



Programme
Mois de la
tolérance
novembre 2020



métropole
ROUEN-NORMANDIE

JEUDI 5 NOVEMBRE

Journée thématique « Promouvoir l'égalité filles/garçons : comment agir dès l'enfance ? »

La Métropole Rouen Normandie, le MUNAE, l'État (Académie de Normandie et Délégation Départementale aux Droits des Femmes et à l'Égalité) et le Festival Rouen Normandie du livre de jeunesse proposent une journée thématique autour des stéréotypes filles-garçons et de la pédagogie égalitaire. Cette journée a pour objectif de réfléchir aux moyens d'agir dès la petite enfance et l'enfance pour déconstruire les stéréotypes de genre. Elle proposera également des outils et méthodes d'intervention dans le cadre scolaire et sur les temps de loisirs.

Avec l'intervention de :

- Benoît Montalan, maître de conférences en psychologie sociale, CRFDP (EA 7475), Université de Rouen Normandie
- Gaël Pasquier, maître de conférences en sociologie à l'INSPE de Créteil
- Astrid Leray, consultante cabinet Trezego
- Anne Schneider, maîtresse de conférences en langue et littérature françaises à l'INSPE Normandie-Caen, LASLAR EA 4256
- Laurent Trémel, ingénieur de recherche au MUNAE

Ateliers animés par :

- Chris Blache, consultante en Socio-Ethnographie et coordinatrice de Genre et Ville
- Mélanie Leboutteiller, Chargée de missions Secteur École Culture Média CEMEA de Normandie
- Anaïs Farcy, animatrice au CIDFF de Seine-Maritime
- Florence Hinckel, autrice jeunesse
- Lucie Visconti et Jennifer Padet, documentalistes à Promotion Santé Normandie

Conférence de 9h30 à 12h30, ateliers de 14h à 17h.

Uniquement sur inscription. Programme complet et modalités d'inscription sur www.munae.fr et www.metropole-rouen-normandie.fr/egalite-hommes-femmes.

**Au Centre de ressources du MUNAE,
6 rue de Bihorel,
à Rouen**



DU MERCREDI 18 AU LUNDI 23 NOVEMBRE

Expo-photos « Nos différences sont des richesses à partager ! STOP aux préjugés et discriminations ! »

Le centre socioculturel Simone Veil accueille une expo-photos réalisée par des habitants des quartiers prioritaires, et des jeunes stagiaires de lycées professionnels en ateliers multimédia sur cette thématique : STOP aux préjugés et discriminations (liées aux origines, à l'âge, aux quartiers, au handicap, au genre...).

Par l'association LOGACITE

Exposition accessible :

- **Lundi, mercredi, jeudi : 9h30-12h30 et 14h-17h**
- **Mardi : 14h-17h**
- **Vendredi : 9h30-12h**

Entrée libre

**Au centre socioculturel Simone Veil,
74 rue Jules Adeline, à Rouen**

DU 18 AU 30 NOVEMBRE

Exposition « Il était une fois l'histoire des femmes »

Une exposition réalisée à partir du livre jeunesse « Il était une fois... l'histoire des femmes » dans lequel l'historienne Michelle Perrot répond aux questions de deux collégiennes. Présentée à travers différents grands thèmes comme « La maison », « L'école », « Le corps » ou « Les citoyennes », cette exposition qui s'adresse à des jeunes à partir de 10 ans leur propose de mieux comprendre la place des femmes dans la société du Moyen Âge à nos jours et les invite à répondre à différentes questions.

