

Cathédrale de Lumière : lancement le 4 juillet 2020

La volonté de la Métropole Rouen Normandie est de lancer Cathédrale de Lumière le 4 juillet, en même temps que Normandie Impressionniste, la réouverture des musées métropolitains et de la Régie des équipements culturels de la Métropole (Historial et Panorama XXL).

Le 28 mai, la Métropole a déposé auprès de la préfecture un dossier technique tenant compte des mesures de distanciation physique et des règles sanitaires en vigueur à cette date. Ce dossier est en cours d'instruction par les services de l'État.

Les annonces faites depuis lors par le gouvernement permettent d'envisager un assouplissement des règles relatives aux rassemblements sur l'espace public à compter du 22 juin, début de la phase 3 du déconfinement.

Quelles que soient les règles de protection qui prévaudront le 4 juillet, le dossier justifiera un avis des services de l'Etat. Dès maintenant, la Métropole met tout en œuvre pour permettre aux habitants du territoire et à nos visiteurs de profiter durant l'été des spectacles Jeanne et Première Impression.



Horaires et durée du spectacle :

- Du 4 au 31 juillet à 23h00
- Du 1er au 15 août à 22h30
- Du 16 au 31 août à 22h00
- Du 1er au 30 septembre à 21h30

Le spectacle d'une durée de 50 minutes se présente en deux parties, diffusées 2 fois de suite : « 1^{ère} impression », sur le thème de l'impressionnisme et « Jeanne(s) » sur le thème de Jeanne d'Arc.

« 1^{ère} Impression » plongera les spectateurs dans l'univers de l'Impressionnisme



Cette création originale vous plonge dans l'univers de l'impressionnisme, les canots, les nénuphars, le pont de Giverny, le ressac de la mer sur les falaises si chères aux peintres de l'époque. La cathédrale passe de l'ombre à la lumière, se noie dans les reflets de l'eau, tantôt transparente ou multicolore, elle devient tout à coup vivante et vous donne à chaque tableau de nouvelles impressions. Le final couvre le monument de feuilles multicolores, des dessins de la cathédrale, coloriés par des enfants donnant ainsi l'illusion d'un feu d'artifice haut en couleurs.

« Jeanne(s) » retracera l'épopée de Jeanne d'Arc de Chinon à Compiègne

Ce spectacle suscite l'imaginaire du public et joue avec les symboles. C'est au pied de l'arbre aux fées, endroit magique pour la petite Jeanne situé dans la forêt de Domrémy, que commence son histoire. De son voyage jusqu'à Chinon au champ de bataille à Orléans où, malgré la blessure de Jeanne, les Français triomphent. Galvanisée par ses victoires, Jeanne continue à combattre au fil des saisons. Son dernier assaut en mai 1430 à Compiègne signe sa fin de sa chevauchée. Le final offre une lecture universelle du message d'une Jeanne incarnée par des femmes d'ici et d'ailleurs, filmées et intégrées au spectacle.



Ces deux projections monumentales sont réalisées par Joseph Cristiani et Pierre-Yves Toulot de COSMO AV, entreprise spécialisée dans la conception, la création et la mise en œuvre de projections monumentales. L'équipe associe expertise technique, créativité artistique et expérience du spectacle dans le monde entier.

Contact presse

Perrine BINET

Attachée de presse

perrine.binet@metropole-rouen-normandie.fr

02 32 76 84 24 – 07 64 67 18 05

