, le 10 juin à 18h à l'Opéra de Rouen Normandie à Rouen. www.rouenjazzaction.asso.fr. **Lecture** Bruno Putzulu lit *Vers la beauté* de David Foenkinos, le 12 juin à 20h30 au Rive Gauche à Saint-Étienne-du-Rouvray. Gratuit, 02 35 64 36 49. **Don du sang** À l'occasion de la Journée mondiale des donneurs du sang. Rendez-vous le 14 juin de 9h à 19h dans les sites de l'établissement français du sang de Bois-Guillaume et Rouen Saint-Sever. dondesang.efs.sante.fr.



VENEZ RENCONTRER LES ÉQUIPES DE LA MÉTROPOLE

Lieu – chaque dimanche – du plus grand marché du territoire, la place de l'Hôtel-de-Ville de **Sotteville-lès-Rouen** vient de débiter son profond réaménagement. Deux bonnes raisons pour que le Proxitour de la Métropole y effectue l'une de ses premières étapes. Le dimanche 10 juin, les habitants sont donc invités à rencontrer les équipes de la Métropole au niveau du stand aménagé dans un container portuaire. Il sera bien sûr possible de s'informer sur le réaménagement de cette grande place, mais aussi, plus largement, d'évoquer les grands projets de la Métropole (COP21, PLU métropolitain, écoquartier, Saint-Sever/Nouvelle Gare...), ses missions et compétences.

Dimanche 10 juin de 8h à 13h, place de l'Hôtel-de-Ville à Sotteville-lès-Rouen.

RENDEZ-VOUS AU QUAÏ

Le temps d'un week-end, la commune d'**Amfreville-la-Mivoie** propose de réinvestir le quai de Lescure pour le festival gratuit, Tous au quai !, mêlant culture picturale, loisirs et sports. Pendant deux jours, des graffeurs réalisent une fresque monumentale sur près de 30 mètres de mur. Parallèlement, des animations sont proposées à tous : initiations roller, skate, trottinette, atelier géant tricot urbain, fripes et défilés participatifs, battle de danse hip hop...



Amfreville-la-Mivoie, 30 juin et 1^{er} juillet.



Plus d'infos :
www.aspenpharma.com

Aspen injecte 100 millions

**Notre-Dame-
de-Bondeville**

**Aspen poursuit ses
investissements
et va embaucher
100 salariés. Un
développement
accompagné par la
Métropole.**

Le groupe pharmaceutique sud-africain Aspen (18 usines dans le monde) poursuit ses investissements sur son site de Notre-Dame-de-Bondeville, spécialisé dans la fabrication de seringues injectables stériles. D'ici trois ans, un nouvel atelier de production de principe actif, une troisième ligne de remplissage seringues très haute cadence et un nouveau bâtiment intégrant cinq lignes de fabrication d'anesthésiques

seront créés. Au total, 100 millions d'euros seront investis, des productions seront rapatriées en France permettant l'embauche de 100 nouveaux salariés. Actuellement,

**100 salariés
à recruter**

750 personnes travaillent à l'usine de Notre-Dame-de-Bondeville et 100 prestataires sont liés par des contrats de

sous-traitance directe (sûreté, restauration, maintenance...). Autre nouveauté, Aspen a signé avec la Métropole un Plan de Déplacement d'Entreprise (PDE) qui offre à ses salariés des solutions de déplacement alternatives à la voiture individuelle : transports en commun, covoiturage ou vélo. 172 entreprises, commerçants, hôpitaux et collectivités et près de 48 000 salariés sont concernés par ce dispositif sur tout le territoire. ■



On brade en musique !

L'École d'improvisation jazz organise la dixième édition de sa braderie culturelle, le samedi 16 juin, de 14h à 18h place Colbert à **Mont-Saint-Aignan**. Les visiteurs et exposants pourront vendre, acheter, échanger tout objet en rapport avec les arts : livres, vinyles, instruments de musique, dvd, cd, matériel son, photo, peinture, partitions... En parallèle de sa braderie, l'École offre à ses élèves la possibilité de monter sur scène. Les classes New Orleans, Juniors, divers ensembles et le Big Band se succéderont pour proposer de nombreuses reprises de standards de jazz.

Renseignements et inscriptions des vendeurs pour la braderie auprès de l'École au 06 08 52 17 37.

Course 5^e édition de la Corrida organisée par l'Association sportive du Chant d'Oisel, le 16 juin à partir de 17h30 dans les rues de La Neuville-Chant-d'Oisel. Inscriptions sur corrida-chant-oiseau-2018.onsinscrit.com. **Folk-rock** Concert de Sammy Decoster mercredi 20 juin à 20h au Kaléidoscope, 29, rue Victor-Hugo, à Petit-Quevilly. Infos : europeandco.com. **Recherche** La 20^e Conférence sur l'apprentissage automatique se tient cette année à l'Insa de Rouen, à Saint-Étienne-du-Rouvray, du 20 au 22 juin. Inscriptions, cap2018.litislab.fr. **Fête de l'été** L'Institut Confucius de Rouen organise une fête de l'été avec de nombreuses animations liées à la culture chinoise le samedi 23 juin à partir de 14h30 sur le campus Neoma, 1, rue du Maréchal-Juin à Mont-Saint-Aignan. **Concert** Chœur et Orchestre du CHU de Rouen, vendredi 29 juin à 20h30 en l'église Saint-Vivien de Rouen. Entrée libre, 06 62 94 12 49.

