LE MAG

MÉTROPOLE **ROUEN NORMANDIE**

#114 - NOVEMBRE 2026



ENTREPRISE À BUT D'EMPLOI

CONSTRUIRE SON AVENIR

métropole ROUENNORMANDIE

édito

Chère Madame,
Cher Monsieur,

Les décisions budgétaires de l'État font peser une contrainte considérable sur les finances des collectivités territoriales. Pour la troisième année, les intercommunalités sont particulièrement touchées par ces mesures. Ainsi que le rappelle une récente déclaration de l'ensemble des associations des élus locaux, toutes collectivités et sensibilités confondues : « l'État impose une purge sans précédent d'au moins 7,5 Mrds € aux collectivités territoriales. Ce montant n'a pas de précédent. C'est insoutenable pour les collectivités prises dans leur ensemble ! ».

Pour notre Métropole, et alors que ses finances sont gérées de manière très saine depuis des années, avec une fiscalité particulièrement maitrisée, l'impact est estimé à près de 40 M€ sur notre budget pour l'année à venir : cela pèse directement sur nos marges de manœuvre, notre capacité à financer nos politiques publiques et nos investissements. Ce sont des politiques du quotidien qui sont menacées : transports publics, maitrise de l'énergie (logements, équipements), politiques de solidarité, soutiens aux communes…

Contrairement à l'État, les collectivités territoriales ont l'obligation de voter un budget à l'équilibre. Elles ont par ailleurs souvent dû prendre en charge les conséquences du désengagement des gouvernements successifs dans de nombreuses politiques publiques. Elles ne peuvent pas avoir à payer le prix de dix années d'errance budgétaire au niveau national.

Face à cette situation, les élus et les services de la Métropole travaillent afin d'examiner les différentes options envisageables, qui seront présentées au conseil métropolitain en décembre. Il y aura des choix à faire en responsabilité, notamment en matière de réductions de dépenses et d'économies. Et la nécessité de tenir un langage de vérité, loin des postures démagogiques.

À l'heure où la société française est plus que jamais fracturée, nous avons besoin de collectivités fortes, capables d'agir en proximité pour la justice sociale, le pouvoir d'achat et la transition écologique. En étranglant financièrement les collectivités, l'État affaiblit celles et ceux qui agissent concrètement pour améliorer la vie des Français et compromet les réponses dont notre société a aujourd'hui le plus besoin.

Chaleureusement à vous,

Nicolas Mayer-Rossignol
Président de la Métropole Rouen Normandie



Vous avez une question, une réaction, un commentaire, une proposition ?
Soumettez-les au Mag par email (mag@metropole-rouen-normandie.fr) ou par courrier à l'attention de la rédaction du Mag, Le 108, 108, allée François-Mitterrand, CS 50589, 76006 Rouen Cedex.

métropole ROUENNORMANDIE

Ce magazine est une publication de la Métropole Rouen Normandie.
Le 108 - 108, allée François-Mitterrand, CS 50589, 76006 Rouen Cedex
Tél. 02 35 52 68 10 - Fax 02 35 71 25 95 - e-mail : mag@metropole-rouen-normandie.fr

Directeur de la publication Nicolas Mayer-Rossignol **Directrice de l'information et de la communication externe** Anne Bécherel **Rédacteur en chef** Michaël Gossent **Rédaction** Fabrice Chillet, Hélène du Mazaubrun, Stéphanie Gerbi **Conception graphique** IMAGE FRANCE **Mise en page** Nicolas Carbonnier et Caroline Lhote **Photos** Alan Aubry (sauf mentions contraires) **Impression** Lenglet **Imprimé sur papier recyclé. Tirage** 280 000 ex. **Dépôt légal** novembre 2026
ISSN 2106 9581 **Tous droits de reproduction réservés.**
Pour tout problème de distribution du magazine, contactez La Poste par mail lpsb-deploiement.dve-normandie@laposte.fr **ou téléphonez au** 02 32 76 44 30.

aller + loin

Retrouvez des informations supplémentaires, des contenus photos-vidéos et beaucoup d'autres choses sur **les réseaux sociaux.**



Le site à voir

Actualité, agenda, pages pratiques, infos sur les compétences, démarches… Allez sur le site internet de la Métropole : www.metropole-rouen-normandie.fr



Des entrées pour sortir ?

