

**LETTRE D'INFO N° 5 CŒUR DE MÉTROPOLE DÉCEMBRE 2019**

Place de la Rougemare

**Cœur de Métropole :  
DEUXIÈME VOLET DES TRAVAUX.**

*L'aménagement du centre historique de Rouen embellit durablement le cœur de ville. Entamée pendant l'été 2019, la seconde phase des travaux s'achèvera au printemps prochain.*

Dans le quartier du Vieux Marché, l'achèvement du pavage de la rue Rollon a permis la réouverture de cette artère en son sens de circulation définitif. L'étape actuelle de ce chantier d'une ampleur exceptionnelle est la réalisation du versant nord de la place du Vieux Marché et celui de la rue Guillaume-le-Conquérant. Jumelle de la rue Rollon, cette voie bénéficiera à terme d'une déambulation piétonne facilitée, une circulation apaisée et de nouvelles plantations. Plus au sud, l'aménagement des rues du Général-Giraud et du Vieux Palais permet de relier les nouvelles places végétalisées Henri IV et Martin Luther King magnifiées. Durant les travaux, l'accès au parking du Vieux Marché sera maintenu à l'exception de quelques fermetures ponctuelles.

Le secteur Seine-Cathédrale se renouvelle. Faisant suite à l'embellissement des places de la Cathédrale et de la Calende, les travaux Cœur de Métropole vont à présent relier ces deux places par la création d'un jardin fleuri rue du Change. La rue Grand-Pont continue également sa mue avec

l'aménagement de sa partie centrale. Pour favoriser la ballade plaisir vers les quais de la Seine, les trottoirs vont être élargis, la rue végétalisée et la piste cyclable rénovée. Les travaux d'aménagement au nord-est de la Halle-aux-Toiles ont démarré. La création d'une nouvelle sortie du parking Cathédrale, une meilleure organisation de la dépose de touristes venus en car et enfin le début de la piétonnisation du nord de la place sont en cours de réalisation. L'ensemble des aménagements va contribuer à l'attractivité du centre-ville et à renforcer les liens avec les berges de la Seine. La spectaculaire transformation du quartier des Musées s'est conclue à temps pour le grand événement populaire de l'Armada. Riverains comme touristes ont pu largement profiter de l'embellissement de ces nouveaux espaces. La place de la Rougemare s'est dotée d'une magnifique esplanade devant le théâtre de la Chapelle Saint-Louis alors que l'Allée Eugène-Delacroix relie à présent le quartier des Musées au centre commerçant de Rouen.

**Des bords de Seine  
jusqu'au Vieux-Marché,  
le centre historique  
de Rouen continue  
sa transformation.**

*Les prochaines étapes  
du chantier*

**PREMIER TRIMESTRE 2020  
Secteur Vieux Marché**

- rue Guillaume-le-Conquérant, place du Vieux-Marché côté nord, rue de Crosne.

**Secteur Seine Cathédrale**

- place de la Haute-Vieille-Tour et place de la Basse-Vieille-Tour.
- rue Molière et rue de Martainville (face à l'Aître Saint-Maclou).
- rue Grand-Pont Sud.

# CŒUR DE MÉTROPOLE : un nouveau cadre de vie

**L**es aménagements déjà réalisés dans le cadre du projet Cœur de Métropole ont changé durablement le cadre de vie dans le centre historique de Rouen. Déambulation piétonne facilitée, aménagement de nouvelles places de quartier, extension du centre-ville piétonnier, création de nouveaux espaces plantés et traversées piétonnes sécurisées ; la preuve en image :



Place Henri IV, un lieu familial propice à la détente



Rue Saint Eloi, création d'une allée piétonne et mise en valeur du Temple à deux pas de la zone de dépôt des cars de tourisme.



Place Cerné, une nouvelle place de quartier reliant la Gare rive droite au centre-ville, au travers du quartier des Musées.



Place de la Cathédrale, un espace de relaxation et de contemplation du célèbre monument.

**Pour plus de photos sur les aménagements Cœur de Métropole, rejoignez-nous sur [www.metropole-rouen-normandie.fr](http://www.metropole-rouen-normandie.fr)**

## 3 Questions à... M. Eric Germain

architecte paysagiste-concepteur  
SOCIÉTÉ FOLIUS

### En quoi consiste votre métier ?

L'architecte paysagiste-concepteurs intervient dans la fabrication des paysages de toutes natures, de la réflexion au suivi de la réalisation. À la diversité des paysages correspond une diversité de concepteurs-paysagistes avec des sensibilités variées. Contrairement à ce qui est souvent cru, le végétal n'est pas l'unique matière première du concepteur, il use de tout ce qui compose notre environnement. Le paysagiste-concepteur doit être aussi sociologue, urbaniste, écologue, sensible à l'architecture et bien entendu créatif.