60 ANS SUR LES TATAMIS



À presque 70 ans, Rémi Bracq forme toujours les judokas du club de **Maromme**. Discret, le sportif n'est pas très disert sur sa carrière. Et pourtant ! Celui qui aujourd'hui est 7^e dan - ils ne sont que deux en Seine-Maritime - a vu « *passer entre ses mains* » plus de 20 000 judokas dont certains sont devenus professeurs ou entraîneurs nationaux, à l'image de Vincent Limare, membre de l'équipe de France et multiple médaillé en sénior. Réputé pour sa technique pure, « *à la japonaise* », Rémi Bracq, champion du monde junior militaire (avec le bataillon de Joinville), est présent dans le club depuis sa création et professeur de judo et de jujitsu depuis 1971. Ses souvenirs ? À 10 ans, lorsque son père l'a conduit pour la première fois dans un club de judo rouennais; sa ceinture noire, bien sûr; la compétition - « *de très bon souvenirs* » - ; et l'enseignement - « *j'aime transmettre, partager les valeurs de notre sport, mais aussi recevoir de ces jeunes* » -, voire souvent très jeunes auxquels il inculque les valeurs, l'humilité, la sagesse... Après près de 370 ceintures noires formées au club, Rémi n'a pas raccroché le kimono et s'adresse maintenant à sa troisième génération de disciples.



UN DUO DE CHAMPIONS !

Le 15 avril, Antoine Jegousse et Benoit Robin sont devenus champions de France d'aviron dans la catégorie deux sans barreur poids léger. Les deux rameurs du Club nautique et athlétique de **Rouen** (CNAR) ont dominé le championnat de bout en bout et ont remporté la course devant Nancy et Macon. Cette victoire récompense des années d'efforts pour les deux sportifs, membres du CNAR depuis l'âge de 14 ans. Tous deux étudiants, ils arrivent à concilier études supérieures et entraînements quotidiens, quelles que soient les conditions climatiques. Les deux sportifs apportent le 169^e titre de champion de France au CNAR.

Conquis par les premiers résultats de Hope, le CHU de Rouen attend l'arrivée d'une petite sœur, Life. Et la famille robot pourrait encore s'agrandir. D'autres centres hospitaliers et des établissements pour personnes âgées sollicitent la startup Event Bots.



Un robot-compagnon de soins

Rouen

Un robot humanoïde mis au point par une startup rouennaise apporte couleurs et réconfort au sein du service pédiatrie du CHU.

Elle s'appelle Hope et porte sur elle les couleurs de l'espoir. Du haut de son 1,40 m, le joyeux robot égaye le quotidien des enfants malades du CHU de Rouen. Née de la rencontre entre l'association Vie et Espoir, qui soutient les jeunes hospitalisés, et la startup rouennaise Event Bots, spécialisée dans la création de robots humanoïdes personnalisables, Hope atténue le stress des enfants pendant les actes thérapeutiques. Intégrée

au service pédiatrie depuis fin janvier, la nouvelle recrue accompagne les enfants avant et pendant les soins. « Elle propose des jeux personnalisés : chaque enfant dispose d'un porte-clés

Réconfort et distraction

permettant de l'identifier et de mémoriser ses échanges avec le robot. Elle captive leur attention, via de la musique ou des

phrases réconfortantes, au moment des piqûres par exemple, précise Guillaume De La Rue, co-fondateur d'Event Bots. Des fonctionnalités que nous faisons évoluer au quotidien avec l'équipe sur place afin que Hope devienne un soutien médical pertinent pour tous. » Et cela fonctionne. « Les enfants la cherchent, jouent avec elle... Ils ont hâte de retourner la voir », témoigne le personnel.

www.event-bots.fr

TRIBUNES

de l'aménagement du territoire, du développement économique et de la lutte contre le changement climatique l'ont naturellement conduite à se préoccuper de l'activité agricole et de l'alimentation de sa population. Elle se positionne ainsi aux côtés des agriculteurs pour les soutenir dans leur développement et les aider à diversifier leurs revenus notamment au niveau des circuits courts sachant que les consommateurs recherchent de plus en plus une alimentation de qualité dont ils connaissent la provenance. Depuis 2012, la Métropole a déjà aidé financièrement de nombreux agriculteurs afin de développer les circuits courts de proximité (éleveurs, arboriculteurs, maraîchers...). Nous formons le souhait que sur notre territoire qui compte environ 450 agriculteurs, la Métropole continue à les soutenir, c'est notamment ce qu'elle prévoit pour la période 2018-2021 avec le développement des circuits courts et la structuration des filières agricoles locales, notamment en fédérant les acteurs autour du projet alimentaire de territoire. Nous savons tous que manger local, c'est retrouver un lien aux saisons, aux saveurs et c'est bon pour la santé et l'environnement.

**Pour le Groupe sans étiquette,
Jean-Pierre Petit**

FRONT NATIONAL

Durant sa séance du 14 mai 2018, le Conseil de Métropole a adopté une augmentation de 6% du prix du ticket de bus et de métro à la quasi unanimité des élus. Seuls les représentants du Front National se sont opposés à cette augmentation qui participe de la réduction constante du pouvoir d'achat de nos concitoyens. Frédéric Sanchez s'empêche à taper toujours plus sur les automobilistes en leur imposant des

piscines elbeuviennes : intérêt communautaire donc gérées par la Métropole. Patinoire de Rouen : intérêt communautaire mais gestion par Rouen. Autres piscines que celles du secteur d'Elbeuf : aide au fonctionnement de 100 000 euros par an pour certaines, une autre à 50 000. La quinzaine d'autres, ZERO euros. Décidemment, le président Sanchez, à 2 ans du renouvellement des élus municipaux, nous offre une belle recette à classer dans les ratatouilles.

