



## Nouveau spectacle pour la 7<sup>e</sup> édition des projections « Cathédrale de Lumière »

### *Les Nouveaux Mondes*

En cette année d'Armada, durant laquelle la ville centre de la Métropole Rouen Normandie va accueillir les plus grands voiliers du monde entier, les épopées humaines et notamment maritimes seront à l'honneur du nouveau spectacle « Cathédrale de Lumière ». Les projections monumentales seront proposées sur l'édifice de la Cathédrale de Rouen du 1<sup>er</sup> juin au 15 septembre 2019. Cette nouvelle création originale « *Les nouveaux mondes* » sera diffusée en boucle avec le spectacle « *Vikings* ». Les spectacles seront projetés chaque soir, pendant 50 minutes (2 boucles) du 1<sup>er</sup> juin au 15 septembre 2019 sur le parvis de la Cathédrale. De Neil Armstrong, en passant entre autres par Marco Polo, Christophe Colomb, les paradis envoûtants et les nouvelles civilisations, ce spectacle ne manquera pas de faire voyager petits et grands dans une ambiance musicale captivante.



#### Informations pratiques

##### Horaires des projections

- Du 1<sup>er</sup> juin au 31 juillet – 23h
- Du 1<sup>er</sup> août au 15 août – 22h30
- Du 16 août au 31 août – 22h
- Du 1<sup>er</sup> septembre au 15 septembre – 21h30

Spectacle entièrement gratuit sur le parvis de la Cathédrale de Rouen du 1<sup>er</sup> juin au 15 septembre.

## Des spectacles aux technologies innovantes

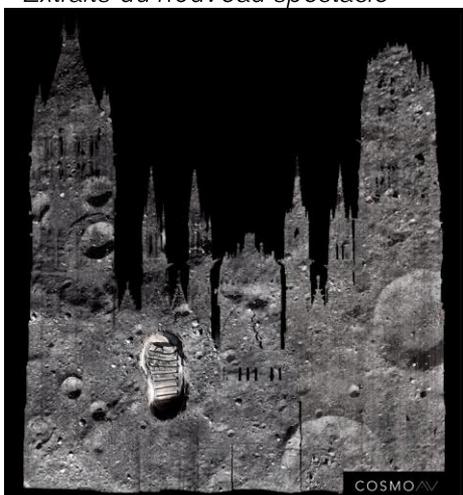
Afin d'obtenir des créations visuelles les plus majestueuses et précises, de nouvelles innovations technologiques sont toujours utilisées pour la réalisation des spectacles. Outre les (versions les plus récentes des) logiciels de création, les simulations 3D ont été effectuées avec la dernière version d'Houdini, outil d'effets spéciaux 3D, très utilisé pour le cinéma et le jeu vidéo (notamment pour la mer et les ouvertures/fermetures de la façade). Les images (ou le contenu) ont été vérifiées avec la technologie VR (Virtual Reality - Réalité Virtuelle) en utilisant un casque Oculus. Le spectacle est cette année créé avec 2 fois plus de pixels que les années précédentes, ce qui va nettement embellir l'image. De plus des technologies innovantes ont été fournies par les prestataires et fournisseurs impliqués dans le projet (vidéoprojecteurs lasers dernière génération, outil mis en place pour la simulation de vidéoprojection...) pour ce nouveau spectacle.

### NOUVELLE CRÉATION : « Les nouveaux mondes »

Voyage sensoriel spectaculaire, éblouissant et terrifiant, bien des aventures extraordinaires sont ainsi vécues. De rivages tropicaux en profondeurs sous-marines, de mauvaises rencontres en découverte émerveillée des peuples du monde : les péripéties, sur les routes du Nouveau Monde, ne manqueront pas et ce sera une épopée en images et en musique qui se déploiera sur la façade de la cathédrale, rythmée par le vent, les vagues, les étoiles.