Surveillez les réseaux sociaux de la Métropole, il paraît qu'on peut y gagner des places pour le 106, le Zénith, le parc expo et d'autres équipements…



MonTri, nous trions

L'appli indispensable pour tout savoir sur les déchets dans la Métropole, le tri, les collectes, les déchetteries, les encombrants et les actualités.



L'art du portrait

Ils sont artisans d'art, maîtres artisans, engagés sur des éco-défis, lauréats Créactifs… Retrouvez en vidéo sur nos réseaux sociaux les portraits de celles et ceux qui font avancer et rayonner la Métropole.

C'est carré !

Des idées de sorties pour chaque week-end dans la Métropole, c'est l'Agenda au carré sur Instagram.

Jeux-concours sur nos réseaux sociaux !



Luttons contre les violences sexistes et sexuelles

La Métropole et Transdev se mobilisent pour sensibiliser et lutter contre les violences sexistes et sexuelles, notamment dans les transports en commun. Des conseils en vidéo sur nos réseaux sociaux.



BENOÎT TAMARELLE

L'ÉLAN DU SPORT

© Romain Bance MRN

Enseignant en Staps, Benoît Tamarelle est aussi juge international en parkour. Un tournoi international a lieu pour la première fois en novembre à Rouen.

Franchir des obstacles, sauter, être le plus rapide, réaliser des acrobaties… c'est l'idée du parkour, un sport urbain de déplacement qui transforme la rue en terrain de jeu. « *La discipline, née en France à la fin des années 1980, consiste à se déplacer en alliant sauts, franchissements, escalade et acrobaties* », explique Benoît Tamarelle, enseignant à l'Université de Rouen Normandie et vice-président du Comité régional de Normandie de gymnastique. « *J'ai rapidement commencé à initier des lycéens dans les années 2010. Lors d'un appel à projets de pratique sportive, j'ai intégré un groupe de travail sur le développement de la gym urbaine au sein de la Fédération française de gymnastique. Depuis, je participe au développement du parkour* », ajoute l'enseignant.

Pour la première fois, un tournoi international de parkour est organisé à Rouen. « *Jusqu'à présent, nous organisions principalement des compétitions nationales.* » Le complexe sportif Saint-Exupéry se prête bien à l'événement grâce à sa superficie. Il accueillera notamment un espace de défis physiques et de musculation, une zone d'acrobatie avec une piste gonflable et un mini-trampoline, ainsi qu'une grande aire de parkour avec des obstacles : murets, murs, barres… Près de 375 athlètes français et internationaux sont attendus pendant l'événement, du 12 au 15 novembre, avec 25 nations représentées. Les participants pourront s'engager dans plusieurs épreuves : le Skill (défis techniques courts), le Speed (parcours d'obstacles chronométré) ou le Freestyle (épreuve acrobatique). Baptisé Normandie Freestyle Xperience (NFX), l'événement accueillera également une étape du Championnat de France de parkour de la Fédération française de gymnastique. Entre qualifications, compétitions nationales et internationales, animations et défis, ces quatre jours promettent de beaux spectacles !

ffgym-normandie.fr/nfx-2026/



Dix nouveaux projets de

jardins nourriciers

La Métropole soutient des projets d'espaces nourriciers collectifs, dans le cadre de son Projet Alimentaire Territorial (PAT). Dix projets ont été retenus pour développer un jardin partagé créateur de convivialité à Rouen, un espace collectif dédié à la préservation de la biodiversité à Saint-Jacques-sur-Darnétal, un jardin potager et des jardins solidaires à Rouen, des jardins ouvriers à Amfreville-la-Mivoie, un jardin nourricier à Saint-Étienne-du-Rouvray, un verger potager à Sotteville-lès-Rouen, un maraîchage solidaire à Malaunay, un poulailler solidaire à Berville-sur-Seine et un jardin nourricier et solidaire à Grand-Couronne.

