



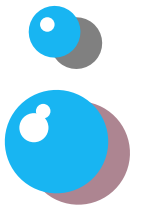
EXPO ART & BUS

Les artistes exposés au coeur de la ville
ROUEN 5 Mai ► 1er Juin 2021

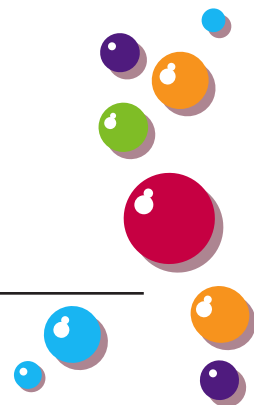
— www.expo-artetbus.com —

Dossier de Presse

Une autre façon de penser
l'Art dans l'espace urbain



Index



Le projet	3
La génèse	3
Des bénéfices pour tous	4
Jeu	5
Catalogue des Artistes de l'exposition	6
Les Peintres	8
Les Photographes	15
L'illustratrice	21
Les Artistes Internationaux	26
Les porteurs du projet	32
Les partenaires	33
Contacts	35

Le projet

Une expo de 20 artistes : peintres, photographes ou sculpteurs... qui exposent au cœur de la ville, sur les mobiliers urbains publicitaires JCDecaux (Abribus, MUPI et Colonnes d'affichage culturel) et d'information de la Métropole Rouen Normandie.

En période de Covid, lorsque les artistes ne peuvent plus s'exprimer et que le public ne peut plus admirer leurs oeuvres, nous avons eu envie de les réunir à nouveau au cœur de l'espace public, sur le mobilier urbain.



La Génèse

En 2020, l'artiste peintre Normande Emma Poppy a été sollicitée par Peter Mac Adam, artiste Anglais, pour exposer dans les abribus de la ville de Durham, en Angleterre. Au-delà de la visibilité qui lui a été ainsi offerte hors de nos frontières, cet événement a connu un franc succès. En effet, les médias s'y sont fortement intéressés et les réseaux sociaux fourmillent de témoignages enthousiastes de la population face à cette démarche. (Voir la page Facebook «Artstops» et le site <https://artstops.org>)

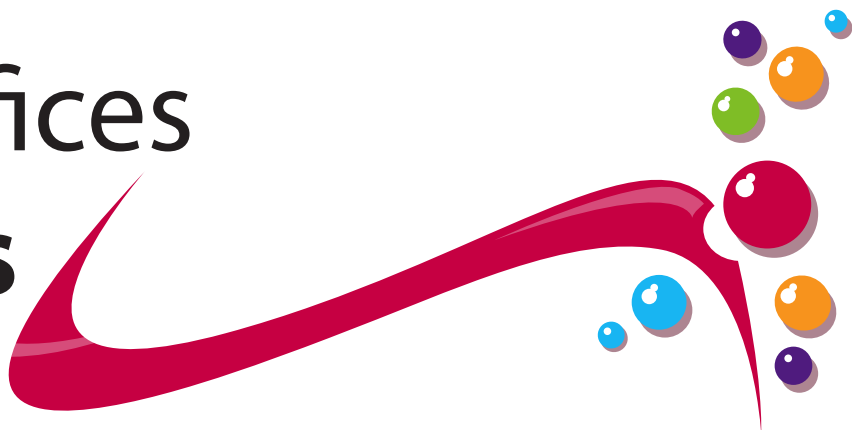
L'idée a été plébiscitée et beaucoup se sont manifestés pour demander quand une telle initiative serait proposée localement, à Rouen. Naturellement, l'envie de reproduire l'expérience sur la Métropole Rouen Normandie s'est imposée. Emma a proposé à Sylvain Guéraiche sachant qu'il serait immédiatement partant .

Il s'agit donc d'exposer sur les mobiliers urbains publicitaires JCDecaux et d'information de la Métropole Rouen Normandie les reproductions d'œuvres en grand format (176 x 120 cm) d'artistes rouennais et étrangers.

Une liste de 15 artistes rouennais et 5 artistes étrangers a été composée, variant les sensibilités et les courants artistiques. L'idée étant de proposer un rayonnement culturel depuis la Métropole Rouen Normandie en lançant des ponts vers d'autres pays européens et ce, malgré la situation sanitaire.

Il nous a semblé important de respecter la parité hommes/femmes, valeur souhaitée par les deux porteurs de projet.

Des bénéfices pour tous



Pour les artistes

Cette opération permet aux artistes de montrer leurs œuvres à un large public, dans une forme nouvelle et innovante d'exposition de l'art dans la ville. Cela leur permet d'aller au devant du public, de personnes qui n'auraient peut-être pas poussé la porte d'une salle d'exposition et de pouvoir ainsi montrer leur travail alors que beaucoup d'événements culturels sont annulés depuis maintenant plus d'un an.

Pour les artistes, faire parti de ce projet c'est manifester sa créativité en embellissant la ville et en contournant joyeusement la crise sanitaire.

Pour la population

Dans un climat actuel morose et anxiogène, cette opération apparaît comme une bouffée d'air pur quotidienne. L'expérience a montré que la surprise de voir une oeuvre sur le mobilier urbain ou sur les panneaux d'informations incitait le public à échanger à son sujet.

A Durham, la population s'est organisée sur les réseaux sociaux pour indiquer où se trouvait certaines oeuvres, y est retourné le soir pour les admirer avec la lumière de l'Abribus. Emma a reçu des messages la remerciant pour les couleurs de ses tableaux durant la tristesse des confinements successifs en Angleterre. L'opération a été si bien reçue par la population qu'elle a été prolongée pendant 6 mois.

De plus, un jeu de piste en ligne est organisé pour trouver les 3 oeuvres d'un même artiste, ce qui incitera la population à circuler dans la Métropole pour y participer.

Pour la Métropole Rouen Normandie

Soutenir ce projet indique la volonté forte de la Métropole Rouen Normandie de soutenir la culture et les artistes par tous les moyens actuellement disponibles.

C'est une action qui s'inscrit dans le cadre de la candidature de la Ville de Rouen en tant que Capitale Européenne de la Culture 2028.

A l'occasion de cette action culturelle originale et impactante, nous attendons une forte médiatisation de l'exposition, au niveau régional, national, voire en dehors de nos frontières grâce aux artistes invités de l'étranger qui ont tous une certaine notoriété dans leurs pays respectifs et sur les réseaux sociaux. Ceci valorisant l'attractivité du territoire métropolitain. Enfin, cette action culturelle sera visible par la population, de manière intergénérationnelle, favorisant ainsi les échanges et l'ouverture à l'expression artistique.