### Quelle a été votre source d'inspiration pour le secteur des Musées ?

Pour la place de la Rougemare, les platanes nous ont bien entendu fortement influencés dans nos propositions. Ce n'est pas la cime des arbres qui nous a occupé le plus, mais les racines ... Une question s'est vite posée, quel sol faut-il associer à ces vieux arbres, ici en centre-ville ? Le pavé avec des joints en herbe qui est un mode d'aménagement doux a été rapidement retenu. Il ne nécessite pas de travaux importants qui risquaient de blesser les racines, il permet à ces mêmes racines de continuer d'évoluer, le sol est praticable pour tous, l'eau passe au travers, ainsi que l'herbe. Autre inspiration, le parvis de la Chapelle Corneille qui se trouve de l'autre côté de la rue Louis-Ricard; celui que nous avons réalisé devant le

théâtre de la Chapelle Saint-Louis n'est autre que son miroir, un miroir qui nous aura permis de lier deux quartiers coupés par la rue Louis-Ricard, de mettre en valeur cette chapelle Saint-Louis un peu oubliée, de créer une place de la Rougemare lumineuse comme l'entrée dans le quartier des Musées.

Pour la place Cerné, c'est simplement l'existence de trois tilleuls et du café de la tour Jeanne d'Arc qui ont inspiré l'idée de venir créer ici une place de «village». Le simple remplacement de l'enrobé de la voirie par un pavage permet de révéler une place qui ne semblait pas exister jusqu'alors... L'emblème du musée de la ferronnerie est un arbre en métal présenté dans l'église Secq-des-Tournelles, il est une source d'inspiration majeure. Malgré sa petite taille, il occupe une grande place dans le musée, la même place qu'occupera le chêne planté en son hommage au cœur de la grande place qui en porte maintenant son nom.

### Vous avez déjà été primé par deux fois pour votre travail de paysagiste, quelle est votre vision du projet d'aménagement urbain Cœur de Métropole?

Maintenant que je suis redevenu simple promeneur, je peux profiter de ce quartier sans ma casquette de concepteur. Je suis très heureux de voir ma ville évoluer dans un sens et ce que j'aime le plus, c'est de voir les gens prendre le temps de simplement s'asseoir sur les bancs ou les gradins, c'est quelque chose de très apaisant ...



Place de la Rougemare, une nouvelle esplanade face au théâtre de la Chapelle Saint Louis.



Rue Jean Lecanuet, des traversées piétonnes sécurisées.



La Place du Chêne Rouge symbole du renouveau du quartier des musées.

# Focus Grand Prix RCL

En octobre dernier, avait lieu la remise du Grand Prix RCL Normandie 2019 organisé pour la première fois en Normandie par la Revue des Collectivités Locales.

À cette occasion, la Métropole Rouen Normandie s'est vu décerner le Grand Prix de l'Aménagement et du cadre de vie pour son nouveau quartier des musées, réalisé dans le cadre de l'opération Cœur de Métropole et inauguré en juin 2019.

Ce prix a été remis par Ségolène Royal, Présidente de la commission COP 21, à Kader Chekhemani, adjoint de quartier de la Ville de Rouen, accompagné d'Audrey Gourlaouen, Directrice du Projet, « Cœur de Métropole » pour la Métropole et d'Éric Germain, directeur de l'Agence Folius écopaysage, concepteur de l'aménagement du quartier des musées.



## CŒUR DE MÉTROPOLE, C'EST QUOI ?

- Des espaces publics embellis qui favorisent les modes de déplacements doux, la promenade et la détente
- Des commerces plus accessibles pour tous
- Des voiries partagées entre piétons, 2 roues, voitures
- Des matériaux de qualité, un éclairage public renouvelé et de nouveaux mobiliers

## LE CENTRE HISTORIQUE EN CHIFFRES

**17 000**  
HABITANTS

**133 000**  
CROISIÉRISTES

**1100**  
COMMERCES

**5830 m<sup>2</sup>**  
PLANTATIONS  
DE MASSIFS VÉGÉTAUX

**2,7**  
MILLIONS DE VISITES  
CULTURELLES

**188**  
PLANTATION D'ARBRES

**21 %**  
DES TOURISTES  
ARRIVENT PAR  
TRANSPORT EN COMMUN,  
TRAIN, CAR OU BATEAU

**2009 m<sup>2</sup>**  
PAVAGE AVEC  
JOINTS ENHERBÉS

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[www.metropole-rouen-normandie.fr/coeur-de-metropole](http://www.metropole-rouen-normandie.fr/coeur-de-metropole)

  @MetropoleRouenN



**Ma Métropole**  
metropole-rouen-normandie.fr  
**0 800 021 021**  
Service & appel gratuits  
7j/7 - 24h/24

Rouen 

  
métropole  
ROUENORMANDIE