metropole-rouen-normandie.fr

L'artiste de lumière

Anthony Peter

Dix artistes plasticiens ont investi d'anciennes serres à Mesnil-Esnard pour en faire un espace de création, Les ateliers de lumière. Parmi eux, Anthony Peter, dessine, construit, structure, sculpte… *« L'autre est ma source d'inspiration. La création artistique est une possibilité de s'ouvrir à l'autre. »* Avec des dessins ou des sculptures en filament biosourcé (amidon de maïs), l'artiste explore la diversité des états humains et du vivant.
Lors de l'événement "Rendez-vous à l'Atelier", les 28 et 29 novembre vous pourrez découvrir le lieu, échanger avec les artistes et participer à une œuvre collective. Ces portes ouvertes sont l'occasion de partir à la rencontre de près de 200 artistes sur 29 communes du territoire.

Les ateliers de lumière
26, rue de Neuvillette à Mesnil-Esnard
metropole-rouen-normandie.fr
anthonypetersaku.art



Jeux d'émaux

Sophie Martinache

En vidéo sur les réseaux

leclatdemaux.fr

Venue à la création de bijoux émaillés sur métal grâce à un stage offert par son mari, Sophie Martinache s'est prise de passion pour cet art ancestral. *« C'est addictif, passionnant, fascinant. Le feu transforme les matières, les différentes couches d'émail interagissent et la couleur apparaît en refroidissant. »* Devenue experte, reconnue artisan d'art par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat, elle anime des ateliers dans son atelier d'Ymare, et s'est lancée dans la bijouterie laiton. Ses bijoux sontnotamment à retrouver sur des marchés de Noël.



DES BUS, DES TRAMS ET DES ASTUCES

Pour voyager sur le réseau Astuce, les tarifs s'adaptent à tous les profils et à tous les scénarios.



VOYAGER

A / Pour les abonnés du réseau Astuce

Les abonnements peuvent être chargés sur la carte Astuce et sur l'appli My Astuce (M-Ticket).
Pour les –18 ans, c'est gratuit mais l'abonnement reste nécessaire et il faut valider à chaque voyage.

B / Pour les usagers occasionnels : quoi de neuf ?



Le ticket rechargeable sans contact

Il coûte 20 centimes, mais il se conserve et se recharge jusqu'à 800 fois. Surtout ne le jetez pas.
Sur ce nouveau ticket, il est possible de charger des titres :
1 Voyage - 10 Voyages - 10 Voyages jeunes - Découverte 24 heures - Senior 20 unités - Groupe 10 personnes - Groupe Jeunes -18 ans 30 personnes.
Il est disponible chez les commerçants dépositaires agréés, dans les agences mobilités Astuce et sur les nouveaux distributeurs en stations.
Vous pouvez consulter le solde de voyages sur le valideur lors de la validation et sur les nouveaux distributeurs en place dans les stations à partir de cet automne.