Par la Ville d'Amfreville-la-Mivoie et le Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles (CIDFF) de Seine-Maritime

Exposition accessible :

- **Mardi : 16h-19h**
- **Mercredi : 10h-12h et 14h-18h**
- **Jedi : 15h30-17h**

Accès libre

**Au Centre Culturel Simone Signoret,
2 rue Pierre Mendès-France, à Amfreville-la-Mivoie**

VENDREDI 20 NOVEMBRE

Conférence « Discriminer est un délit : nos différences sont des richesses à partager ! »

Avec la participation de juristes, institutions, sociologues, et associations.
Diffusion Film documentaire 8 MN, Adama Diallo, une égérie de l'Agence Elite Mode issue des Hauts de Rouen. Les femmes des Hauts de Rouen témoignent sur les discriminations, une réalisation et production de Logacitévidéo.
Puis deux tables-rondes suivies d'échanges avec la salle :

- Discriminer est un délit « Nos différences sont des richesses à partager ! »
- « Changeons le regard sur les migrations ! »

Par l'association **LOGACITE**

De 18h à 20h

Inscription à logacite@hotmail.fr

**Au centre socioculturel Simone Veil,
74 rue Jules Adeline, à Rouen**

SAMEDI 21 NOVEMBRE

Projection-débat « PARTIR »



Dans le cadre du projet « Discriminer est un délit : nos différences sont des richesses à partager ! », l'association Logacité diffuse le film documentaire « PARTIR » de Mary-Noël NIBA (durée 1h20).
Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice : questions et réponses (50 mn).

Synopsis : Après plusieurs années d'exil en Europe, Stéphane, Léo, Cheikh et Boye Gaye sortent de leur silence. De désillusions en désillusions, ils ont fini par revenir dans leur pays d'origine (Sénégal, Cameroun). Leur retour est perçu par leurs proches comme un échec. Guy Roméo, un Camerounais arrivé en France en 2007 à l'âge de 21 ans, est le seul à être resté. Il s'accroche à Marseille où il espère réaliser son rêve : devenir un artiste célèbre, comme son idole le rappeur Mac Tyer.

Par l'association **Logacité**, en partenariat avec **Kinepolis**, les **EGM**, le **COSIM Normandie**, les associations de **Grammont**, avec le soutien du **Département et de la Métropole**

De 13h à 16h

Inscription par courriel à logacite@hotmail.fr ou sur le site www.kinepolis.biz

Au Cinéma KINEPOLIS, centre commercial Saint-Sever, à Rouen

MARDI 24 NOVEMBRE

Soirée cinéma « Comme des garçons »



Reims, 1969. Paul Coutard, séducteur invétéré et journaliste sportif au quotidien Le Champenois, décide d'organiser un match de football féminin pour défier son directeur lors de la kermesse annuelle du journal. Sa meilleure ennemie, Emmanuelle Bruno, secrétaire de direction, se retrouve obligée de l'assister. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.
Une comédie de Julien Hallard, avec Max Boublil, Vanessa Guide, Solène Rigot

Par la **Ville d'Amfreville-la-Mivoie**

A 20h30

Entrée gratuite – Renseignements 02 35 23 65 36

Au Centre culturel Simone Signoret, 2 rue Pierre Mendès-France, à Amfreville-la-Mivoie

Trois représentations seront proposées à destination des scolaires le 23 et 26 novembre sur le temps scolaire

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Spectacle / Lectures musicales - Exposition « Salut à toi ! »

Textes, illustrations, installation sonore et visuelle, spectacle sont issus d'une action artistique, qui favorise les échanges interculturels et l'implication citoyenne. Les besoins des personnes migrantes et des jeunes, habitant.e.s se rejoignent, pour des créations sensibles et vivantes, antidotes à nos processus de déshumanisations racontant origines, parcours et visions d'avenir. Une solidarité, un exercice de la citoyenneté, une maîtrise de la langue parlée et écrite.

Par l'association **PULSART et Education et Formation**

**Lectures musicales le 25 novembre à 18h30
Exposition du 23 novembre au 18 décembre 2020 de 9h à 12h15 et de 13h15 à 19h30**

Plus d'informations au 02 35 08 88 99 et à contact@pulsart.org

**Au Centre culturel André Malraux,
110 rue François Couperin, à Rouen**

MARDI 3 NOVEMBRE - 20H

AFRO CABARET - Ouverture du festival Chants d'Elles

Entrez dans L'Afro Cabaret et laissez-vous emporter par les musicien.ne.s et danseuses à l'énergie débordante. Autour d'un verre, découvrez des chants et des rythmes à partager tous en chœur ! Le temps d'une soirée à l'atmosphère réjouissante et survoltée, la compagnie DonKadi vous invite à l'évasion, à l'échange et à la fête. Tenez-vous prêt.e.s, de Bamako-City à Rouen-Bougou, devenez les voyageurs de ce cabaret insolite !