Gilbert Renard, Président du groupe

GROUPE DES ÉLUÉS ET ÉCOLOGISTES ET APPARENTÉÉS

La révision des tarifs des transports en commun a fait débat lors de son examen en conseil Métropolitain, le 14 mai dernier. Le groupe écologiste regrette qu'une nouvelle fois, la proposition d'instaurer une tarification solidaire basée sur les revenus et pas seulement sur les statuts (jeunes, seniors...) n'ait pas été retenue. En effet, pour notre groupe, les hausses de tarifs ne sont pas taboues, si celles-ci permettent une élévation du niveau de service fourni à la population, comme l'ouverture de lignes vers les territoires mal desservis ou encore l'augmentation de l'amplitude horaire du service. En contrepartie, il est indispensable que les tarifs pratiques permettent à tous d'accéder aux transports en commun, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui pour certaines catégories de la population, comme les familles actives aux revenus modestes. La mobilité est un élément-clé de l'attractivité des territoires. Le développement d'un réseau de transports en commun efficace demande des ressources, et les usagers doivent

grand temps de se préoccuper de ces quartiers délaissés par les pouvoirs publics et de leurs habitants qui doivent faire face aux plus grandes difficultés.

En effet, ces quartiers font face, bien plus que nos grands centres urbains, au désengagement de l'Etat et aux reculs des services publics au même titre que les zones rurales. A cet éloignement des représentations de la République s'ajoute dans ces quartiers les difficultés sociales et des difficultés à se loger décemment. Il n'est pas question d'opposer les situations, mais de remettre de l'équité républicaine entre les territoires et de donner à tous les habitants de notre Métropole les mêmes droits pour réussir avec les mêmes possibilités d'épanouissement. La Métropole, les communes qui la composent et les bailleurs sociaux ne peuvent réaliser seuls ces investissements de grande ampleur, notamment sur la rénovation de l'habitat social. L'enjeu étant national, il est urgent que l'Etat réinvestisse ces territoires et propose le même accès aux services publics et la même qualité de vie à tous. Les élus.e.s Front de Gauche continueront d'œuvrer pour une prise en compte des réalités locales et une amélioration de l'espace de vie de tous.

Noël Levillain, Président du groupe

GROUPE UNION DÉMOCRATIQUE DU GRAND ROUEN

La gestion des équipements liés aux charges de centralité continue de nous étonner. Petit zoom arrière : après l'échec de M. Fabius pour créer une communauté urbaine en 2008, ce fut l'arrivée de la CREA avec ses 45 vice-présidents et la fameuse disposition « intouchable » sur le secteur Elbeuf-

GROUPE SOCIALISTE, RÉPUBLICAIN ET RASSEMBLEMENT

La Métropole souhaite donner une ambition nouvelle à sa politique cyclable. Cette refondation, qui sera menée d'ici à la fin de l'année en concertation avec les élus, les acteurs du vélo et le grand public, était devenue nécessaire car on constate qu'en dépit des actions nombreuses déjà entreprises, la part du vélo dans les déplacements ne progresse pas suffisamment. Elle s'élève à 1% sur le territoire, à 2,5% dans l'intra-boulevard rouennais, très loin des leaders en la matière. Or les marges de progression sont réelles : l'enquête ménage-déplacements a mis en évidence que 28% des déplacements réalisés en voiture sur le territoire font moins de 2km, 54% moins de 5km. Par ailleurs, le développement continu des mobilités fait que les infrastructures routières ne pourront pas, dans les prochaines années, absorber des flux qui continuent d'augmenter. Il est donc impératif de faire franchir une étape à notre territoire dans l'usage du vélo, notamment pour les déplacements domicile-travail. Cet objectif s'inscrit pleinement dans la démarche de COP21 locale initiée par la Métropole, ainsi que dans une politique globale de transformation profonde de la mobilité, que porte la Métropole à travers sa candidature à l'appel à projets national Territoire d'innovation-grande ambition, pour laquelle elle a été retenue en première phase. La Métropole engage trois chantiers : l'extension de la prime à l'achat d'un vélo électrique, pliant ou cargo (pour 1000 vélos dans un premier temps) ; la poursuite du partage de la voirie, l'extension des zones 30 dans les centres-villes et les centres-bourgs, en concertation avec les maires, et l'harmonisation des règles de circulation sur les couloirs bus et plateformes TEOR ;

l'accélération des aménagements pour rattraper certains retards, avec 100kms supplémentaires d'ores et déjà programmés, ce qui correspond à 20€ par habitant et par an d'investissement, soit le double des prévisions des associations. Notre objectif est d'arriver à 5% de part modale en 5 ans : la marche est haute, mais c'est atteignable !

Mélanie Boulanger et Dominique Randon, pour le groupe

GROUPE FRONT DE GAUCHE

Le Plan Borloo a été publié, il prévoit 19 programmes pour améliorer la qualité de vie dans les Quartiers de la Politique de la Ville. Il est en effet

rien de l'intérêt communautaire pour de nombreux équipements, condition posée par la CAEBS pour accepter la fusion, avec en particulier patinoire et piscines. 2015, émergence de la Métropole avec le même périmètre et les mêmes exceptions sectorielles pour l'intérêt communautaire assorties toutefois de la mise en place d'une aide au fonctionnement à géométrie variable pour les piscines. 2017 voit l'arrivée d'un fond d'investissement pour les piscines réservé aux communes mais pas de solutions pour les équipements gérés sous forme d'un syndicat intercommunal. 2018, nouveau concept : l'intérêt métropolitain décidé dans l'urgence pour la patinoire de Rouen mais qui reste gérée par Rouen. La Métropole remboursera ensuite la ville. Mais où va-t-on avec cette politique à géométrie variable du coup par coup, sans aucune cohérence? Patinoires et

y contribuer en fonction de leurs moyens. De nombreuses métropoles parmi les plus dynamiques, Nantes, Rennes, Lille ou encore Grenoble ont mis en place de telles tarifications solidaires se basant sur le quotient familial. Pourquoi pas nous ?