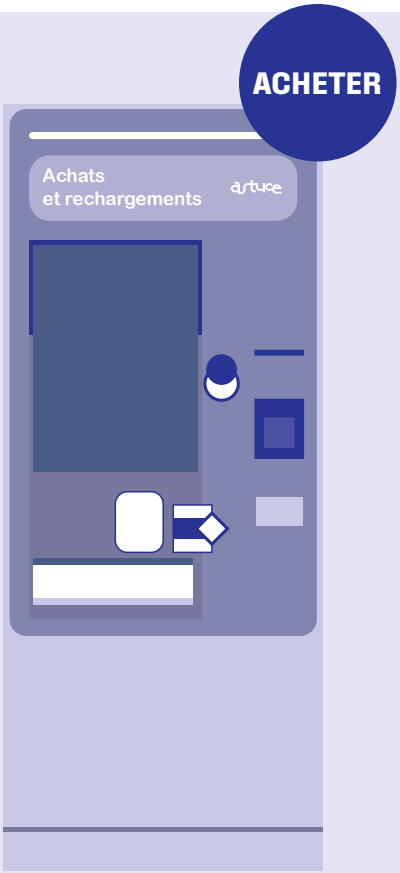
Mais aussi avec la carte bancaire

Un paiement rapide et sécurisé, jusqu'à cinq voyageurs, avec une seule et même carte bancaire. La validation est à renouveler pour chaque voyage.



Avec votre téléphone

1- Le titre SMS : en envoyant au 93000 par sms **V1** (1 voyage), **J1** (24 heures) ou **E1** (1 voyage secteur Elbeuf).
2- Le M-ticket : depuis l'application My Astuce.



Mis en place dans les stations et les agences du réseau Astuce, les distributeurs “nouvelle génération” permettent :



de charger votre ticket rechargeable et consulter votre solde,



de charger votre carte Astuce avec un abonnement annuel, mensuel ou de voyages à décompte,



de régler directement vos amendes.

Ticket carton, les derniers jours

Jusqu’au 19 décembre, les voyageurs pourront échanger leurs anciens tickets carton et obtenir le nouveau ticket rechargeable, chargé du nombre de voyages restants sur l’ancien ticket. Lors de cet échange, le ticket rechargeable sera gratuit.
Au-delà du 19 décembre, les anciens tickets encore chargés seront perdus.
Rendez-vous à l’Agence des mobilités Théâtre des Arts à Rouen, à l’Agence Gare SNCF à Rouen et à l’Agence des mobilités à Elbeuf et à Duclair.

Validez à chaque montée, y compris en correspondance.

Sur les valideurs “nouvelle génération” sans contact, il suffit de passer votre smartphone, votre carte Astuce, votre ticket rechargeable ou votre carte bancaire.
En cas de contrôle, présentez votre carte bancaire ou votre smartphone au contrôleur qui visualisera votre achat sur son portable de contrôle de manière totalement sécurisée par rapport à leur contenu.



Les transports en commun, c’est **GRATUIT** *le* **samedi**

... MAIS ON VALIDE À CHAQUE VOYAGE !

- votre carte bancaire ou votre montre connectée (aucun prélèvement ne sera effectué),
- aucun des différents titres de transport ne sera débité.

Dans les coulisses...



Les samedi 28 et dimanche 29 novembre, près de 200 artistes du territoire ouvrent leurs portes à l'occasion de "Rendez-vous à l'atelier".

Tous les deux ans, la Métropole organise "*Rendez-vous à l'atelier, les artistes ouvrent leurs portes*". Le temps d'un week-end, des peintres, plasticiens, illustrateurs... ouvrent gratuitement leur atelier et vous invitent à découvrir leurs œuvres au sein de lieux parfois insolites. Professionnels et amateurs participent à ce grand rendez-vous de la création, autour de différentes techniques, allant de la peinture à l'huile, à l'aquarelle, la gravure ou encore la céramique. Loin des salles d'exposition, c'est dans son atelier que l'artiste se retrouve seul face à son œuvre. Lieu de création et de vie, c'est aussi un espace qui fascine. L'atelier vous plonge dans l'intimité de l'artiste, dans les coulisses, dans la confidence de ses créations. Ce rendez-vous permet d'aller à sa rencontre, son univers et de pouvoir l'interroger sur ses travaux, ses sources d'inspiration et les techniques utilisées. L'occasion aussi de se concocter un itinéraire de visites et de parcourir voire découvrir les communes du territoire.
Des temps forts vont rythmer cette nouvelle édition. C'est le cas à Duclair, avec un atelier pour enfants, une déambulation, un concours de grimaces intergénérationnel et une fresque collaborative. Au CHU de Rouen, découvrez également le parcours immersif et interactif et le projet participatif de Citémômes autour de l'illustre Claude Monet.

