Un projet ambitieux pour un centre historique plus agréable et plus attractif

Alors que de nombreux projets sont en cours et vont transformer durablement le territoire, Cœur de Métropole est un projet d'aménagements urbains qui vient activer toute la beauté et la richesse du centre historique de Rouen, son patrimoine culturel, architectural et paysager. Les interventions envisagées vont contribuer à l'amélioration du cadre de vie des habitants, des usagers métropolitains et plus largement à développer l'attractivité et le rayonnement de la Métropole.



Calendrier du projet

Sept. 2015 Le diagnostic réalisé avec Janvier 2016 les usagers permet de définir un programme

Février/Avril Le programme est soumis à 2016 une première concertation

Mai 2016 Le programme Cœur de Métropole est adopté

Septembre Une deuxième phase de

2016 concertation est organisée sur le projet secteur par secteur

Octobre 2016 Les travaux débutent pour le sauare Verdrel

2017 Les travaux débutent dans les rues S^t Lô, des Carmes et S^t Nicolas

2018 Les travaux dans les autres secteurs sont lancés

Le centre historique

en chiffres

17 000 habitants

670 commerces

2,7 millions de visites culturelles

80 000 visiteurs/an arrivent par le fleuve

21%

des touristes arrivent par transports en commun, train, car ou bateau

Du nouveau Quartier des Musées à la place du Vieux Marché, de la Cathédrale aux bords de Seine, des espaces publics vont être réaménagés.

RETROUVEZ LE DÉTAIL DES INTERVENTIONS SECTEUR PAR SECTEUR SUR LE SITE metropole-rouen-normandie.fr/coeur-de-metropole

Projet réalisé avec le soutien financier de :











LA LETTRE DU PROJET N°1 SEPTEMBRE 2016



CŒUR DE MÉTROPOLE, **UN PROJET À CONSTRUIRE ENSEMBLE**

Du Quartier des Musées aux bords de Seine, le centre historique de Rouen va être transformé pour améliorer le cadre de vie de chacun et renforcer le rayonnement du territoire. Depuis février 2016, une large concertation a été mise en place autour de ce projet réalisé en étroite collaboration entre la Ville de Rouen et la Métropole. Une étape importante pour que chacun puisse réagir aux propositions mais aussi suggérer des interventions.

Végétalisation, accessibilité, zones apaisées... De nombreux aménagements vont changer durablement le centre-ville de Rouen. Objectif: faire de nos espaces publics des endroits attractifs et davantage adaptés aux usages de chacun. Les interventions envisagées sont réparties sur trois secteurs: le Vieux Marché, le quartier des Musées et Seine-Cathédrale. Elles vont contribuer à mieux relier nos quartiers et créer une ambiance conviviale, tout en développant le rayonnement de la Métropole.

Ce nouveau visage se dessine ensemble. Ainsi, du 1^{er} mars au 15 avril dernier, une première phase de concertation

a été organisée. Les habitants de la Métropole étaient invités à s'exprimer sur les futurs aménagements, le

périmètre du projet, et à donner leurs idées. Balades urbaines, réunions avec les commerçants, enquêtes «micro-trottoir», carte participative en ligne... Un large panel d'outils a permis d'élaborer un programme partagé. Sur cette base, des projets seront définis pour imaginer les ambiances, les matériaux ou les mobiliers qui habilleront notre Cœur de Métropole. Ces propositions d'aménagement seront discutées avec tous les habitants et les usagers lors d'une nouvelle phase de concertation en septembre 2016.

LA CONCERTATION

Après une première phase de concertation associant les habitants de la Métropole au projet Cœur de Métropole, un nouveau temps d'échanges est prévu en septembre.

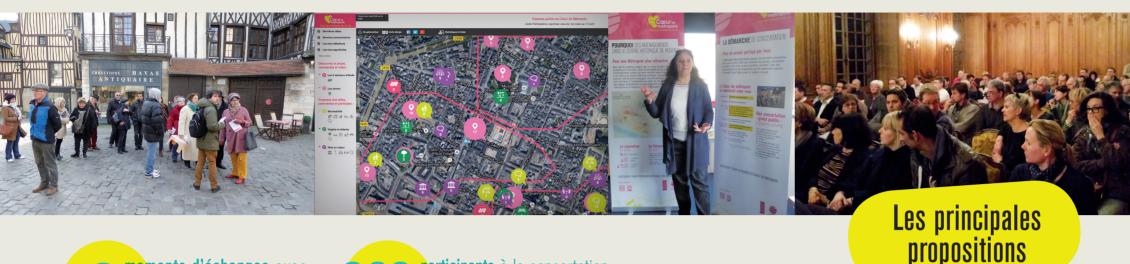
Quel mobilier choisir? Quels matériaux privilégier? Pour chaque secteur, vous pourrez vous informer et participer à la définition des aménagements publics.