Cyrille Moreau, Président du groupe

GROUPE SANS ÉTIQUETTE

La Métropole avec ses 71 Communes s'étend sur près de 66 000 ha avec une population d'environ 500 000 habitants. Le territoire est composé pour 1/3 d'espaces urbanisés, 1/3 d'espaces forestiers et 1/3 d'espaces agricoles. Sur ce dernier tiers concernant l'agriculture, les compétences de la Métropole au niveau de l'alimentation en eau potable,

restrictions de circulation, mais le signal envoyé par cette hausse tarifaire est à l'opposé d'une politique cohérente de mobilité en faveur des transports en commun. Cette décision s'accompagne du maintien des abonnements à demi-tarif en faveur des immigrés en situation irrégulière auquel, encore une fois, seuls les élus du FN se sont opposés. Plutôt que de soulager les Français d'une asphyxie fiscale prégnante, les élus de gauche comme de droite valident ces avantages en faveur d'immigrés clandestins qui devraient être expulsés de France et non encouragés à y rester. Face à ces mesures injustes, vos élus du Front National défendent une politique tarifaire modérée des transports publics en faveur des usagers et un schéma de circulation moins contraignant pour les automobilistes.

Les élus du Front National

INFOS PRATIQUES



**Réunion des musées métropolitains
musees-rouen-normandie.fr**

Rouen
Musée des Beaux-Arts, Musée de la Céramique, Musée Le Secq des Tournelles
02 35 71 28 40
Muséum d'Histoire Naturelle
02 35 71 41 50
Musée des Antiquités 02 35 98 51 10

Elbeuf
Fabrique des savoirs
02 32 96 30 40

Petit-Couronne
Musée Pierre-Corneille
02 35 68 13 89

Notre-Dame-de-Bondeville
Musée industriel de la Corderie Vallois
02 35 74 35 35

Entrée gratuite pour découvrir les collections permanentes. Expositions temporaires payantes.



Rouen Normandie Tourisme et Congrès
25, place de la Cathédrale - Rouen
rouentourisme.com - 02 32 08 32 40



Historial Jeanne d'Arc
7, rue Saint-Romain - Rouen
historial.jeanne-darc.fr - 02 35 52 48 00



Panorama XXL
Quai de Boisguilbert - Rouen
panoramaxxl.com - 02 35 52 95 29



Le 106
Quai Jean-de-Béthencourt - Rouen
le106.com - 02 32 10 88 60



Kindarena
40, rue de Lillebonne - Rouen
kindarena.fr - 02 32 10 73 73



Zénith
44, avenue des Canadiens - Grand Quevilly
zenith-de-rouen.com



Parc des expositions
46-48, avenue des Canadiens - Grand Quevilly
parcexpositions.com - 02 35 18 28 28



Cirque-Théâtre d'Elbeuf
2, rue Augustin-Henry - Elbeuf
cirquetheatre-elbeuf.com - 02 32 13 10 50

Ma Métropole
metropole-rouen-normandie.fr
0 800 021 021
Service & appel gratuits

Savants et croyants

LE MUSÉE DES ANTIQUITÉS RÉUNIT UNE SÉLECTION
D'ŒUVRES PHARES, MANUSCRITS, OBJETS D'ART,
TÉMOIGNAGES ARCHÉOLOGIQUES, SUR LE JUDAÏSME
MÉDIÉVAL. UNE EXPOSITION-ÉVÉNEMENT INÉDITE.



À l'occasion de la réouverture après restauration de la « Maison Sublime » de Rouen – le plus ancien monument juif conservé sur le territoire français (lire ci-dessous) – le musée des Antiquités présente jusqu'à la fin de l'été la première exposition consacrée, en France comme à l'étranger, à la vie intellectuelle et la culture matérielle juives du Moyen Âge, en Europe septentrionale principalement. L'exposition « Savants et croyants : les Juifs d'Europe du Nord au Moyen Âge », qui bénéficie du label « exposition d'intérêt national » du ministère de la Culture et de la Communication, est également majeure car, si le sort des Juifs aux 19e et 20e siècles est connu,

l'importance de la présence juive en France au Moyen Âge demeure ignorée.

Fruit du partenariat avec le Musée d'art et d'histoire du judaïsme, l'exposition met en lumière la contribution de la communauté juive à l'essor économique, culturel et spirituel de Rouen et de l'Europe du Nord au Moyen-Âge. Œuvres phares, manuscrits, objets d'arts, témoignages archéologiques mais aussi dispositifs multimédias originaux nous entraînent dans un passionnant voyage dans le temps qui permet de faire utilement œuvre de mémoire.

Rouen, musée des Antiquités, jusqu'au 16 septembre, musees-rouen-normandie.fr ■

Construite vers 1100 mais redécouverte en 1976 sous la cour du Palais de justice de Rouen, la « Maison Sublime » est le plus ancien monument juif de France. C'est aussi, selon certains, l'unique exemple d'école rabbinique (yeshiva) d'époque médiévale conservée au monde, d'autres défendant la thèse d'une résidence privée. Menacée par l'humidité, les sels et les bactéries, la « Maison Sublime » a été fermée au public en 2001. L'association La Maison Sublime de Rouen a été créée en 2007 pour obtenir sa sauvegarde et sa réouverture au public en 2018.

TERRITOIRES CONNECTÉS

Smartland propose de s'immerger dans un pays virtuel où les voitures, les téléphones, les maisons, les abeilles, les champs et bien d'autres choses sont smart. Les dernières innovations numériques, en matière d'applications, d'impressions 3D, de circuits courts, de pilotage de drones, d'écoquartiers et de déplacements autonomisés font de Smartland la vitrine à suivre, la cité-pilote de demain. De nombreux rendez-vous sont programmés en résonance avec l'exposition ainsi que de nombreuses surprises. Une invitation à rester smart et connecté...