Programme complet :

metropole-rouen-normandie.fr



Dis-moi comment tu bouges…

Comment vous déplacez-vous ? À quelle fréquence ? Pour quels usages ? De vos réponses dépendent les aménagements futurs du territoire et les évolutions à envisager pour nos modes de transport et plus globalement nos modes de vie. Jusqu'à la mi-avril 2027, une vaste enquête certifiée Cerema, se déroule dans 403 communes de la Seine-Maritime et de l'Eure, autour de Rouen et de Louviers. Cette opération réalisée tous les dix ans va fournir une «photographie» la plus complète possible des déplacements actuels sur le territoire. Plus de 5 750 ménages seront contactés, soit lors de rendez-vous à domicile, soit par téléphone. Les usagers ne choisissent pas de participer à l'enquête. Si leur logement est tiré au sort, ils seront contactés. Pour les résidents de la Métropole Rouen Normandie et de l'Agglo Seine Eure, les enquêtes seront réalisées en face à face pour 75% des ménages sondés et au téléphone pour les autres 25%.

9

C'est le nombre d'associations sur le territoire qui ont été labellisées "Relais vélo" jusqu'au 31 décembre 2027 : Association Normande pour le Logement et l'Accueil des Jeunes Travailleurs (ANLAJT), Cicerone, Association Antoinette Fage, association Auto-Cycle Sottevillais (ACS), association sportive ASPTT de Rouen, Le Yacht Club Rouen 76, Comité d'Action et de Promotion Sociales (CAPS) Résistes Ressourcerie et Guidoline.
Ce dispositif vise à développer et à soutenir les actions d'éducation à la pratique du vélo.

metropole-rouen-normandie.fr

JOURNÉES BIODIVERSITÉ

biogee.org

Du 20 au 22 novembre, participez au festival Naturellement à la Halle aux Toiles, à Rouen. Sur la thématique "La biodiversité, notre avenir", le festival propose de nombreuses animations. Le vendredi, découvrez le film *Planètes* au cinéma Kinepolis. Le samedi, profitez des sorties nature (la biodiversité en ville, la biodiversité cultivée, découverte des actions de renaturation des parcs de Rouen, safari urbain…), des visites d'expositions, des conférences et tables rondes , des cafés scientifiques et une grande soirée débat. Le dimanche s'anime avec des ateliers jeune public, des conférences et tables rondes.

Entrée libre, sur réservation.



Liberté, Égalité… Fraternité

En octobre dernier, la Métropole a lancé l'appel à projets "Fraternité républicaine". Ce dispositif est conçu comme un outil pédagogique de promotion à la citoyenneté, en lien avec le Rectorat, les établissements scolaires, les associations, les acteurs culturels et sportifs. Il s'adresse aux collégiens et aux lycéens du territoire afin de promouvoir les valeurs fondamentales de la République et plus particulièrement le lien social, le vivre-ensemble et l'engagement citoyen. Jusqu'au 31 mars 2027, les jeunes peuvent déposer des projets sous des formats aussi divers que la vidéo, le podcast, le théâtre, une œuvre artistique, une action solidaire innovante. Le jury se réunira au printemps prochain pour désigner les vainqueurs dans les quatre catégories (Grand prix de la Fraternité, prix spécial collège et spécial lycée et prix coup de cœur). Roseline Hamel, sœur du père Hamel, victime d'un acte terroriste, assassiné dans son église à Saint-Étienne-du-Rouvray en juillet 2016, et Nassera Kermiche, mère de son assassin, feront partie du jury en tant que marraines de cette édition 2027.