Jeu



«Cherchez
les oeuvres»

Posters à
gagner*

Chacune des 4 semaines dès le mercredi soir, sur le site mobile
www.expo-artetbus.com, dédié à l'expo :

1. Retrouvez dans les rues de la Métropole Rouen Normandie les 3 oeuvres d'un même artiste en suivant la carte interactive mise à jour le mercredi
2. Postez les photos des oeuvres trouvées sur le site de l'expo
3. Participez au tirage au sort hebdomadaire du mardi soir
4. Gagnez une des reproductions grand format exposée (176x120 cm)

L'art dans l'espace urbain



EXPO & ART BUS

Les artistes exposés au coeur de la ville
ROUEN 5 Mai ► 1er Juin 2021



Catalogue des artistes de l'exposition

Les artistes

Artistes Locaux

Peintres

Jérôme Le Goff (peintures et sculptures)
Emma Poppy (peintures)
Delphine Devos (peintures et sculptures)
Aurore Levasseur (peintures)
Eugéniya Zharaya (Originaire du **Sibérie**) (peintures)
Christophe Ronel (peintures)

Photographes

Steve Narcisse (Originaire du **Québec**) 1 photo de la danseuse Alison Petit
Audrey Pasquet (Basse normandie) photo de peintre
Ludovic Ismael 1 photo de Jérôme Revel (la factorie) en clown
Daniel Poullain
L'Art Hash

Illustrateur(trice)s

Sarah Kügel

Street artistes

La Boukle
Inkoj

Artistes internationaux

Helen Roten (peinture) **Pays-Bas**
Rajaa-Heike Buick Hajji (peinture) **Allemagne** ancienne habitante de Rouen
Peter Mc Adam (peinture collage) **Angleterre** porteur du projet similaire à Durham
Jeff Roland (Peinture Collage) Artiste français de Lorraine mais connu partout à **l'étranger**
Oznür Isir (peinture) **Turquie** Maître de conférence d'art à l'université de Belikasyr
Suad Rama (Peinture) **Albanie, Kosovo** Maître de conférence d'art à l'université de Pristina

Le choix des artistes s'est fait selon un critère de parité hommes/femmes, de diversité des univers, à la fois d'artistes de la Métropole Rouen Normandie et Normands (Caen, Evreux), mais aussi internationaux et européens.
Les artistes

Les Peintres

Catégorie
Peintre

Nom : Devos
Prenom : Delphine
Nom d'artiste :

Delphine Devos

E-mail : delphinedevos@laposte.net

Site internet : www.delphinedevos.fr

facebook : Delphine Devos

Intagram : [delphine_devos_](https://www.instagram.com/delphine_devos_)



Biographie

Artiste plasticienne, elle se forme aux arts plastiques dans la région Bordelaise. Elle participe à des expositions collectives et présente ses premières peintures dans une orientation plutôt brute. Très vite, le volume s'impose à elle et c'est à l'occasion de sa première exposition personnelle à la Maison des Femmes de Bordeaux, en 1990 qu'elle présente ses premiers bas-reliefs sur toile et sculptures.

Elle s'installe ensuite en Normandie en 2000 et c'est après sa rencontre déterminante avec le peintre Normand Gérard Rémigereau qu'elle oriente véritablement son travail artistique. Le corps féminin prédomine dans des formes souvent sensuelles et généreuses. C'est son corps qu'elle met en scène, ses formes déformées et reformées pour ne pas sombrer et qui agit comme une catharsis.

Elle travaille aujourd'hui les peintures en forçant le trait comme pour marquer les cicatrices de la vie et accentuer les blessures de l'âme mais c'est avant tout le regard (souvent sombre et mélancolique) qu'elle pose en premier sur la toile et le reste va de soi. Dans une recherche singulière et poétique, elle joue malgré tout avec toujours les couleurs de la vie.

Depuis 2005, s'enchaînent divers expositions collectives, privées et en Galeries ou le vent l'emporte et ou des prix lui sont attribués. A la maison des artistes depuis maintenant quelques années, elle se consacre entièrement à son travail de volume et de peinture.

Le monde l'inspire et c'est le plus souvent dans l'urgence que Delphine Devos donne naissance à ses créatures qui ne sont que le prolongement de d'elle-même.

Nom : **Legoff**

Prenom : **Jérôme**

Nom d'artiste :

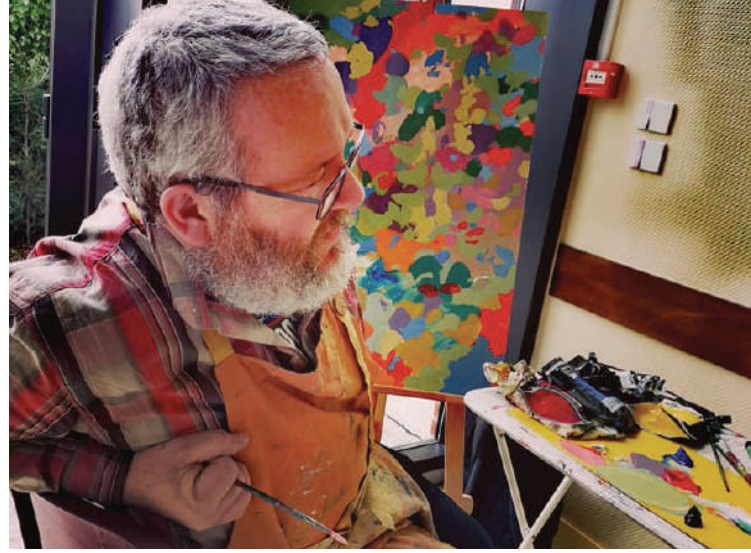
Jérôme Legoff

E-mail : le.goff.jerome@gmail.com

Site internet : www.toutcontre.com

facebook : Jerome Le Goff

Catégorie
Peintre



Biographie

Né en 1968 à Toulon dans le Var, Jérôme Le Goff se souvient d'une enfance en pleine nature, sa mère élève des chiens tibétains en pleine forêt et ensemble ils visitent des ateliers d'artistes où ça sent bon l'essence de térébenthine.

Il se forme aux Beaux-arts du Havre et de Marseille qui se termine par un post diplôme de deux ans entre Marseille et Budapest en 1996.