Maison de l'architecture de Normandie, 48, rue Victor-Hugo à Rouen, du mardi au vendredi de 14h à 18h, samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h, www.man-leforum.fr

LA COMÉDIE DES ARTISTES

Des masques, de l'escrime, des acrobaties, de l'humour, de la romance, du chant, de la danse, des combats, tout est réuni pour le premier festival de commedia dell'arte de Normandie du 5 au 9 juin. Pendant cinq jours chaque fois à 20h, cinq spectacles vous seront proposés dans trois lieux différents, en extérieur, sur un tréteau en bois, dans la plus pure tradition. Au programme, *Scaramuccia* (le 5 à Mesnil-Esnard), *Les Amants de Vérone* et *Les Deux Billetons* (le 6 et le 8 à Rouen, musée de la Céramique), *Le Médecin malgré lui* (le 7 à Malaunay) et *Arlequin valet de deux maîtres* (le 9 à Mesnil-Esnard).

Rouen, Malaunay, Mesnil-Esnard, du 5 au 9 juin, renseignements au 02 35 70 52 14.



BELLES PLANTES

Au 19^e siècle, le docteur Louis Auzoux met au point d'astucieux « modèles » du corps humain - des « écorchés » -, d'animaux et de végétaux, en trois dimensions, entièrement démontables, en papier mâché. Fabriqués dans un but pédagogique, ces modèles de fleurs et de fruits, mais aussi des spécimens de l'agriculture sont achetés par des universités et lycées du monde entier.

L'exposition s'adresse autant aux passionnés de botanique, de pédagogie, qu'aux curieux venant découvrir ces pièces originales.

Rouen, Musée national de l'éducation, jusqu'au 25 février 2019.



14-18 suite et fin

Les Fresques darnétalaises 2018 mettent un point final à leur célébration du centenaire de la Première Guerre mondiale. Au travers de divers tableaux, liés par les relations entre les personnages, le spectacle propose de découvrir et suivre diverses destinées, retraçant des épisodes significatifs de ce qu'ont pu être la fin de la guerre et le retour à la vie civile pour les militaires mais aussi pour les populations de l'arrière. Un spectacle qui rassemble une cinquantaine d'acteurs bénévoles, encadrés par la troupe de la Littoralité Francophone et dirigés par François Généreux.

Darnétal, lundi 2 juillet à 22h sur le parvis de l'église Saint-Pierre de Carville, mardi 3 à 22h aux services techniques rue de Préaux, vendredi 6 et samedi 7 à 21h30 derrière la mairie.



À L'EAU !

La base de loisirs de Bédanne, à Tourville-la-Rivière, accueille le 1^{er} juillet la Drakkar, étape de la Coupe de France de natation en eau libre. Organisé par le club des Vikings de Rouen, l'événement propose trois épreuves : 10 km Élite à 9h (pour les professionnels), 1,5 km ouvert à tous à 14h45 et 3 km réservé aux maîtres (+25 ans) à 14h45. Cette édition permettra donc au public de participer à une course et de découvrir ce sport avec de grands nageurs tels que Logan Fontaine, nageur du club des Vikings et champion du monde en 2017.

Inscription jusqu'au 28 juin sur www.vikings-rouen.com

Une idée du bonheur

Elbeuf, Fabrique des
savoirs de la Métropole,
du 15 juin au 21 octobre.



LA FABRIQUE DES SAVOIRS INVITE

À DÉCOUVRIR CE PATRIMOINE DU QUOTIDIEN,

À LA FOIS ANCIEN ET CONTEMPORAIN,

ÉMERGENT ET VIVANT, LES CITÉS-JARDINS.

C'est un peu un voyage dans le temps que propose la Fabrique des savoirs avec cette exposition *Cités-jardins, cités de demain*. Issu des utopies sociales traversant le 19^e siècle, le concept de cités-jardins émerge en Angleterre. Il se diffuse rapidement et commence à être adapté en France à partir du début du 20^e siècle. Les cités-jardins, sont, comme le précise Élise Lauranceau, commissaire de l'exposition, « une idée du bonheur... un logement de qualité, pour les familles à revenus modestes. Un logement qui apporte des conditions de vie, d'hygiène et des qualités esthétiques qui n'étaient pas associées aux logements ouvriers de l'époque. Mais plus qu'un logement, c'est

un quartier, avec un aménagement paysager, des jardins pour cultiver... C'est aussi des équipements publics, des écoles, des commerces, pour répondre aux besoins du quotidien ». Loin d'être un modèle du passé, cette forme architecturale urbaine alimente toujours la réflexion des architectes et urbanistes. Et si les cités-jardins étaient en fait des éco-quartiers ? Et si certains éco-quartiers étaient les cités-jardins d'aujourd'hui et de demain ? Documents d'archives, plans, photos d'architecture, maquettes, ateliers et aussi dispositifs numériques multimédias alimentent cette exposition pour découvrir l'histoire des cités-jardins, de celles du territoire de la Métropole. ■

L'univers Duchamp

À L'OCCASION DU 50^E ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE
MARCEL DUCHAMP, LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS PRÉSENTE
UNE EXPOSITION INÉDITE.





2018 marque le cinquantième anniversaire de la mort de Marcel Duchamp. À cette occasion, le musée des Beaux-Arts de Rouen organise, du 15 juin au 24 septembre, une exposition inédite, point d'orgue du festival *Duchamp dans sa ville* qui anime la Métropole de Rouen depuis le mois de janvier.

Les liens entre Duchamp, sa famille, son œuvre, et Rouen sont nombreux. Né à Blainville-Crevon le 28 juillet 1887, Marcel Duchamp a grandi et étudié dans la capitale normande où il a puisé un grand nombre de ses motifs.

ABCDUCHAMP, L'exposition pour comprendre Marcel Duchamp, propose de découvrir la vie et l'œuvre de l'un des artistes les plus influents du XX^e siècle, sous la forme inattendue d'un abécédaire. Tout au long du parcours, à chaque lettre, un ou deux mots seront associés afin de brosse, à grands traits, un portrait de Marcel Duchamp à travers ses œuvres et de nombreux documents.

Ce cheminement dans l'exposition est doublé d'un parcours enfant-parents plein de surprises.

Tel un magicien facétieux, Duchamp met des moustaches à *La Joconde*, nous hypnotise avec sa machine optique, et range le musée dans une valise...