Avec éloquence



À 28 ans, Dogan Altundere est doctorant et chargé d'enseignement en droit administratif, à la Faculté à Rouen. Il a créé "L'éloquence des Possibles", une association qui œuvre pour l'égalité des chances, la réussite éducative et la confiance en soi des jeunes à travers la maîtrise de la parole. *« Je suis franco-kurde et né à Canteleu, dans la Cité rose et j'ai grandi à Château-Blanc à Saint-Étienne-du-Rouvray. Je suis un enfant des quartiers ! L'éloquence est un véritable levier de réussite et d'épanouissement personnel. Savoir prendre la parole, c'est savoir se faire entendre, défendre ses idées et affirmer sa place dans la société. L'objectif de l'association est d'agir pour l'égalité des chances en offrant à tous l'opportunité d'apprendre et de s'exprimer indépendamment de l'origine sociale ou géographique. »*

Lors de la précédente édition, 125 jeunes ont été accompagnés, de la 6e à la 3e, dans différents collèges à Petit-Quevilly, Canteleu, Petit-Couronne, Rouen et Darnétal. L'association propose des séances de prise de parole en public d'une à deux heures toutes les deux semaines Sept jeunes qualifiés se sont affrontés lors de la finale du concours. *« Les sujets sont libres et les jeunes ont choisi des thèmes comme l'abandon, l'immigration, les inégalités entre les hommes et les femmes. »*

Lauréat du Concours Créactifs organisé par la Métropole Rouen Normandie, Dogan Altundere prévoit d'investir la subvention dans la prochaine finale du concours d'éloquence.

Mobilisons-nous

Le 25 novembre marque la journée internationale contre les violences faites aux femmes. La Métropole et ses partenaires organisent des interventions de prévention des violences sexistes et sexuelles. Au programme notamment une exposition à la MJC rive gauche du 5 au 19 novembre, une lecture-spectacle du 20 au 22 novembre à l'Écho du Robec à Darnétal et un spectacle jeudi 26 novembre au Théâtre du Présent à Mont-Saint-Aignan. Comme chaque année en novembre, une campagne de communication est diffusée sur les réseaux sociaux et le réseau Astuce, rappelant les dispositifs de protection contre les violences mis en place dans les transports en commun de la Métropole.

Programme complet metropole-rouen-normandie.fr
www. myastuce.fr





Rats : Conseils de spécialistes

Menée par plusieurs intervenants, la lutte contre la prolifération des rats est confiée pour les espaces publics de Rouen à deux spécialistes expérimentés.

Agents de salubrité publique spécialisés en dératisation à la Ville de Rouen, Jean-Michel Lefrans et Brahim Djelti cumulent à eux deux plus de 60 ans d'expérience. Une richesse inestimable pour Gilles Roche, leur responsable. *« Ils ont les compétences techniques, l'expérience, la connaissance du terrain. C'est indispensable en dératisation. »*
« On ne cherche pas à éradiquer les rats mais à limiter leur prolifération, soulignent les spécialistes. *On apprend tous les jours. C'est un métier de contact avec le public, on rend service. »*
Ils interviennent lorsque la présence de rats est signalée dans l'espace public. *« On se rend sur place, on observe les lieux, on fait une enquête de voisinage, on essaie de découvrir d'où vient le rat, ses habitudes. Et si on trouve des terriers, on intervient immédiatement avec les pièges adaptés. C'est une lutte quotidienne, de proximité et de suivi. »* La connaissance du terrain est très importante. En plus de répondre aux signalements, les deux agents font un suivi des "hotspots", les sites particulièrement infestés.
« Il ne faut pas baisser la garde, les rats se reproduisent très vite : trois à six portées par an, six à douze petits par portée… »
Même s'ils n'interviennent que sur l'espace public, Jean-Michel et Brahim échangent régulièrement avec les autres intervenants en dératisation. Le rat n'a que faire des frontières administratives ! *« Il faut travailler en réseau : habitants, commerçants, bailleurs, collectivités… Il n'y a que comme ça qu'on peut être vraiment efficace. »*
Il faut également faire de la prévention. *« C'est au moins aussi important que le traitement. Le rat est très intelligent. Il profite de l'évolution de nos modes de vie : toute la nourriture jetée dans la rue, dans les espaces verts, c'est parfait pour lui ! Et il adore la nourriture pour chat, c'est un repas trois étoiles pour lui ! »*

Les bons comportements

- Bien jeter ses déchets dans des containers,
- Ne pas jeter de restes alimentaires dans l'espace public,
- Ne pas nourrir les animaux dans la rue (pigeons, chats…),
- Entretenir ses caves, jardins et abords d'habitations,
- Ne pas jeter de viande ou de poisson dans son compost.