L'équipe de projet vous donne rendez-vous sur son stand:

- le 10/09 de 14h à 18h sur le parvis Sud de la Cathédrale;
- le 17/09 de 9h à 13h sur la place du Vieux Marché;
- **Le 17/09 de 14h à 18h** sur l'allée Delacroix.



1ère Phase de Concertation : Le bilan





moments d'échanges avec les habitants, commerçants



km parcourus par l'équipe pour vous rencontrer et regarder vivre le centre-ville



consultations de la page **Carticipe** sur internet



« Et si on supprimait l'escalier actuel entre la place et la rue de Crosne pour le remplacer par un grand escalier pouvant servir de gradins lors de manifestations culturelles. La place peut devenir un Forum!»



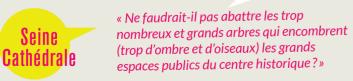
- « Pourquoi ne pas faire un espace unique musée des Beaux-Arts + square Verdrel et augmenter la visibilité
- « Peut-on piétonniser toute la rue

- « La rue Rollon est indispensable pour la circulation dans le secteur autour du marché, les commerçants ont besoin de stationnement à proximité »
- « Il faudrait prolonger la zone piétonne de la place du Vieux Marché jusqu'à la place Henri IV, voire jusqu'à la rue d'Harcourt et le quai du Havre »

Au fil des rencontres et des échanges, vous avez exprimé vos interrogations, confirmé des propositions, fait part de vos remarques... Une grande variété d'expressions, parfois contradictoires.

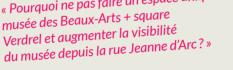
VOUS AVEZ DIT...

« Certains commerces doivent pouvoir offrir à leurs clients des places de stationnement à proximité. Et si on privilégiait d'autres solutions : mise en place d'une zone de rencontre... »



« Place du Gaillarbois, pourquoi ne pas imaginer des aménagements et des activités adaptés aux personnes âgées (nombreuses dans le quartier) : table pour jouer aux échecs... pour les inviter à sortir et occuper l'espace »

« Et si on permettait l'implantation de terrasses sur le parking de la Basse Vieille Tour au Sud de la Halle aux Toiles?»



- Beauvoisine plutôt qu'un petit morceau? »



Place aux premiers travaux!



Dès octobre, des premiers chantiers vont être lancés au square Verdrel et dans plusieurs rues du centre historique. Zoom sur les prémices des travaux à venir.

Prévues pour une durée d'un an, ces premières interventions ont pour finalité de mettre en valeur le square Verdrel. Les cheminements et l'éclairage vont être revus, de nouvelles plantations réalisées. On pourra désormais admirer le musée des Beaux-Arts depuis cet espace vert, qui sera mieux relié à l'esplanade Marcel Duchamp.

Le second chantier concernera les rues Saint-Lô, des Carmes et Saint-Nicolas. Il permettra de créer un véritable «plateau piétonnier» qualitatif. Pour ce faire, il sera précédé de travaux sur les réseaux concessionnaires (Enedis, Engie...).

Nomination des maîtres d'œuvre Une étape vers la concrétisation du projet

Cœur de Métropole, c'est la transformation du centre historique de Rouen sur trois secteurs précis. Pour chacun d'entre eux, un maître d'œuvre a été désigné pour définir les aménagements puis superviser les travaux.

Quartier des Musées

▶ Groupement Folius, Ingetec, ON, Fabrice Drain Ce secteur sera remodelé pour valoriser l'offre culturelle et connecter les musées au centre historique.

Vieux Marché

▶ Groupement HYL, Egis Villes et Transports, Monchecourt & Co, Cosil Peutz Lighting Design, Intégral Ruedi Baur Paris et Charbonneau Consultants

Les interventions permettront à terme de mieux partager l'espace public entre les différents usagers: piétons, vélos, voitures...

Seine-Cathédrale

▶ Groupement Atelier Villes et Paysages, Egis Villes et Transports, Les éclaireurs et Marie Caron Il s'agit ici de renforcer le lien entre la Seine et le centre ancien.



Des propositions plus **générales** sur les revêtements de sol, la règlementation des livraisons, l'organisation des points d'apports volontaires, la signalétique, l'organisation des chantiers ou encore la régulation des stationnements...

Qu'elles soient déjà intégrées au projet

ou à l'étude, la concertation a permis de

L'élargissement du périmètre

Seine-Cathédrale à la rue aux

Ours et à la rue des Vergetiers.

L'élagage de certains arbres dans le square Verdrel, sur les places

de la Cathédrale ou Henri IV pour

Des suggestions pour embellir

Une zone de rencontre rue

Rollon au lieu de la piétonnisation

La piétonnisation de la partie

Le désenclavement de l'accès

Sud de la place du Vieux Marché

pour lutter contre les incivilités.

Une rénovation de la place

de la Rougemare, plus belle

et plus calme.

Nord de la rue Beauvoisine.

éviter les nuisances.

l'espace public.

initialement proposée.

faire émerger des bonnes idées.