En partenariat avec le centre Pompidou et grâce à la générosité de plusieurs prêteurs privés, galeries et particuliers, de nombreux prêts exceptionnels seront présentés, notamment des ready-mades les plus emblématiques de l'artiste comme *Fontaine* - qui défraya la chronique en 1917 - ou la *Roue de bicyclette*.

L'été 2018 sera ainsi l'occasion de découvrir sous un jour nouveau l'une des figures marquantes du siècle passé, l'esprit incisif et l'humour de celui qui est souvent considéré comme le père de l'art contemporain...

En Europe, seul le Musée des Beaux-Arts de Rouen vous offrira cette année une grande exposition commémorative.

À voir absolument ! ■

Rouen, Musée des Beaux-Arts,
du 15 juin au 24 septembre,
musees-rouen-normandie.fr

LES BAKAYADES

Les concerts gratuits reviennent avec les Bakayades pour ce mois de juin à Grand Quevilly. Tête d'affiche de cette édition, les BB Brunes se produisent le samedi 9 juin avant le traditionnel feu d'artifice. En première partie, Pale Grey, groupe électro belge, se charge de faire monter l'ambiance. Plus tôt, Agogô Percussions présentera le travail réalisé pendant l'année avec les classes musique du collège Claude-Bernard. La veille, le vendredi 8, l'école de musique EmAG propose un concert sur un répertoire de reprises de pop-rock.

Grand Quevilly, parc des Provinces, vendredi 8 et samedi 9, www.ville-grand-quevilly.fr



L'OR DES SECRETS

Lauréate en 2015 du Talent de la Rareté, Sara Bran, dentellière sur or, s'est installée à Rouen le temps d'une résidence pour s'inspirer de la magnifique collection de ferronnerie du musée Le Secq-des-Tournelles. Un dialogue particulièrement enrichissant. Cette résidence débouche sur une exposition au sein des collections du musée. Toute la technicité du processus de création de l'artiste y est révélée. À cette occasion sont également dévoilés les trésors de joaillerie conservés dans les musées métropolitains.

Rouen, musée Le Secq-des-Tournelles, du 8 juin au 4 novembre.



UN SERVICE SPÉCIAL

La Réunion des Musées Métropolitains a pu acquérir un service à thé royal produit par la Manufacture de Sèvres. Présenté cet été au Musée des Beaux-Arts, ce service, produit par la Manufacture royale de Sèvres, a été offert par le roi Louis-Philippe à la reine Marie-Amélie en 1837. L'ensemble est constitué d'un grand plateau orné d'une vue panoramique de Rouen, d'une théière, d'un sucrier, d'un pot à lait et de quatre tasses. L'iconographie originale des différentes pièces associe des vues de Rouen, de plusieurs communes des environs et de quelques sites remarquables de la Seine-Maritime. Ce service unique est appelé à constituer l'une des œuvres phares du musée de la Céramique.

Découvrez ce chef-d'œuvre jusqu'au 17 septembre, au Jardin des sculptures du Musée des Beaux-Arts (entrée libre).



Reggae ville

Rouen Reggae Town XXL réinvestit le Zénith le 3 juillet pour une 5^e et ultime édition. Initié par le Dieppois Naâman et le Rouennais Scars au Bateau Ivre, le festival s'est transposé en format XXL au Zénith. Fort de quatre éditions dans la grande salle de la Métropole ayant réuni plus de 20 000 personnes (5 000 l'an passé), les organisateurs annoncent une ultime soirée exceptionnelle. À l'affiche, Damian Marley (photo), le plus jeune fils de Bob Marley, Kalash, Biffy & Dj Weedim, Bazil, Terminal Sound & guest.

Une soirée anthologique en perspective.

Grand Quevilly, Zénith de la Métropole, mardi 3 juillet à 18h.

DUCHAMP DANS SA VILLE

Prenant le prétexte de ses 10 ans fêtés en novembre 2016, l'orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp devient XXL en convoquant des complices de la première heure et une section de cordes anglaises croisée sur les routes. Sur scène ils sont dorénavant quatorze. Tournée anniversaire, scènes prestigieuses et squats rafistolés, agitation effrénée comme aux premiers jours, et le chœur plus large, plus percussif que jamais. Un nouveau répertoire composé pour la formule XXL se mêle à quelques vieux hits réarrangés, toujours dans une veine « tropical post punk ». Plus de monde, plus d'énergie, plus de joie, d'exaltation, plus de transe, plus de danse !

Rouen, le 106, mercredi 13 à 20h.

Sotteville-lès-Rouen, les 22, 23 et 24 juin,
www.mairie-sotteville-les-rouen.fr

Les arts dans la rue



LE FESTIVAL VIVACITÉ SE TIENT LES 22, 23 ET 24 JUIN.

DURANT TROIS JOURS ET DEUX NUITS, LES RUES DE

SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN FÊTENT LA 29^E ÉDITION DE CET

ÉVÉNEMENT INCONTOURNABLE.

Pendant les trois jours du festival des arts de la rue VivaCité, les artistes investissent Sotteville, ses quartiers, ses espaces et lieux improbables... Avec des compagnies en provenance de l'Hexagone et du monde entier, ce sont des horizons différents qui convergeront en un seul point pour offrir aux festivaliers étonnement, rire et évasion. Cette fois encore, le festival VivaCité propose une programmation riche et variée qui fait la part belle aux créations comme aux spectacles qui ont déjà fait leurs preuves, qu'il s'agisse de la partie « officielle » ou de celle dite « off » et ses 50 compagnies. Côté scénographie, les Plastiqueurs de Fabrice Deperrois ont préparé les lieux avec la participation de centaines de Sottevillais et font un clin d'œil à Marcel Duchamp à l'occasion du 50^e anniversaire de sa mort. Le coup d'envoi sera donné le vendredi 22 juin à 19h par la compagnie franc-comtoise Les Urbaindigènes. Le temps fort du samedi soir sera orchestré par l'équipe allemande du Theater Titanick invitée avec sa dernière création *Alice on the run*. Dimanche en fin de journée, l'univers décalé des Frères Jacquard s'invitera à l'Atelier 231. Au même moment, Les Clandestines présenteront un spectacle de théâtre chanté intitulé *Boots and Roots*. La fine fleur des artistes de rue vous attend avec pas moins de 300 représentations. ■

Maxime Dereymez

LE DANSEUR SE PRODUIT LORS DU
SHOW DES ÉCOLES GERMAIN AU
KINDARENA LE SAMEDI 23 JUIN.