La peinture (et notamment la couleur) est son jardin secret, il préfère présenter des performances, de l'art-vidéo où le corps semble avoir beaucoup à dire mais en lien chaque fois avec une couleur, c'est celle-ci qui le guide dans ses explorations.

Quand il n'est pas sur scène à mettre en scène son corps et celui de beaucoup d'autres, il travaille dans son atelier pour se ressourcer en peignant à l'huile sur un temps de deux heures des gens qui viennent poser, parfois juste pour l'expérience de la pose, l'expérience du nu.

C'est en arrivant à Rouen pour être enseignant d'art à l'Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Normandie qu'il commence à présenter de la peinture lors d'expositions.

Après avoir peint du corps et du portrait pendant plus de 15 ans, il utilise sa touche organique et spontanée pour un travail autour du jardin. La céramique apparaît dans sa pratique en 2017 et prolonge ses recherches sur le végétal.

Catégorie
Peintre

Nom : Levasseur

Prenom : Aurore

Nom d'artiste :

Aurore Levasseur

E-mail : aurorelevasseur@gmail.com

Site internet :

www.aurorelevasseur.wixsite.com/artpage

facebook : Aurore Levasseur

Intagram : aurorelevasseur



Biographie

Dans sa peinture, Aurore Levasseur déjoue l'absence de représentation du corps des femmes rondes dans le monde actuel et la perception qu'on en a en le transposant dans des compositions figuratives intemporelles.

Il ne s'agit pas de fétichiser un type de corps mais plutôt de porter sur lui un regard plus glorieux. Un regard de tendresse, d'amour, de sensualité et de confiance mais aussi de tension, de souffrance et de force, autant de qualificatifs qui ont habituellement trait aux héros.

Et quoi de mieux que les mythes et les contes pour parler des héros ?

L'histoire de l'art est riche en scènes inspirantes, démiurges auréolés, martyres encensés, déesses et muses. Mais à notre époque l'humain a perdu sa magie, le corps des femmes rondes est stigmatisé et la féminité toujours codifiée.

Dans le projet au long cours « Mythologies du corps féminin », dont un premier volet d'exposition s'est tenu à la galerie Untitled Factory à Paris en mai 2019, la sélection visait à faire resurgir ce qu'il y a de beau, de fort et de sacré dans le féminin et dans sa chair. C'est sur cette thématique qu'Aurore Levasseur poursuit sa création, intégrant des figures issues de contes populaires comme de scènes mythologiques, proposant chaque fois plusieurs visions de la féminité.

Diplômée en 2016 avec mention de l'école supérieure d'art et design de Rouen, Aurore Levasseur a également bénéficié d'une période d'études à l'académie des beaux-arts de Palerme en Italie.

A l'issue d'une résidence d'artistes à la villa Calderón, son travail a été exposé au Musée municipal de Louviers en 2017. En 2018 la galerie 75 à Rouen lui offre sa première exposition personnelle. La même année elle participe au concours « Le Grand nu », organisé par Life Drawing Montmartre dont elle décroche le premier prix et une exposition personnelle à la galerie Untitled Factory : « Mythologies du corps Féminin » vol.1.

Aurore Levasseur travaille dans son atelier au sein du Terminal 37, à Rouen

Catégorie
Peintre

Nom : **Poppy**

Prenom : **Emma**

Nom d'artiste :

Emma Poppy

E-mail : emma.poppy782@gmail.com

Site internet :

emmapoppy782.wixsite.com/website

facebook : emma poppy artiste

Intagram : emmapoppyart



Biographie

Artiste peintre, graphiste, illustratrice normande de 43 ans. Plongée dans la peinture et les arts dès l'enfance entre théâtres, concerts, expositions, elle prendra le pinceau très jeune et malgré un passage aux beaux-arts de Rouen se considère complètement autodidacte.

Pendant longtemps, elle a exploré le côté technique du graphisme, que ce soit sur papier ou ordinateur (10 ans infographiste et 2 ans formatrice en infographie à l'université de Rouen).

Son bagage professionnel est fait d'ailleurs d'explorations, tour à tour secrétaire, infographiste, institutrice, ébéniste ... elle décroche une licence et un master 1 en psychologie en 2012 par curiosité intellectuelle.

Le fil conducteur restera pourtant toujours pour elle la créativité.

Dans chacune de ses expériences professionnelles, elle aura proposé de créer et inventer.

Aujourd'hui elle embrasse pleinement une carrière d'artiste en France et à l'étranger (Angleterre, les Pays-Bas, Kosovo, Russie, Chine via l'Italie ...).

Et parce qu'elle aime sortir de sa zone de confort, elle se lance dans le graff. Après avoir réalisé des toiles de 2 mètres par 2 mètres, les murs semblaient l'étape suivante naturelle, avec de nombreux projets à la clé pour 2021.

Catégorie
Peintre

Nom : **Ronel**

Prenom : **Christophe**

Nom d'artiste :

Christophe Ronel

E-mail : christophe@ronel.fr

Site internet : www.ronel.fr

facebook : Christophe Ronel

Intagram : Christophe Ronel



Biographie

Fils du peintre paysagiste Marcel Laquay, il est initié dès son plus jeune âge au dessin et à la peinture de terrain et adopte très rapidement le pseudonyme de Ronel, nom de jeune fille de sa mère.

Agrégé en arts plastiques, il enseigne à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Arts Olivier de Serres à Paris à partir de 1990.

La Galerie Rollin sera la première à présenter ses oeuvres à partir de 1980, depuis cette date, plus d'une centaine d'expositions personnelles lui ont été consacrées, en France et à l'étranger, aussi bien dans les galeries qu'en centres culturels et musées à Paris, Lille, Amiens, Le Touquet, La Baule, Rouen, Barbizon, Brest, Chartres, Grenoble, Lyon, Montpellier, Nice, Saint Jean De Luz, Saint Malo, Port Cogolin, Bruxelles, Casablanca, Marrakech, Sousse, Hanovre, Palm Beach - Floride, Singapour et Tokyo.

