

## communiqué DE PRESSE

Vendredi 18  
Septembre  
2015

### **Yveline RAPEAU, nouvelle Directrice du Cirque-Théâtre d'Elbeuf**

Dans le cadre de la procédure de recrutement lancée par l'Établissement Public de Coopération Culturelle Cirque-Théâtre d'Elbeuf, Pôle national des Arts du Cirque, 2 candidats et 2 candidates présélectionnés ont été auditionnés respectant ainsi le principe de parité.

A l'issue des entretiens, le jury<sup>1</sup>, unanime, a retenu la candidature d'Yveline RAPEAU, actuellement Directrice de la Brèche – Pôle National du Cirque en Basse-Normandie.

Personnalité reconnue de la scène circassienne, conseillère artistique à l'Établissement Public du Parc de la Villette avant de devenir Directrice de la Brèche en 2012, Yveline RAPEAU a présenté un projet original, construit autour du rapprochement des Établissements Publics de Cherbourg et d'Elbeuf, qui a séduit ses interlocuteurs.

*« L'activité du Cirque-Théâtre d'Elbeuf est principalement axée sur la diffusion. La Brèche à Cherbourg accueille tout au long de l'année des compagnies en résidence dans un esprit de recherche et d'innovation. La totale complémentarité des missions entre les deux Pôles Cirques Normands, structures reconnues au plan national et international, permet d'imaginer une direction unique, qui articule leurs lignes artistiques et donne un nouveau souffle au Cirque-Théâtre »* souligne Yveline RAPEAU dans son projet.

Cette complémentarité sera gagnante pour les deux sites et les deux Établissements. Elle permettra de développer un projet artistique et culturel au service des populations et des artistes ; un renforcement des programmations tout au long de la saison du Cirque-Théâtre d'Elbeuf avec l'envie et l'ambition d'élargir l'audience de cet équipement en touchant tous les publics. Elle donnera au Festival SPRING, grande réussite jusqu'à présent uniquement bas-normande, une dimension nouvelle en lui permettant de rayonner sur l'ensemble de la Normandie. Ce sera le seul Festival de cirque contemporain en France à l'échelle d'une Région.

<sup>1</sup> Sous la présidence de Djoudé Mérabet, Président de l'EPCC, le jury était composé des représentants des 3 collectivités membres de l'EPCC (Métropole Rouen Normandie, Conseil Régional Haute Normandie, Conseil Départemental de l'Eure) ainsi que des représentants de la Direction Générale de la Création Artistique et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles.

## communiqué DE PRESSE

Pour les collectivités qui ont participé au jury, « *cette association unique en France représente une grande chance, pour les artistes comme pour le public. Elle permettra à nos structures d'accompagner complètement les projets et les créations. Elle donne au Cirque-Théâtre d'Elbeuf une dimension nouvelle et à la Normandie l'excellence dans un domaine artistique exigeant, original et qui touche un large public. C'est un gage de visibilité mais aussi l'assurance d'un travail en profondeur et de qualité. C'est à travers des projets comme celui-ci que la Normandie se construit chaque jour et qu'elle apporte le meilleur.* »