DJ Krimau nous prouve que la musique est vivante, qu'elle se nourrit de voyages et de rencontres. Toujours désireux de partager les pépites musicales de sa collection éclectique, Krimau officie régulièrement sur les ondes de la radio HDR dans l'émission Edutainment. Pour l'ouverture de cette 21^e édition du festival Chants d'Elles, il propose un mix 100 % féminin, coloré, rythmé et bien sûr métissé pendant la soirée.

Les femmes du foyer des Cèdres - association Emergence(s) – se feront ambassadrices de la soirée d'ouverture, grâce à une série d'ateliers autour des danses maliennes animée par la compagnie Donkadi.

Par la Cie Donkadi et DJ Krimau, organisé par l'association A travers chants, avec le soutien de la Métropole et de la Ville de Rouen

Durée : 1h15 - Tarif unique : 10 € – Solidaire : 3 €



Réservations auprès de la billetterie de L'étincelle, Place de la Rougemare, 76000 Rouen (du mardi au vendredi de 13h à 17h 02 35 98 45 05)

Salle Louis Juvet, 153 rue Albert Dupuis, à Rouen

En amont de la soirée :

- Atelier découverte des chants maliens

Samedi 17 octobre de 15h à 17h

Centre André Malraux

Gratuit sur inscription : coordination @ festivalchantsdelles.org

- Toukadime – DJ set

Découverte du patrimoine musical africain

Jeudi 29 octobre de 10h à 12h pendant le marché – Maison du plateau

Entrée libre

Plus d'informations www.festivalchantsdelles.org et www.letincelle-rouen.fr

AUTRES ACTIONS DE SENSIBILISATION

• Ateliers-expositions sur le vivre-ensemble

Si vous aviez les moyens d'améliorer notre monde et notre façon de vivre ensemble, qu'est-ce que vous feriez?

C'est le point de départ de cet atelier citoyen et ludique, pour petits et grands, que vous pourriez découvrir et écouter dans plusieurs lieux de la métropole. Cette recherche menée par la compagnie 2B or Note est en lien direct avec sa prochaine création prévue pour le printemps 2021.

Par la Cie 2B or Note

Ateliers réalisés avec le service enfance jeunesse de la Ville de Maromme (21 octobre), le centre de loisirs de la Ville de Darnétal (23 octobre), la Maison pour tous de Sotteville (25 novembre) et avec le soutien de la Métropole.

Les expositions issues de ces ateliers seront ensuite ouvertes au public – dates et lieux à retrouver sur <https://www.metropole-rouen-normandie.fr/> (rubrique agenda)

• Spectacle Onomatopées

À partir de l'ouvrage « Tout allait bien » de Franck Prévot, cette courte forme théâtrale, visuelle et musicale traite de la tolérance et l'acceptation de tout type et de toute forme de différence.

« Jusqu'ici tout allait bien au pays des boutons, ils vivaient par couleur et par taille, ne se mélangeant sous aucun prétexte quand arriva un jour un bouton différent, un qui ne venait pas d'ici, mais de là-bas et qui ne comprenait pas pourquoi sa taille ne convenait pas, sa couleur ne convenait pas et surtout que l'on ne se mélangeait pas comme ça... ».

Le spectacle est suivi d'un échange avec les enfants.

Une création de SparkCie, interprétée par Yann Berthelot et Nadia Sahali, musiques et bruitages Evrard Moreau.

