

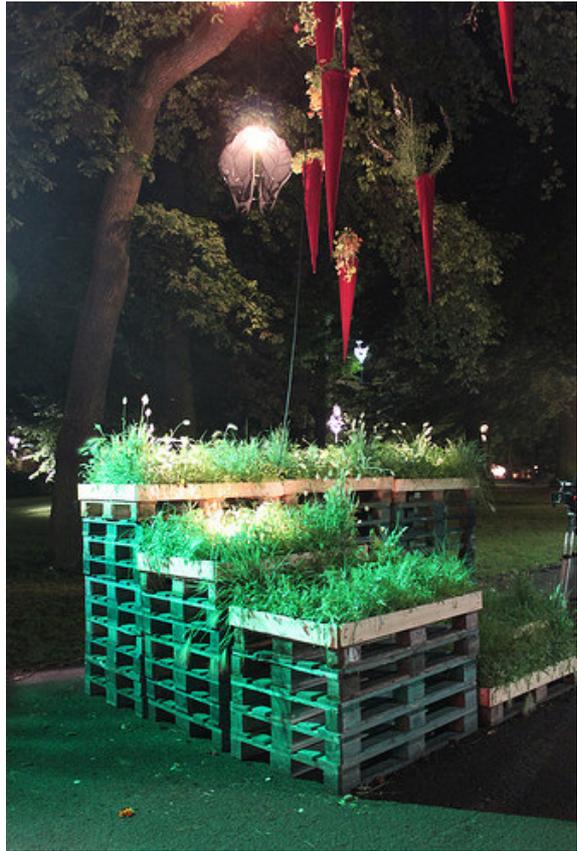
Note d'intention de l'association Les Plastiqueurs / GIMU « Ferme Urbaine des Arts »

L'association Les Plastiqueurs / GIMU a été créée en 1997 à l'initiative d'un groupe d'artistes et techniciens du spectacle. L'idée fondatrice de l'association est de faire descendre l'art dans la rue et de le rendre accessible à tous. Au fil des années, le collectif de plasticiens s'est enrichi d'artistes venant d'autres horizons (photo, écriture, vidéo, architecture,...), le but étant de confronter et associer les pratiques afin de créer des œuvres hybrides et transversales.

L'idée d'offrir aux citoyens un accès à une culture de qualité et d'en être acteurs s'est déclinée sous des formes diverses : parade de rue, scénographie urbaine, Land Art, créations de décors, interventions dans les quartiers ou en milieu scolaire,.... Le nom des plastiqueurs a été associé à des rendez-vous connus des habitants de la Région : le Festival Viva Cité à Sotteville-lès-Rouen, le Festival Fish & Chips avec l'Atelier 231 (Centre National des Arts de la Rue), la Fête du Cirque de Caux Estuaire au Château de Gromesnil, la Saint-Gorgon à Canteleu, le Printemps de Robert le Diable..... mais aussi des actions plus ponctuelles, comme la scénographie d'exposition à la Fabrique des Savoirs, l'inauguration de l'école de musique de Louviers,.... De nombreux partenariats ont été menés avec des structures locales, telles que l'Atelier 231 ou l'association La Ruche.

En parallèle, les Plastiqueurs animent de nombreux ateliers d'éducation populaire en direction des publics les plus divers, dans un souci d'éducation mais aussi de transmission : ateliers de création artistique pour le Festival Viva Cité et la Saint-Gorgon, l'organisation de Soirées cabaret dans les halls de tours d'immeuble Cité Rose et Cité Verte à Canteleu, des ateliers artistiques dans le cadre du CLEAC de Rouen à l'école Cavelier de la Salle, des ateliers auprès des scolaires avec le Cirque Théâtre d'Elbeuf, des ateliers avec les habitants de Ouagadougou au Burkina Faso dans le cadre du Festival Rendez-Vous chez Nous,...