Son travail a fait l'objet d'importantes expositions personnelles au château de Vascoeuil, de Saint Georges de Boscherville, de Clères, de Montivilliers, au Palais Benedictine de Fécamp, à l'Hôtel de Région de Rouen, aux Archives de Chartres - Conseil général d'Eure et Loir, au Conseil Général de Seine Maritime, dans la collection Brittany Ferries et au musée de Nice : Galerie Renoir et au musée de Brive : Chapelle Saint Libéral, à la Galerie Nationale de Taipei - Taiwan, au Ulsan Art Festival - Corée, Centre d'Art Contemporain MATMUT - Saint Pierre de Varengeville.

Par ailleurs il a également été présenté à l'abbaye de Cercanceaux - musée Bourdelle, Paris - musée de la Poste, Paris - musée des Beaux Arts, Le Havre - de Louviers, de Châteauroux, de Chartres, d'Aix en Provence, de Gérone, de Sarajevo, de Shanghai, au centre d'art et de culture - Taegu, Corée - de Sarria - Espagne, dans les musées Japonais : Matsumoto, Fukuoka, Nagano, au Forum International de Tokyo, au Aoyama Spiral Hall de Tokyo, au National Art Center de Tokyo, au Musée National de Chine à Pékin, au Musée National Chinois de Tianjin, à la Galerie Nationale de Taipei - Taiwan, au Ulsan Art Festival - Corée.

Ronel a participé à de nombreux salons et biennales : Salon de Mai Grand Palais Paris, Grands et Jeunes Grand Palais Paris, Comparaisons Grand Palais Paris, Art en Capital Grand Palais Paris, Salon d'Automne, Groupe 109 Grand Palais Paris, Art Paris, Saga, Linéart Gand, SIMAA Foire de Beyrouth, Biennale Internationale de Pékin, Artelys Bourg en Bresse, Start Foire de Strasbourg, Lille Art Fair, Biennale d'art contemporain de Marrakech, Luxembourg Art Fair, Affordable Art Fair Hampstead Londres etc...



Catégorie
Peintre

Nom : Zharaya
Prenom : Eugéniya
Nom d'artiste :

Eugéniya Zharaya

Originaire de Sibérie

E-mail : eugenialiya@gmail.com

facebook : *Eugéniya Zharaya*

Biographie

Diplômes

Diplômée de l'Ecole des Beaux Arts d'Omsk (Russie) 1979
Diplômée de l'Université Pédagogique d'Etat d'Omsk (UPEO) 1996

Formations

Académie libre de modèle vivant de l'Ecole des Beaux Arts d'Omsk 1980-1987
Cours de dessin et de peinture à Paris 2003-2004
Académie libre de l'Ecole des Beaux Arts de Rouen (dessin, peinture, terre cuite) depuis 2004
Formation en Communication Visuelle et Design Graphique Multimédia - MEDIAPHOSPHERE

Pays d'expositions

Russie, France, Belgique, Turquie, Lituanie, Finlande, Allemagne, Viet-Nam, Angleterre.

Principaux salons et expositions collectives

Biennale Versaillaise - Salon de Saint Maurice (médaillée) – Biennale ROUEN NATIONAL ARTS
Biennale d'Avranches - Biennale de Conches en Ouche – Salon de Caen – Salon CREA –
Salon de St Pierre de Varengeville (invité d'honneur) –
Salon International Franco-Anglais à Bonsecours (invité d'honneur) - Salon de Maromme
(artiste invité
et membre du jury) 2018 – Espace Culturel, l'Usine à ZABU de Saint Germain des Angles –
Exposition collective à l'Abbaye Saint Georges de Boscherville «Saint Georges, vainqueur du
Dragon» -
Exposition collective «Jeanne, je t'aime» Abbatale Saint Ouen de Rouen –
Exposition collective au Musée des Beaux Arts de Hô-Chi-Minh (Festival la Seine et le Mékong).

Autres

Fondatrice et commissaire de l'événement artistique «REMISE à NEUF» (1ère édition 2014)
Participation au voyage inaugural du Train de l'Impressionnisme Paris–Giverny 2015
Sélectionnée pour le Festival Normandie Impressionniste 2016
Participation au tournage du film documentaire «Les Sirènes de la Côte d'Albâtre» dédié à la
peinture à Veules-les-Roses 2018-2020
Membre actif de la Fondation TAYLOR - Paris

Les Photographes

Nom : Ismaël
Prenom : Ludovic
Nom d'artiste :

Catégorie
Photographe

Ludovic Ismaël

E-mail :

Site internet : www.ludovicismael.com

facebook : Ludovic Ismaël

Intagram : ILUD



Biographie

Ludovic Ismael est originaire de l'île de la Réunion et est arrivé à Paris il y a plus de 15 ans.

N'ayant pas eu d'apprentissage ou de formation photographique pure, il a appris en autodidacte lors de son premier grand voyage en Australie, une destination à la mode qui avait l'avantage de proposer un terrain de jeu idéal en photo.

Sa fascination pour les portraits ont continué à Paris en explorant le thème du déguisement et des festivals qui lui a permis de rencontrer des personnages atypiques.



Catégorie
Photographe

Nom : NC
Prenom : David
Nom d'artiste :

L'Art Hash

E-mail :

Site internet :
facebook : l'Art Hashe
Intagram : le_noir_lapin

Biographie

Hashe est un artisan de l'image, un artiste pluri-disciplinaire indiscipliné.

Amateur de photo argentique bien avant l'arrivée du numérique, il fige sur la pellicule en noir et blanc différents thèmes en privilégiant la rue.

L'arrivée du numérique, de la retouche et des logiciels de montage lui permettent de sortir du cadre purement photographique et de composer, mixer, fusionner, son univers s'inspire du cinéma de la publicité et des arts de rue.

Catégorie
Photographie

Nom : Narcisse
Prenom : Steeve
Nom d'artiste :

Steeve Narcisse Photography

E-mail : info@steevenarcisse.com

Site internet : steevenarcisse.com
facebook : [@SNarcissePhotography](https://www.facebook.com/SNarcissePhotography)
Intagram : [steevenarcisse](https://www.instagram.com/steevenarcisse)



Biographie

Je suis né et j'ai grandi à **Montréal**, une ville cosmopolite en perpétuel effervescence au mille et un festivals. Je souhaite à tous voyageurs qui passe par cette ville de se baigner dans l'ambiance des festivals de Jazz, de la Francofolies, du Fantasia Fest, des Picnics Electroniques, du Matsuri, L'Igloofest et j'en passe. Montréal embrasse et célèbre sa diversité de cultures et de sous-cultures.