DITES-NOUS

Show ou
compétition ?
Show, maintenant.
Avant c'était la
compétition.

Samba ou foxtrott ?
Foxtrott, sans
hésitation.

Thé dansant ou TF1 ?
TF1, pour aller danser
avec les stars !



**20 PLACES À
GAGNER**

Téléphonez
le 13 juin au 02 32 76 45 01
entre 11h et 11h30 pour tenter
de gagner.

Vous participez au spectacle *La danse fait son show* à Rouen, pourquoi ?

Tout simplement parce que les écoles de danse Germain nous ont invités, Katrina (Patchett) et moi pour faire une démonstration.

Quel programme allez-vous présenter ?

Nous proposons un show en deux parties de 15 minutes sans interruption mais avec des changements de costumes, ce qui se fait rarement.

Vous connaissez bien le Kindarena, l'ambiance...

Oui, c'est un peu comme à la maison. Le public rouennais nous le connaît bien aussi, nous avons dansé pour le club Germain avec Katrina lorsque nous étions champions de France... J'ai aussi dansé en compétition pour le club de Rouen avec Sophie Chevalier et nous avons gagné huit titres de champions de France.

Vous êtes davantage chorégraphe ou professeur de danse ?

Un peu tout, danseur, professeur, chorégraphe et j'ai encore une autre casquette de directeur artistique pour des événements, pour des défilés, des entreprises... J'ai l'envie de m'ouvrir à d'autres choses.

Participez-vous à la 9^e saison de *Danse avec les stars* cet automne ?

À ce jour (le 16 mai, date de l'interview, NDLR), je ne le sais pas encore. Je l'espère, c'est une belle émission.



Vous travaillez toujours avec votre troupe, D'pendance ?

Oui, bien sûr. Nous préparons une tournée pour 2019.

Vos projets ?

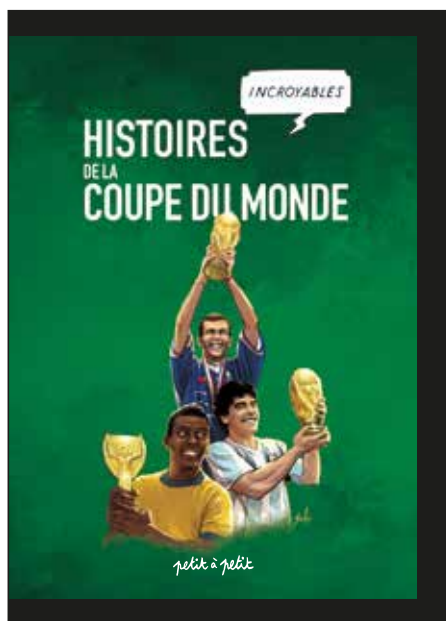
Faire encore grandir la troupe en notoriété et pour moi continuer à faire de la télé, peut-être différemment.

Un mot pour nos lecteurs ?

Venez nous découvrir davantage, en vrai, entre nous, pas seulement à travers le petit écran.

Retrouvez l'intégralité de cette interview sur www.metropole-rouen-normandie.fr

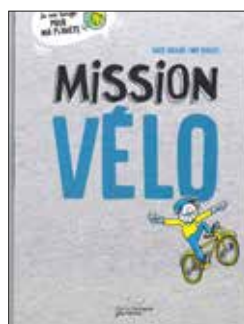
La danse
fait son show
Samedi 23 juin à 20h
Kindarena



HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE DE FOOTBALL

Actualité footballistique oblige, les éditions Petit à petit proposent un Docu-BD pour raconter l'histoire de la Coupe du monde de football, à travers trente moments d'anthologie. Épisodes mythiques ou anecdotes inconnues du grand public retracent l'épopée sportive de 1930 à aujourd'hui. De Sindelar à Neymar, du Maracana à Maradona, ce livre vous emmène sur tous les terrains de la compétition internationale. En bonus : un lexique des termes de football, le palmarès des équipes et leurs appellations expliquées.

ÉDITIONS PETIT À PETIT, 192 PAGES, 19,90 EUROS



MISSION VÉLO

Écologique, rapide et économique, bénéfique pour la santé et le moral, le vélo est un moyen de déplacement en plein essor et constitue un véritable engagement citoyen. Ce petit guide de la collection Je me bouge pour la planète s'adresse en priorité aux enfants à partir de 8 ans. Conseils de sécurité, fiches techniques pour entretenir et réparer leur engin, jeux et quizz : un guide complet pour se lancer... et convertir les parents !

ÉDITIONS RUE DE LÉCHIQUEUR JEUNESSE, 44 PAGES, 8 EUROS.



THE SHAPE OF GOTH TO COME

Après plus de dix années d'existence et de prestations live, le duo rouennais Valeskja Valcau accouche de son premier album. Électro, dance, indus, new-wave... The Shape of Goth to Come est un trip dans le monde barré de ces deux artistes, à la fois musiciennes et plasticiennes, passées par des écoles d'art et des collectifs d'artistes normands et parisiens. L'album, disponible en CD, vinyl et digital, sort sur le label rouennais Smap Records.

VALESKJA VALCAU
SMAP RECORDS, 12 EUROS.