Souhaitant approfondir son approche artistique et innover dans son domaine, l'association réfléchit depuis plusieurs années à la création d'un lieu hybride qui permettrait de développer un projet pluridisciplinaire entre des acteurs qui habituellement ne se côtoient pas ou peu. Dans une logique de consom'acteurs, l'association a conçu son projet en lien avec les valeurs de l'Économie Sociale et Solidaire. Elle propose donc de créer une ferme sous la forme innovante d'une **AMACCA** (Association pour le Maintien d' Alternatives en matière de Culture et Création Artistique). Ce modèle étant fondé sur le principe des AMAP et permettant aux citoyens de se réappropriier la culture. Le projet a été lauréat éco région en 2009.

Le projet de ferme urbaine de l'association se décline sous trois axes :

- Un lieu de résidence des Plastiqueurs et d'accueil d'artistes (« La Fabrique des Arts »)
- Un lieu d'échange sous la forme d'un café/culture
- Une AMAP

La Fabrique des Arts :Un lieu de résidence et de création :

La Fabrique des Arts sera le lieu de résidence et de fabrication des Plastiqueurs, un lieu adapté et équipé qui permettra aux artistes d'élaborer leurs projets, de mettre en œuvre les actions culturelles. Un lieu de création et de production.

Ce lieu pourra accueillir des artistes en résidence : artistes venant avec un projet ou artistes répondant à un appel à projet, en lien avec le lieu et/ou les pratiques et projets des Plastiqueurs. Le partenariat mis en place entre les Plastiqueurs et l'Atelier 231 pouvant servir de passerelle pour certains artistes. Ces résidences donneront lieu à des ateliers en direction de la population ainsi qu'à des restitutions ouvertes au public sur le site.

Le café/culture :

Lieu d'échanges et de rencontres, le café/culture sera divisé en deux espaces ouverts l'un sur l'autre : un espace de discussion et petite restauration (rencontres, conférences, débats,...), et un petit espace scénique qui offrira la possibilité de restitutions des résidences d'artistes (plasticiens, musiciens, photographes, installations,...), ou servira de lieu d'exposition pour les créations des Plastiqueurs. Point de rendez-vous de la Ferme, ce lieu sera le lien entre la Fabrique des Arts et l'AMAP.

L'AMAP :

Dans la démarche de consom'acteurs, il nous est apparu important de considérer la nourriture culturelle en lien avec la nourriture terrestre, et permettre de renouer le lien entre culture et nature. Notre ambition, à la base, était de nous associer avec une AMAP et travailler, plastiquement, mais aussi en lien avec le café/culture, autour de la nourriture.

Nous avons pris connaissance du projet de l'association « le Champ des Possibles ». Si ce projet se développe sur le site de l'hippodrome, nous pourrions envisager de travailler sur des petites parcelles, en intégrant, en mélangeant culture de légumes « réels » et culture de légumes sous une forme plastique, créant ainsi une synergie entre ce qui est bon à manger et beau à voir, faisant un parcours plastique à l'intérieur des cultures. Un travail à l'image de nos réalisations à Saint Romain de Colbosc ou Viva cité, à l'image aussi du travail réalisé dans les jardins de Chaumont sur Loire par exemple.

Ce projet illustre pour nous notre volonté à créer une filière éco culturelle, sur les principes de l'ESS, et en partenariat avec les acteurs de cette économie (entreprise d'insertion, d'éducation populaire,...), les habitants, les associations locales. L'occasion de développer un projet transversal et pluridisciplinaire entre des acteurs multiples, différents et complémentaires afin de développer sur le territoire le tissu artistique, le lien humain, social, et économique. Remettre l'humain au cœur des préoccupations, le bien vivre ensemble, l'innovation et la création.





Contacts :

Association Les Plastiqueurs / GIMU
16, rue Gaston Contremoulins - 76300 Sotteville-lès-Rouen
09.83.47.53.43
lesplastiqueurs@gmail.com - www.lesplastiqueurs.com