C'est à Montréal que j'ai été diplômé en Arts des Média. Évoluer dans un environnement avec tant de mixité culturelle a créé en moi le désir de collaborer avec des artistes très variés. Je crois que les collaborations artistiques engendrent une émulsion de créativité.

Je suis humblement émerveillé du talent artistique qui existe à Rouen et en Normandie, j'ai l'impression d'avoir trouvé une pépite d'or que je veux partager avec le monde entier !

J'ai travaillé dans des cadres plutôt formels dans le passé, cela a affiné mes compétences techniques. Mon focus est maintenant d'élaborer des démarches artistiques et de laisser libre court à une ébullition de créativité.

Ma grande passion : capturer l'essence d'un moment, d'une vision ou d'une émotion.

Nom : Pasquet
Prenom : Audrey
Nom d'artiste :

Catégorie
Photographe

Audrey Pasquet

E-mail :

Site internet :
facebook : Audrey Pasquet
Intagram : audreypasquetphotographe



Biographie

Cette photographe révèle sa grande créativité et sa sensibilité à l'Autre par l'image.

Dans tout ce qu'elle fait, se dégage toujours la volonté de mettre en valeur l'humain, de mettre en ombre et en lumière des histoires de vie, des liens entre les êtres, les générations et entre les lieux.

Elle a travaillé sur des séries plusieurs fois exposées allant du street-art à l'univers plus intime de la quête de soi, elle a créé plusieurs projets collectifs où l'association de morceaux d'âme de chacun a donné une œuvre profondément humaine sur les mains, les regards, les messages personnels.

Audrey aime être le passeur d'histoire et d'émotion à travers ses photos en alliant sensibilité, sincérité et authenticité.

Nom : Poullain
Prenom : Daniel
Nom d'artiste :

Catégorie
Photographe

Daniel Poullain

E-mail : danielpoullain76680@gmail.com

Site internet :

facebook : Daniel Poullain Photographe Normand

Intagram : daniel.poullain_photographe



Biographie

Habite St Saens ,conseiller culture de la ville , 67 ans en couple avec une artiste Lili Tonnemans . J'ai plein de projet en cours et à venir avec pleins d'artistes pour faire de ma ville un lieu culturel , mais surtout pour faire de belle rencontre .

Une photographie , un cliché , une pose, une modèle , un moment de partage , une thérapie . voila sur quoi je travaille , comme photographe .

la peinture reste un acte de solitude que je ne partage qu'à la fin ; cette solitude est indispensable c'est pour ça que j'aime cet art

« une solitude pour du partage . »

l'art plastique : prendre tout ce qui me tombe sur la main pour en faire autre chose . on peut appeler ça du recyclage , mais ça reste de la création

L'illustratrice

Catégorie
Illustratrice

Nom : Kügel
Prenom : Sarah
Nom d'artiste :

Sarah Kügel

E-mail : kugel.sarah@gmail.com

Site internet : sarahkugel.bigcartel.com

facebook : Alice Cetera

Intagram : sarahkugelart



Biographie

Créatrice rouennaise passionnée de littérature et de poésie, éprise d'Anaïs Nin, Djuna Barnes ou de l'Ada de Nabokov, Sarah Kügel cultive l'art de la fugue onirique.

Ses compositions et sa poésie nous entraînent dans un univers sensuel et vénéneux, où la frénésie des nymphes se mêle au vertige des corps abandonnés au papier.

Dans ses visions vagabondes, elle revisite l'Éternel Féminin, sous toutes ses formes, de sa peau canonique jusqu'au coeur de son âme sibylline, des courbes les plus aériennes aux chairs les plus opulentes, des grandes héroïnes littéraires aux muses oubliées.

Les Street artistes

Nom : LaBoukle

Prenom :

Nom d'artiste :

LaBoukle

E-mail : laboukle@hotmail.fr

Site internet : <http://laboukle.canalblog.com/>

facebook : @LABOUKLE

Intagram : @LABOUKLE

Catégorie
Street artiste



Biographie

Artiste peintre autodidacte, depuis 30 ans je pratique mon art avec comme média favori la peinture à l'aérosol. Durant plusieurs années, je me suis baladé dans les friches à la recherche du mur le plus marqué et parlant de l'histoire d'une économie industrielle pour y apposer ma trace. En côtoyant d'autres initiés, notre passion commune a fait naître un collectif (AKV).

Ce collectif m'a permis de voyager à travers la France et parfois même au delà de nos frontières. En 2005 je me lance dans la réalisation d'un ouvrage en autoproduction avec le photographe Frédéric Grimaud "La Mauvaise Herbe Urbaine". Cet ouvrage me permettra de laisser une trace artistique de tous ces lieux abandonnés sur papier glacé.

Aujourd'hui je pratique toujours la peinture à l'aérosol mais d'autres médias sont venus compléter ma palette. Ainsi l'acrylique ou le bois me servent à décliner des créations personnelles et intimes m'ouvrant de nouvelles perspectives. Je m'engage peu à peu dans une recherche qui me fait tendre vers les chemins de l'Abstraction.

Ma peinture est instinctive. L'inspiration survient spontanément au fil du quotidien. L'utilisation de nouveaux médias m'amène à produire des toiles ou des objets qui sont visuellement différents des mes créations murales.

En même temps, elles sont une continuité de ce travail sur les codes couleurs et les mouvements.

Nom : Soulabail
Prenom : Nicolas
Nom d'artiste :

Catégorie
Street artiste

InkOj

E-mail : inkoj.art@gmail.com

Site internet : www.inkoj.com
facebook : @Nicolas Soulabail inkOj
Intagram : @inkoj



Biographie

Dès ma plus tendre enfance, je baignais dans la marmite de l'art...

De parents artistes-peintres, professeurs d'arts plastiques et d'histoire de l'art, j'ai suivi une voie souvent compliquée mais toujours évidente ! Un artiste en devenir parmi des artistes matures, il a fallu se distinguer. Et c'est par le dessin et la scénographie que j'ai orienté mon avenir.

Après avoir intégré les Beaux-Arts pour m'ouvrir à toutes les techniques artistiques, je me suis dirigé vers le design d'intérieur pour obtenir un DSAA à l'ENSAAMA Olivier de Serres à Paris. Tous mes projets profitent donc de l'association des arts plastiques et des arts appliqués.