Représentations proposées par le service jeunesse de la Ville de Darnétal, avec le soutien de la Métropole, à destination des écoles maternelles de Darnétal et en lien avec la semaine des Droits de l'enfant.

• Conférence-débat « We Are Family »



« Une conférence-débat pour aborder avec humour et tendresse les LGBTphobies (à partir de 14 ans). Chaque année, 30% de jeunes de moins de 25 ans gays ou lesbiennes, tenteraient de se suicider ! Dire qui on est, exprimer sa différence et être rejeté par ses copains et sa famille arrive tous les jours. Rejeté par la mienne, il y a plus de 23 ans, j'ai décidé de témoigner et partager mon histoire pour permettre à d'autres ne pas perdre des années à se reconstruire. « We Are Family » aborde le rejet, la différence, la famille et encourage à ne jamais douter de sa valeur et être fier de ce que l'on est ! »

De & par David Dos Santos, mise en scène par Isabelle Turschwell, en collaboration avec la Cie du Sarment

Interventions réalisées pour des élèves du collège Le Cèdre à Canteleu et du lycée Elisa Lemonnier à Petit-Quevilly, avec le soutien de la Métropole

• Lecture dessinée « Comme un poisson dans l'arbre »

Librement inspirée du roman de Lynda Mullaly Hunt. Alice, douze ans, nous confie son secret : elle ne sait pas lire. « Les mots bougent comme des insectes... Le contraste des lettres noires sur les feuilles blanches lui fait mal à la tête. ». Petite fille futée, très douée pour le dessin, avec un humour décapant, Alice use de subterfuges pour cacher ses difficultés. Solitaire, elle craint d'être tout simplement idiot jusqu'à l'arrivée d'un nouvel instituteur, Monsieur Daniel. Celui-ci détecte sa dyslexie et met en œuvre toute une série de méthodes et d'approches de la lecture permettant à Alice de reprendre confiance en elle.

Ce récit à la première personne aide à comprendre ce qu'est la dyslexie. Comment ces personnes, qui représentent 10% de la population, perçoivent le regard des autres et se sentent différentes ?

Une histoire passionnante interprétée et illustrée avec sensibilité et humour, à la portée de toutes et tous qui permet de s'identifier à cette jeune héroïne dans son parcours

chaotique et aide à comprendre un sujet sérieux et complexe.

Une création de SparkCie, interprétée par Valérie Diome et Marie Mellier, création sonore de Nicolas Lelièvre.

Cette Lecture-dessinée est proposée par la Métropole Rouen Normandie dans le cadre du Mois de la Tolérance ; 10 autres représentations sont disponibles gratuitement, de décembre 2020 à mars 2021, pour les structures municipales et associatives souhaitant accueillir le spectacle.

Plus d'informations sur les conditions d'accueil et réservation d'un créneau :
Karim.RABEHI@metropole-rouen-normandie.fr

• « Le jour du slip / je porte la culotte »



Un spectacle suivi d'un atelier-débat sur les stéréotypes de genre. La journée étrange de deux enfants qui se retrouvent projetés dans le genre opposé, à l'âge où les identités masculines et féminines s'affirment, dans la cour de l'école mais aussi dans les attitudes des adultes. Deux récits très drôles qui jouent à fond le jeu du recto-verso et qui posent finement la question des relations entre filles et garçons et de la construction sociale du genre.

Par la Compagnie Le Chat Foin (Texte Anne Percin et Thomas Gornet, Mise en scène Pierre Delmotte, collaboration artistique Yann Dacosta, avec : Adèle Rawinski et Charles Levasseur)

Représentations pour les classes de CE2, CM1 et CM2 de l'école Gérard-Philippe à Amfreville-la-Mivoie

• Semaine de la diversité



UniLaSalle organise une semaine dédiée à promouvoir la mixité et sensibiliser à la richesse que constitue notre diversité : expositions,

séminaires et temps d'échanges animés par Eligi Formation, signature d'une charte de la diversité créée par les étudiant.e.s, qui sera

signée conjointement par la Direction et le Bureau des Étudiants et affichée dans l'école. 3 expositions : « Lutter contre les LGBTphobies » (du MUNAÉ de Rouen), « Filles/garçons : égalité des chances ? » (du MUNAÉ de Rouen) , et « Nous et les autres, des préjugés au racisme » (Musée de l'Homme).