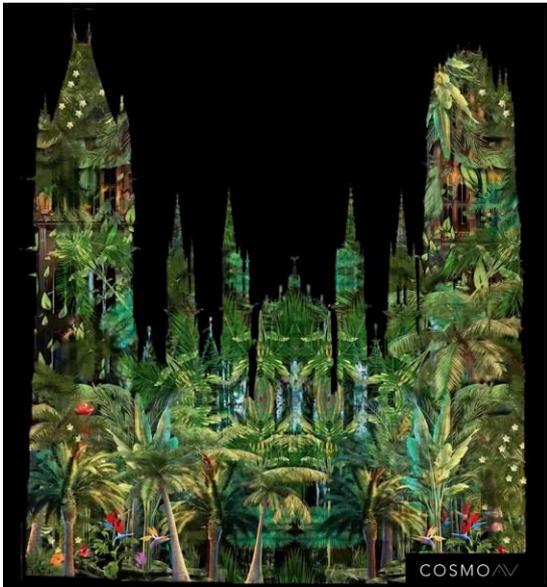
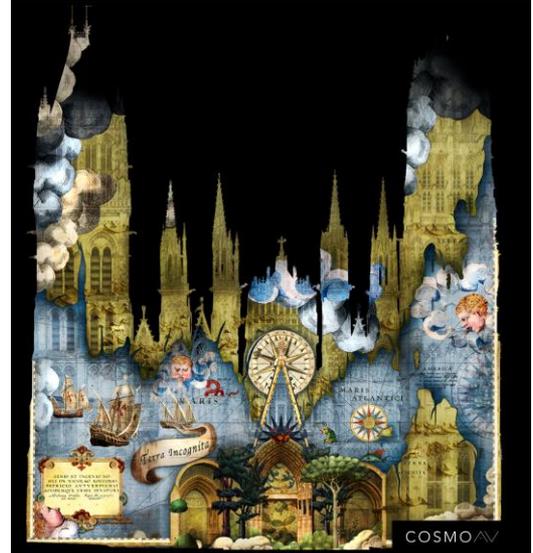
Ce nouveau spectacle sera accompagné par une bande son composée de deux musiques : une première narrative, à l'orchestration symphonique, qui s'appuiera sur une forme de poème symphonique (La Moldau de Smetana, La Mer de Debussy...) avec les codes des musiques de films. Les chants marins sont partie intégrante de la culture maritime : ils avaient pour but de permettre aux marins de synchroniser leurs mouvements lors des manœuvres de navigation. La deuxième sera donc l'un des plus célèbres chants de marins, Santy Anno dans sa version originale, pour finir le spectacle dans une ambiance festive. Plus de 135 choristes, issus de 4 chorales du territoire et du Conservatoire de Rouen ont participé à l'enregistrement de cette chanson, enregistrement réalisé le 4 mai à l'Opéra de Rouen.

#### Extraits du nouveau spectacle



*Vers l'Infini...* Le 20 juillet 1969, un homme va entrer dans l'Histoire. Neil Armstrong pose le pied sur le sol lunaire, à l'endroit baptisé, la mer de la tranquillité

*Vers l'Inconnu...* Trois navires apparaissent en bas à droite et glissent vers un rivage. Ce sont les caravelles et les caraques la Santa Maria, la Pinta et la Nina. Nous sommes le 12 octobre 1492 ; Christophe Colomb et quatre-vingt-dix hommes s'apprêtent à accoster sur l'île de San Salvador dans les Caraïbes. Voilà le Nouveau Monde...



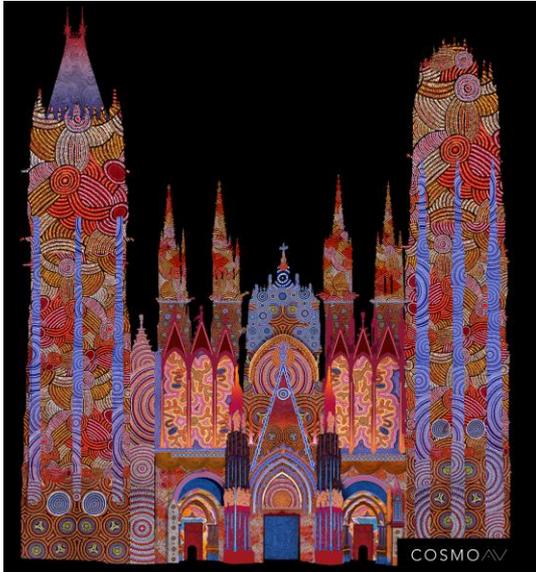
*Les paradis envoûtants...* Une île luxuriante se dévoile, fleurs, fruits et animaux colorés apparaissent. Ce paradis est extraordinaire. Tout se mélange, les couleurs, les arbres, les animaux.

*Les civilisations détruites...* Une éclipse de soleil plonge cette cité dans la pénombre. Elle est maintenant éclairée par un clair de lune. La lune se transforme et devient le support de bas-reliefs. D'autres éléments viennent s'ajouter sur son pourtour pour occuper toute la façade.