Aujourd'hui je m'affiche sous le nom d'inkOj - encres au pluriel en espéranto, la langue universelle - et je pratique la fresque, le graphisme et la scénographie. On m'a retrouvé dans mon atelier avec ordi et crayons traitant de communication visuelle, de pub, d'affiches, de chartes graphiques... On m'a encore croisé dans des musées, scénographiant des espaces d'exposition, des commerces et bureaux, aménageant des espaces d'accueil du public...

Mais on me voit surtout couvrir des trottoirs de ce fameux kerbart qui me tient à cœur, tatouer des murs dans des cafés, des restaurants, des entreprises et même peindre une Marianne masquée en pleine rue !-)

Les Artistes **Internationaux**



Catégorie
Peintre

Nom : McAdam
Prenom : Peter
Nom d'artiste :

McDada
Angleterre

E-mail : mcdada@hotmail.com

Site internet : www.mcdada.com

facebook : @petermcdada

Intagram : petermcdada

Biographie

Artiste et cartooniste anglais, il a inspiré cette exposition en proposant le même projet dans sa ville de Durham de novembre 2020 à février 2021 et ce malgré le covid.

Il a fait preuve de beaucoup de persévérance et générosité en maintenant le projet malgré de nombreuses difficultés. Nous sommes très heureux qu'il puisse faire découvrir son travail en Normandie. Il a un style très onirique et tout a fait personnel, un monde intérieur délicat et décalé.

«My work includes, photography, collage, painting and a unique software application.

The images are created from a computer software I have developed where images are activated by music to create layers of unique flowing images in real-time. The software has a screen grab tool so I can capture the random onscreen imagery.

This gives me a starting point for my creative process by bringing Chance into the equation.»

Catégorie
Peintre

Nom : Roten
Prenom : Helen
Nom d'artiste :

Helen Roten

Pays-Bas

E-mail : helen.roeten.31@gmail.com

Site internet : www.artmakessense.life

facebook : [@helenroetenart](https://www.facebook.com/helenroetenart)

Intagram : [helenroetenart](https://www.instagram.com/helenroetenart)



Biographie

I am a painter (54) from The Netherlands.

My paintings are very colourful and celebrate women. My passion in life is art projects with social themes.

I host online zoom lifedrawing sessions.

My art is not only on paper or canvas , but also on clothes, furniture , shoes and people (bodypaint).

My mission is to make the world more beautiful by art and colour.



Catégorie
Peintre

Nom : Buick Hajji
Prenom : Rajaa-Heike
Nom d'artiste :

Rajaa-Heike Buick Hajji

Allemagne

E-mail : rajaa-buha@hotmail.de

Site internet : non

facebook : Rajaa-Heike Buick Hajji

Intagram : rajaakunst

Biographie

Née 1964 en Allemagne, j'ai vécu une enfance heureuse et libre, dans un tout petit village dans le „Odenwald“ en pleine nature, avec des parents „pédagogues des années 60/70“, des idoles comme „Pippi Langstrumpf“ et depuis toujours: avec „mes Couleurs“! Donc, tout ce qui a donné la base pour ce que présente aujourd'hui „Rajaa“ – nom choisi qui signifie „Espoir“.

Après une formation en pédagogie dans les années 80, départ vers Paris... pour y rejoindre un grand amour (artiste peintre français), pour „belle France“ avec cette langue que j'ai toujours tant aimée... Et -bien sûr- avec l'idée d'y étudier peut-être les beaux arts...

En fait, la „voix de liberté“ a dit „non!“, et j'ai décidé de continuer ma vie d'artiste comme je l'avais toujours vécue: librement, à mon goût et sans être „formée“, jugée, placée dans un „tiroir“ et fixée sur tel ou tel style.

À part les leçons d'art obligatoires à école, je n'ai jamais suivi ni cours ni workshop etc mais toujours mes propres voies comme autodidacte et mon esprit libre.

Puis „Vie de Famille“ – je suis mère heureuse de cinq enfants – à Paris (4 ans) et au Maroc (10 ans)...

Retour à mon pays natal avec les enfants en 2004 où ma vie d'artiste devenait de plus en plus professionnelle:

Des expos -solos et en commun- , workshops (surtout avec enfants), travaux commissions, ateliers communs etc

2012-2016: „la petite GALERIE“, mon premier atelier officiel, avec une amie artiste.

Depuis 2016 j'ai mon atelier à „Villa Lisa“, construite en 1899 en style Art Déco, avec une vue gigantesque sur la vallée, et d'une inspiration magique...

De plus Villa Lisa se situe au bord d'un sentier de randonnée assez connu et fréquenté, le soit-disant „Nibelungensteig“, qui emmène plein de visiteurs „à l'improviste“ à l'atelier (en moins dans des temps sans Covid...)

Mais comme pour moi „L'inspiARTion se trouve partout“ ce n'est pas seulement là-bas que naissent mes créations et créatures, mais partout où je suis , comme mes Couleurs qui m'accompagnent depuis toujours, et qui sont pour moi -et pour bien d'autres- joie et remède et comme l'air à respirer, sans laquelle je ne pourrais tout simplement pas exister.

Mes Couleurs rendent pour moi cette vie plus vivable et me donnent la force et la liberté d'esprit pour tout surmonter...

C'est ce que je veux bien partager et transmettre aux autres... Dans ce sens:

„Let your Colours Change the World – not the World your Colours!“

Nom : Rolland
Prenom : jeff
Nom d'artiste :

Catégorie
Peintre

Jeff Rolland

Lorraine, International

E-mail : magicaljeffrolland@gmail.com

Site internet : <https://www.jeffrolland.org/>

facebook : Jeff Rolland

Intagram : magicaljeffrolland



Biographie

Né en France en 1969, Jeff Rolland est un artiste Neo Outsider significatif. Ayant co-créé le mouvement, Jeff crée des pièces personnelles audacieuses et colorées, qui reflètent un désir constant d'explorer la psyché humaine. Il a ensuite exploré de nouvelles formes d'expression, décrivant les univers magiques de l'enfant intérieur, qui le situent dans un type de peinture tout à fait unique.