Du 16 au 20 novembre

Les expositions peuvent être ouvertes aux scolaires sur demande à Alice.ROYER@unilasalle.fr

UniLaSalle, campus de Rouen, 3 rue du Tronquet, à Mont-Saint-Aignan

• Rallyes lectures et ateliers sur les stéréotypes

Durant le mois novembre la Ville d'Amfreville-la-Mivoie organise le « voyage d'une centaine de livres d'enfants » entre la bibliothèque Guy-de-Maupassant et les deux écoles de la commune Gérard-Philipe et Louise-Michel afin que les équipes enseignantes puissent organiser des rallyes lectures ou toutes autres activités pédagogiques sur les thématiques des clichés et l'égalité femme-homme. Des projets seront également réalisés par les enfants dans le cadre des activités périscolaires : création d'un film et projet en arts plastiques.

EN NOVEMBRE - À LA FABRIQUE DES SAVOIRS

À l'occasion des 10 ans de la Fabrique des savoirs, la Réunion des Musées Métropolitains (RMM) propose un programme spécifique d'activités adaptées à la diversité de ses publics. Au cours de cet évènement, la Fabrique des savoirs présentera la restitution de la collecte de mémoires de l'immigration qu'elle a menée en 2019 auprès des habitantes et habitants du territoire.

DU VENDREDI 2 OCTOBRE AU DIMANCHE 29 NOVEMBRE

“En chemin pour ailleurs” - Collecte de mémoires de l'immigration

Lieu de conservation et de diffusion de l'histoire locale, la Fabrique a entrepris de recueillir les témoignages d'Elbeuviennes et d'Elbeuviens venus des quatre coins du monde afin de comprendre leur parcours, leur quotidien et ainsi constituer des sources d'une histoire contemporaine encore peu présente dans les collections. Un espace d'écoute vous permet de découvrir les récits de ces témoins. À découvrir dans la galerie d'actualité, l'objet que chacun d'eux a choisi comme symbole de son histoire.

Exposition “Résidence provisoire” de Florence Brochoire

En cette période où l'on parle tant des migrants, Florence Brochoire, photographe, a voulu rendre des visages et des histoires à ceux que l'on considère souvent comme des chiffres, des flux. Un reportage réalisé dans les foyers Sonocotra, qui ont vu le jour en 1956 et se voulaient alors provisoires. Les 60 ans d'existence de ces structures racontent 60 ans d'immigration en France.

SAMEDI 21 NOVEMBRE - 15H

Café musée « Mémoires de l'immigration »



Rencontre-débat autour de la Collecte de mémoires menée par la Fabrique et l'exposition « Résidence provisoire » de Florence Brochoire, pour retracer les grandes étapes de l'Histoire des migrations vers Elbeuf et interroger la présence ou l'absence de ces mémoires dans les collections patrimoniales.

Réservation conseillée au 02 32 96 30 40.

DU LUNDI 9 AU DIMANCHE 29 NOVEMBRE

Trésor d'archives “Migrations humaines aux 19^e et 20^e siècles”

Les archives permettent de retracer les étapes et les grands évènements à l'origine des mouvements de population intervenus dans l'agglomération elbeuvienne depuis le XIX^e siècle. Grâce à leur diversité et à leur richesse, elles nous apportent un éclairage original sur des parcours individuels ou familiaux.

Les informations contenues dans ce programme
sont susceptibles d'être modifiées ou annulées
en fonction des conditions sanitaires.



Contact : Métropole Rouen Normandie
Service Prévention des discriminations
02 32 76 69 09

Toutes les manifestations sont gratuites (sauf mention contraire)
Programme complet sur www.metropole-rouen-normandie.fr



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