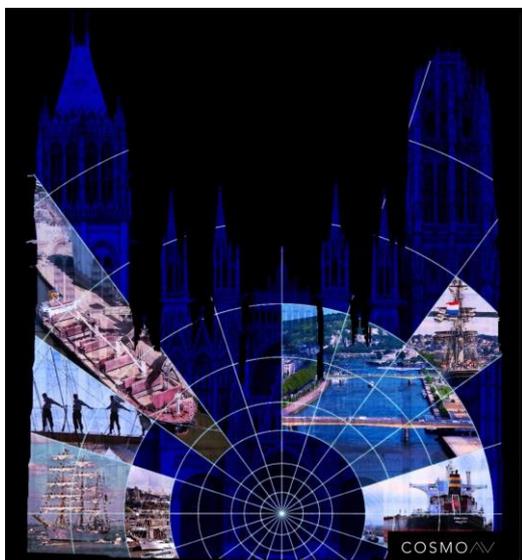
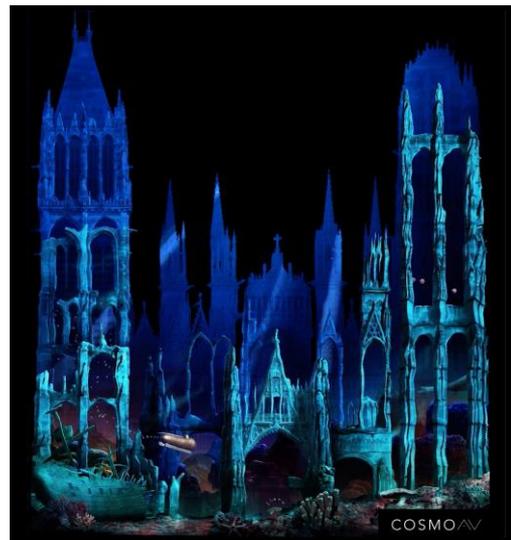


## Dossier de presse Métropole Rouen Normandie



*L'Océanie...* L'équipage parcourt les mers du sud. Une peinture aborigène, pointilliste et colorée, prend forme.

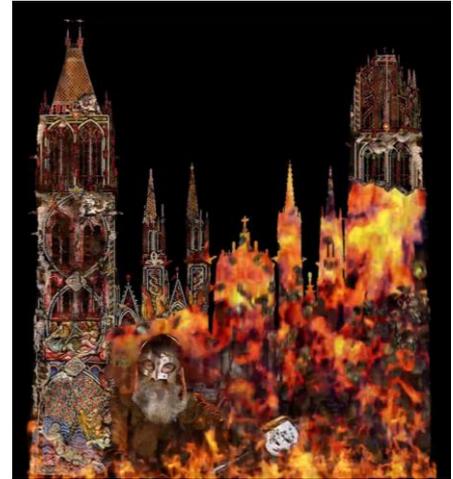
*Mille lieux sous les mers...* voilà les spectateurs entraînés vers les grands fonds. On y croise, au milieu des vestiges sous-marins, un navire aux formes étranges : c'est le Nautilus de l'inventeur Robert Fulton. ... C'est à son bord que nous remontons vers la surface.



*Hissez Haut...* Un peu plus loin sur le quai, c'est déjà l'heure du départ. La Cathédrale s'ouvre pour nous rappeler la vitalité et l'attachement de ce territoire à son histoire portuaire. Une chorale de marins entonne Santy Anno. Chant du départ pour de nouvelles épopées....

Egalement au programme « Vikings »

Le spectacle « Vikings », l'histoire viking en terre normande créé en 2015, revient cette année. Il sera présenté à la suite des « Nouveaux Mondes » chaque soir. Du sac de l'abbaye de Jumièges en 841 au traité de paix de Saint-Clair-sur-Epte en 911, acte de naissance de la Normandie ... Les Northmen tels des guerriers mystiques ont trouvé le chemin qui mène à l'occident. Ils ne vont plus l'oublier. Vagues après vagues, années après années, ils vont razzier le pays, s'implanter, s'imprégner de cette terre qui sera celle de leurs descendants.



### Des projections spectaculaires réalisées par COSMO AV

Les projections monumentales, « *les Nouveaux Mondes* », « *Vikings* », sont réalisées par Joseph Cristiani et Pierre-Yves Toulot de COSMO AV, tous deux spécialisés dans la conception, la création et la mise en œuvre de projections monumentales.

Leur équipe associe expertise technique, créativité artistique et expérience du spectacle dans le monde entier avec une technique innovante et novatrice du vidéo mapping, ce procédé utilisant les images vidéos et la 3D pour sublimer un édifice. Une technique inventée en France, qui s'exporte aujourd'hui dans le monde entier.

Plus d'informations sur [www.cosmoav.com](http://www.cosmoav.com)

#### Contacts presse

##### Métropole Rouen Normandie

Marion FALOURD – 06 16 21 38 54 – [marion.falourd@metropole-rouen-normandie.fr](mailto:marion.falourd@metropole-rouen-normandie.fr)

Perrine BINET – 07 64 67 18 05 – [perrine.binet@metropole-rouen-normandie.fr](mailto:perrine.binet@metropole-rouen-normandie.fr)

##### COSMO AV

[production@cosmoav.com](mailto:production@cosmoav.com) - [communication@cosmoav.com](mailto:communication@cosmoav.com)