«La vie est un rêve et l'art en fait une réalité. L'art est un vecteur d'évolution humaine, qui agit comme une passerelle entre ce qui était et ce qui sera, faisant remonter les peurs et les conquêtes ancestrales à la surface des esprits de cette ère numérique. Mes peintures sont les pièces interconnectées d'un poème, tissées avec le fil de notre expérience humaine. Ils racontent qui nous sommes, je crois qu'une profonde compréhension intuitive en résulte et que nos rêves deviennent réalité. Nous devons vivre dans un monde chaotique, alors qu'en fait, nous prospérons tous en harmonie. »

Son travail est très recherché par les collectionneurs et figure dans un grand nombre de collections privées en France, en Belgique, en Allemagne, aux Pays-Bas, en Italie, en Norvège, en Autriche, aux États-Unis, au Canada, en Turquie, en Arabie Saoudite, en Australie et au Royaume-Uni. Ses œuvres font également partie des collections du Museum of Everything de Londres, Royaume-Uni, du Museum of Drawing de Skopje, Macédoine et du Davis Museum de Barcelone, Espagne

Il est représenté par CBA Gallery à Portland USA, par Mega Arts Gallery à Corchiano, Italie, par la Galerie Wawi à Paris, France et par Apollo Gallery à Mexico, Mexique

Catégorie
Peintre

Nom : Rama
Prenom : Suad
Nom d'artiste :

Suad Rama

Kosovo

E-mail : suad.rama@yahoo.com

Site internet : www.suadrama.com

facebook : Suad H. Rama

Intagram : suad.rama



Biographie

Education / Studies

2009 - 2011 Master: Faculty of Arts, Department Figurative Art (Painting) University of Pristina, Kosovo

Starting from 2011, he is a professor at the University of Pristina, Faculty of Arts, and Department of Figurative Art. He has taken part in about 100 collective exhibitions in various countries, including but not limited to Kosovo, Albania, Northern Macedonia, Croatia, Austria, Turkey, Belgium, France, Germany, Egypt, Italy, and Poland.

Solo exhibitions

2020 Narodni Muzej
2019 Europianisches Patentamt
2018 CAM Casoria Contemporary Art Museum
2016 Gallery Saranda
2014 Gallery Qik (KIC)
2013 Gallery of Racibor City
2013 Gallery Elite5
2012 Gallery of the Ministry of Culture
2010 Gallery Expoart.40
2009 Gallery European Union
2008 Gallery Il Roberts han

Croatia	Zadar
Germany	Munchen
Naples	Italy
Pristina	Kosovo
Skopje	Macedonia
Raciborskie	Poland
Lushnje	Albania
Pristina	Kosovo
Pristina	Kosovo
Pristina	Kosovo
Pristina	Kosovo

International Art-Projects

2013 Lobby Art
2012 Lobby Art
2011 Lobby Art
2010 Lobby Art
2009 11 Year yes and no

Munich	Germany
Paris	France
Brussels	Belgium
Vienna	Austria
Pristina	Kosovo

Catégorie
Peintre

Nom : Isir
Prenom : Oznur
Nom d'artiste :

Oznur Isir

Turquie

E-mail : oisir@live.com

Site internet : non
facebook : non
Intagram : potumistik



Biographie

Öznur IŞIR was born in Eskişehir - TURKEY, in 1985. She graduated from Anadolu University, Fine Arts Education Department in 2007. She completed her PhD in Art Education at Anadolu University. In 2011, starting to work as a research assistant in İstanbul Kemerburgaz University Graphic Design department, Işır later on worked in Graphic Design department of İstanbul Aydın University and İstanbul Gelişim University as an assistant professor. She currently teaches in Balıkesir University.

Participating in various group exhibitions and workshops, IŞIR's artistic works can be seen to evaluate the randomness originating from the nature of the material. Inspired by children's tales and myths, she mostly works on themes of nature and loneliness. Inspired by children's tales and myths, i mostly works on themes of nature and loneliness. As Ursula K. Le Guin puts it; "Big fantasies, myths and tales are like dreams; they speak to consciousness from the unconscious, with the language of the unconscious, symbols and archetypes.

Although they use words, they function like music; they disable verbal reasoning and go to thoughts that lie too deeply which are not to be said directly". They enable us to understand the world, ourselves, birth, death and the experience of being alive, and they guide us. Of course, we moderns have detached the world from its natural inspiration and nature itself. We were left alone in our cities, confused without guidance and comrades.

My artworks are also my adventure in the search of the house of light. I hope to re-establish ties with the roots of the world. While exploring the coincidences brought about by the nature of the material in my artworks works I produced during this search, I directly use the texts taken from fairy tales and myths. The reason for these texts is to convey an intuitive message rather than to be read.

Les porteurs du projet

Emma Poppy - Présidente du «Collectif Intuitive Arts»

Artiste peintre, graphiste, illustratrice normande. Plongée dans la peinture et les arts dès l'enfance entre théâtre, concerts, expositions, elle prendra le pinceau très jeune. Malgré un passage aux Beaux-Arts de Rouen, Emma se considère comme autodidacte.

Pendant longtemps, elle a exploré le côté technique du graphisme, que ce soit sur papier ou ordinateur.

Son bagage professionnel est fait d'ailleurs d'explorations, tour à tour secrétaire, infographiste, institutrice, ébéniste ... elle décroche une licence et un master 1 en psychologie en 2012 par curiosité intellectuelle.

Le fil conducteur restera pourtant toujours pour elle la créativité.

Aujourd'hui, elle embrasse pleinement une carrière d'artiste en France et à l'étranger (Angleterre, Pays-Bas, Kosovo ...).

Et parce qu'elle aime sortir de sa zone de confort, elle se lance dans les fresques murales et prépare, en Normandie, un festival des Arts Intuitifs pour 2022.



Sylvain Guéraiche - Agence Stratégies

Sylvain Guéraiche dirige l'Agence Stratégies, spécialisée en Communication, Marketing et E-commerce. Egalement enseignant en écoles supérieures et formateur pour l'organisme de formation des CCI de Normandie, il a à coeur de mettre en place des actions vertueuses au plan sociétal (RSE). Les Rockeurs ont du Coeur, par exemple, qu'il organise depuis 5 ans et qui en 2020 a permis de récolter plus de 2000 jouets pour les Restos du Coeur, avec également la production d'un show télé de 2h30, en simultané sur la radio RC2 et La Chaîne Normande. L'édition 2021 est en préparation.

Dans la même démarche, il met en place un incubateur destiné aux personnes éloignées de l'emploi et de la création d'entreprise, avec des entrepreneurs expérimentés de son réseau : «Il veut guider les jeunes (et moins jeunes) entrepreneurs d'Elbeuf et d'ailleurs sur le chemin de la réussite. Sylvain Guéraiche sait de quoi il parle. Il se décrit même comme un « dinosaure de l'Internet ».

