

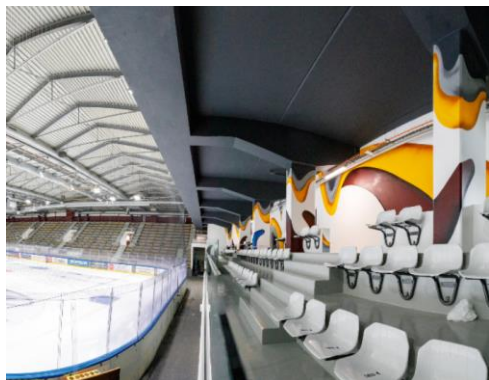
Patinoire olympique Nathalie Péchalat : baptême de la Tribune Mamie Germond et inauguration de la fresque murale participative de l'artiste DHOA

Dans le cadre de la rénovation et de l'agrandissement de la patinoire de l'Île Lacroix, la Métropole Rouen Normandie a souhaité valoriser la tribune sud de la piste olympique récemment construite en faisant réaliser une fresque participative par l'artiste DHOA. En parallèle, une tribune vient d'être baptisée « Tribune Mamie Germond » en hommage à Pierrette Germond, bénévole très investie pendant 35 années au sein du CHAR (Club de Hockey Amateur de Rouen), tout particulièrement auprès des plus jeunes.

Pour Nicolas Mayer-Rossignol, Président de la Métropole Rouen Normandie, Maire de Rouen, David Lamiray, Vice-Président en charge des Sports, Sarah Vauzelle, Adjointe au Maire chargée des Sports, Laurence Renou, Vice-Présidente en charge de la Culture et Marie-Andrée Malleville, Adjointe au Maire chargée de la Culture : « *La Métropole a entrepris de grands travaux de rénovation et d'extension de la patinoire de Rouen. La patinoire olympique accueille des clubs de haut niveau et de grandes manifestations sportives, qui participent à l'attractivité de la ville de Rouen et du territoire. Ce projet de fresque artistique permet d'apporter la touche finale à ce beau projet en donnant couleurs et vie à la nouvelle tribune sud ! De même, la Tribune « Mamie Germond » permet de rendre hommage à une bénévole qui a marqué des générations de passionnés de hockey sur glace. Nous comptons sur les Dragons de Rouen pour faire vibrer ces tribunes tout au long de cette nouvelle saison !* ».



Une fresque murale participative de l'artiste DHOA



Dans le cadre de la rénovation et de l'agrandissement de la patinoire de l'Île Lacroix, la Métropole Rouen Normandie a souhaité valoriser la tribune sud de la piste olympique récemment construite. Un appel à candidature artistique a ainsi été lancé, dans l'esprit « art urbain indoor », pour la réalisation d'une fresque sur les plafonds, piliers et murs de cette galerie.

Plus de 17 projets de grande qualité ont été reçus. C'est l'artiste DHOA qui a retenu l'attention du jury avec un projet tout en courbes se démarquant de la géométrie du bâtiment. Les formes se juxtaposent avec des couleurs qui rappellent celles de la patinoire lui donnant ainsi une harmonie graphique.

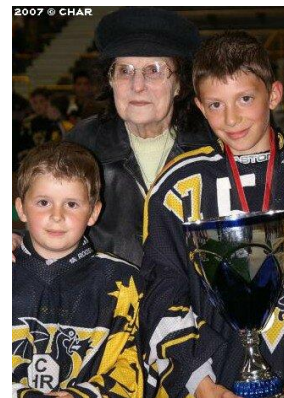
Sept jeunes rouennais, bénéficiaires du contrat loisirs jeunes, ont contribué à la réalisation de la fresque, dans le cadre d'un atelier participatif encadré par l'artiste. Ils ont ainsi pu s'initier aux différents techniques de l'art urbain. Le chantier a duré 1 mois, du 21 juin au 21 juillet, pour donner vie à plus de 450m² de murs, poteaux et plafonds !

Une tribune baptisée « Mamie Germond » en hommage à Pierrette Germond, bénévole au CHAR pendant 35 ans



Âme du Dragon à partir de 1972, Pierrette Germond (1920-2007), que tout le monde surnommait tendrement « Mamie Germond », a consacré 35 années, bénévolement, à prendre soin des jeunes Dragons. Tant de générations encadrées, chouchoutées, aimées par cette véritable figure emblématique du CHAR, amoureuse et passionnée en jaune et noir.

La Métropole et la Ville ont souhaité rendre hommage à cette grande dame du hockey en baptisant la tribune latérale, située au-dessus de l'entrée de la surfaceuse. Une façon de faire perdurer la gentillesse et la douceur de cette « mamie » qui a marqué des générations de jeunes hockeyeurs rouennais.



CONTACT PRESSE

Perrine BINET

perrine.binet@metropole-rouen-normandie.fr

02 32 76 84 24 – 07 64 67 18 05