MA BOÎTE À MUSIQUE

Le 15 mai, Claire Jau présentait en concert son nouvel album, Ma Boîte à musique. Ange et démon, le sourire canaille, la dérision en bannière, elle cherche la clé de nos prisons invisibles, de nos passions dérisoires, pour nous emporter dans son monde moqueur...

« Je suis de ceux qui pensent que le bonheur est avant tout un état d'esprit. On le décide, on le construit, on le partage, on le transmet. Voici un morceau de ce bonheur qui a rempli cette boîte à musique... »

WWW.CLAIREJAU.COM

AGENDA EN JUIN



OTPMVD - Concert-Alhambra

LE 106

Les Befores électroniques •
Samedi 9 à partir de 14h.

Israël Vibration •
Mardi 12 à 20h.

**Orchestre tout puissant
Marcel Duchamp XXL •**
Mercredi 13 à 20h.

106 Experience #74 •
Mardi 19 à 18h30.

Angus & Julia Stone •
Mercredi 20 à 20h.

www.le106.com

CIRQUE-THÉÂTRE D'ELBEUF

**J'accrocherai sur mon front
un as de cœur •**

Vendredi 8 à 20h30, samedi 9 à 18h,
dimanche 10 à 17h.

www.cirquetheatre-elbeuf.com

ZÉNITH

Kids United •
Samedi 23 à 17h.

Rouen Reggae Town XXL •
Mardi 3 juillet à 18h

www.zenith-de-rouen.com

MAISONS DES FORÊTS

Randonnée en forêt •

Samedi 9, Saint-Étienne-du-Rouvray, à partir de 10 ans, de 14h30 à 17h30, sur réservation à maisons-des-forets@metropole-rouen-normandie.fr

Jeux 100% nature •

Dimanche 10, Saint-Étienne-du-Rouvray, à partir de 5 ans, à partir de 14h30.

Fabrication d'une famille fantastique et imaginaire en bois et terre •

Dimanche 10, Saint-Étienne-du-Rouvray, à partir de 5 ans, de 15h à 17h, sur réservation à maisons-des-forets@metropole-rouen-normandie.fr

Bivouac sous la Lune •

Samedi 16 et dimanche 17, une soirée d'animations suivie d'une nuit au cœur de la forêt de la Londe-Rouvray, à partir de 5 ans, de 15h30 le samedi à 10h le dimanche.
COMPLET

Les essences forestières •

Dimanche 24, Darnétal, à partir de 7 ans, de 14h30 à 16h30.

Initiation à la botanique •

Dimanche 24, au cœur de la forêt de La Londe-Rouvray, à partir de 7 ans, de 14h30 à 16h30, sur réservation à maisons-des-forets@metropole-rouen-normandie.fr

Réservation obligatoire. Animations gratuites sauf indication contraire.



VISITES DÉCOUVERTE

Ça carillonne à la cathédrale •

Samedis 9 et 30 à 10h30.

Déjeuner croisière •

Samedis 9, 16, 23 et 30, dimanches 17 et 24 à 12h30.

Rallye des vitrines •

Samedi 9 à 14h.

Survол en hélicoptère •

Samedi 9 à 14h30.

Forêts et jardins d'autrefois •

Samedi 9 à 14h30.

Atelier couture en famille •

Samedi 9 à 14h30.

Rouen et ses trésors •

Samedis 9, 16, 23, 30 à 15h.

Croisière promenade commentée •

Samedis 9 et 30 à 16h30, mercredis 13, 20, 27 à 14h30.

Croisière La Bouille •

Dimanches 10 et 24 à 11h.

La communauté juive de Rouen •

Dimanche 10 à 15h.

Midi découverte •

Mardi 12 à 12h30.

Atelier cenologie •

Mardis 12 et 26 à 19h.

Visite du port •

Mercredis 13, 20 et 27, samedis 16, 23 et 30 à 14h30.

Atelier couture enfants •

Mercredi 13 à 14h30.

Visite du MIN •

Jeudi 14 à 9h.

Utopies métropolitaines 1 •

Samedi 16 et dimanche 24 à 9h30.

Balade urbaine Cité-jardin •

Samedis 16 et 23 à 10h.

Atelier parfum •

Samedi 16 à 11h, mardi 19 à 18h et jeudi 28 à 15h.

Atelier couture adultes •

Samedi 16 à 14h30.

La petite enfance au musée Flaubert •

Samedi 16 à 15h.

Utopies métropolitaines 2 •

Dimanche 17 et samedi 23 à 9h30.

Baptême poney enfants •

Mercredi 20 à 14h.

Cathédrale insolite •

Jeudi 21 à 10h.

Sortie Pacific Vapeur à Paris •

Samedi 23 à 9h30.

Le Donjon de Rouen •

Samedi 23 à 10h.

Visite du cimetière monumental •

Samedi 23 à 10h.

Balade en Segway •

Samedi 23 à 16h.

Promenade en attelage •

Samedi 23 à 16h.

Visite du Musée maritime •

Samedi 23 à 16h30.

Dîner croisière •

Samedi 23 à 20h30.

Une vie de château •

Dimanche 24 à 14h30.

L'avenir se construit à l'Ouest •

Mardi 26 à 15h.

Découverte studio chocolat •

Vendredi 29 à 16h.

Jumièges au naturel •

Samedi 30 à 12h30.

Réservation obligatoire sur www.rouentourisme.com sauf indication contraire.



15 | 22
JUIN | SEPT
ROUEN

Projections monumentales

Spectacle gratuit tout l'été
à la tombée de la nuit
Parvis de la cathédrale



**CATHÉ
DRALE**
DE LUMIÈRE

15 juin au 31 juillet : 23h • 1^{er} août au 15 août : 22h30 • 16 au 31 août : 22h • 1^{er} au 22 septembre : 21h30
Spectacle diffusé 2 fois tous les soirs

metropole-rouen-normandie.fr



COMMISSION DU SPECTACLE
COSMO AV

Rouen