Le présent projet s'inscrit dans cette dynamique altruiste et culturelle.

Source : <https://actu.fr>



Les partenaires

La Métropole Rouen Normandie

Grande exposition urbaine sur les abribus de la Métropole Rouen Normandie : la Culture par tous, pour tous, partout !

Dans la crise, la Culture est le dernier rempart pour lutter contre l'isolement et la morosité. Nous soutenons une culture par tous, pour tous et partout. Notre territoire foisonne d'initiatives brillantes et créatives, soutenons-les ! Tout particulièrement dans ce contexte si difficile pour les artistes.

Tout au long du mois de mai, seront affichées sur 240 faces d'abribus du territoire de la Métropole Rouen Normandie des représentations de créations artistiques. Une vaste exposition au cœur de la Cité, mettant en valeur 20 artistes dont 15 locaux et 5 étrangers, dans le respect de la parité femme/homme, variant les sensibilités et les courants artistiques. Ils sont street artistes, peintres, photographes, illustrateurs, sculpteurs... Tous engagés pour embellir nos rues et dynamiser la culture locale.

L'exposition a une dimension pédagogique : des explications sur les artistes seront affichées dans les transports en commun et disponibles via des QR codes. Un jeu concours digital permettra par ailleurs de faire participer les habitants. Un bon moyen pour se cultiver en voyageant et valoriser notre réseau de transports !

Cette exposition urbaine s'intègre pleinement à notre candidature au titre de Capitale Européenne de la Culture en 2028. Pour convaincre le jury européen, nous devons montrer notre singularité et notre capacité à engager une aventure collective, en faisant monter à bord les habitants, les artistes, les acteurs culturels et institutionnels. L'exposition du mois de mai s'inscrit pleinement dans cet esprit. Cette candidature sera l'occasion de réinterroger notre rapport à l'espace, au territoire, à nos ressources –et singulièrement à notre fleuve, nos moyens de déplacement, la renaturation urbaine et la place que nous donnons à la création artistique dans notre quotidien. Cette exposition urbaine fait partie des premières escales d'embarquement de cette belle aventure !

Nicolas MAYER-ROSSIGNOL

Président de la Métropole Rouen Normandie

Laurence RENO

Vice-Présidente de la Métropole Rouen Normandie en charge de la Culture

Cyrille MOREAU

Vice-Président de la Métropole Rouen Normandie en charge des transports, des mobilités d'avenir et des modes actifs de déplacement

Christine de CINTRE

Conseillère métropolitaine, Membre du Bureau de la Métropole Rouen Normandie, en charge du dossier de candidature « Rouen, Capitale européenne de la Culture en 2028 »



Les partenaires

JCDecaux

M. Christophe Da Silva, Directeur Régional Normandie

Conscient des enjeux sociétaux de l'opération, JCDecaux a répondu favorablement à la sollicitation de mettre à disposition chaque semaine une partie des 60 faces publicitaires ou informationnelles durant les 4 semaines que dure l'événement.

Les œuvres changeront de lieu hebdomadairement, donnant ainsi l'opportunité de créer un jeu de piste pour les retrouver.

« En tant qu'acteur incontournable de la ville, JCDecaux s'engage au quotidien pour l'embellissement des espaces urbains et la promotion du mieux vivre ensemble avec, notamment, la mise en œuvre de projets culturels. En cette période inédite, marquée par la pandémie de Covid-19, nous sommes heureux de soutenir l'exposition « Art&Bus » et de faciliter ainsi l'accès de tous à l'art et d'égayer les parcours urbains des rouennais. »



IRS Imprimerie

M. Anthony Bekaert, gérant

L'imprimerie IRS de Bosc-Roger-en-Roumois est connue pour son travail qualitatif, depuis deux générations. En tant qu'acteur de la communication des entreprises et des collectivités, elle souhaite soutenir les actions porteuses de sens, telles que celle-ci ou encore les Rockeurs ont du Coeur, au profit des Restos du Coeur.

Les 240 affiches grand format exposées ainsi que celles dotant le jeu-concours seront imprimées gratuitement et livrées à l'entreprise JCDecaux afin d'être installées, selon les prescriptions techniques de celle-ci, pour un rendu optimal, notamment la nuit.



Le Réseau Astuce

Mme Routier et Mme Lefrançois

Le réseau Astuce, réseau de transport en commun de la Métropole Rouen Normandie, est un partenaire naturel pour cet événement. En effet, seront affichées dans les bus des explications sur l'exposition. Il sera également possible de lire les vidéos des artistes exposés sur le site mobile de l'Expo, pendant le voyage, depuis son téléphone portable.



Les partenaires

André Roques Photographe

normandie-photo.com

André Roques est à l'origine photographe de presse, il fonde normandie-photo.com en 2000 pour proposer des prises de vues de studio publicitaires, du pack-shot pour le e-commerce, des reportages industriels et des portraits professionnels. Depuis, il évolue avec la réalisation de clips vidéo corporate, et la production de visites virtuelles dans le secteur immobilier. En parallèle, il développe des travaux personnels et des collaborations remarquées avec des artistes rouennais

C'est dans cette démarche qu'il nous a rejoint en partenariat pour apporter son savoir faire au projet.



Contacts

Emma Poppy - Collectif Intuitive Arts

16 place du marché
27360 Pont Saint Pierre
Tél. : 06.89.64.40.11
Email : emma.poppy782@gmail.com
Site : <https://emmapoppy782.wixsite.com/website>

Sylvain Guéraiche - Agence Stratégies

1753 route des Roches
76500 Orival
Tél. : 06.60.27.32.25
Email : sylvain@agence-strategies.fr
Site : <https://agence-strategies.fr>

Nous remercions chaleureusement nos partenaires ainsi que les élus et les services de la Métropole Rouen Normandie de soutenir notre démarche et notre projet.

Merci de votre attention



Les artistes exposés au coeur de la ville
ROUEN 5 Mai ► 1er Juin 2021

— www.expo-artetbus.com —



<https://www.facebook.com/expo.ARTetBUS.2021.Rouen>

Abonnés de la Page

10 mars - 6 avril

486

Abonnés de la Page ▲ 100%



Portées de publications

10 mars - 6 avril

11,154

Personnes touchées ▲ 100%



Interactions avec la publication

10 mars - 6 avril

1,681

Interaction avec les publications ▲ 100%



Fièrement réalisé en 