Qui contacter ?

- Rat sur l'espace public : la mairie,
- Dans votre logement : un professionnel de la dératisation ,
- Dans les parties communes de votre logement dans un ensemble collectif : votre bailleur ou le syndic,
- Rat sortant d'une bouche d'égout : la Métropole.



ZÉRO CHÔMEUR

Droit à l'emploi

Pour agir en faveur du retour à l'emploi, la Métropole soutient trois communes engagées dans une expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée.

Le droit à l'emploi n'est pas qu'un vain mot ! Il est inscrit dans le préambule de la Constitution de 1946 et dans la Constitution de 1958. Résorber le chômage de longue durée s'inscrit dans ce droit et les Entreprises à but d'emploi (EBE) en lien avec les Comités locaux pour l'emploi (CLE) font partie des outils à activer pour embaucher des hommes et des femmes privés d'emploi depuis longtemps et leur permettre d'accéder à un CDI, à temps choisi, payé au Smic. Les EBE s'inscrivent dans le cadre de l'expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée initiée en 2015 à l'échelle nationale.

Travailler, se former, s'épanouir

Dans la Métropole, on compte trois EBE : Adele à Darnétal, La Marcotte à Petit-Couronne et Rosalie à Sotteville-lès-Rouen et Rouen. À chaque fois, les communes sont pilotes et la Métropole intervient en soutien. Chaque entreprise œuvre dans le champ de l'économie sociale et solidaire et propose des emplois adaptés aux personnes privées durablement d'emploi et qui sont supplémentaires à l'offre présente sur le territoire.
C'est aussi un lieu pour se former et s'épanouir en laissant à chacun le temps de s'adapter et où le collectif joue un rôle essentiel.
Chacune des trois EBE de la Métropole rassemble des profils et des parcours de vie très différents : des seniors avec une carrière professionnelle fragmentée, des personnes qui ont connu une longue interruption de carrière pour des raisons de charge familiale ou pour des raisons de santé, des personnes très vulnérables socialement dont quelques jeunes en errance.
Aujourd'hui l'expérimentation concerne une centaine de salariés sur le territoire. Alors oui, les résultats sont à la hauteur des attentes. Et il n'est pas question que d'accès à l'emploi mais aussi de stabilité, d'estime de soi, de rompre avec l'isolement et plus globalement d'accès au soin, au logement et la possibilité de se projeter dans l'avenir.



2 questions à Agnès Cercel

Vice-Présidente en charge de l'emploi et des solidarités

Quel rôle jouent les EBE sur le territoire ?

Un rôle humain, social et économique. Pour les personnes qui intègrent une EBE, c'est un changement de vie complet. Un emploi en CDI, ça fait du bien au porte-monnaie mais aussi au moral, à la santé, et à la famille. Une grande partie de ces personnes ont été meurtries, avec des parcours de vie compliqués. Dans les EBE, il y a un côté familial avec un accompagnement humain très fort.

Comment fonctionnent les EBE ?

Elles proposent des services et des prestations qui n'existaient pas sur le territoire. Elles s'adressent à des particuliers, des entreprises et des collectivités. Elles contribuent donc à enrichir l'activité économique tout en s'inscrivant dans le cadre de la transition social-écologique. Pour la Métropole, l'objectif est de consolider ce dispositif en lien avec les communes.

De l'ombre à **la lumière**

Élodie Saas, ancienne phobique sociale, s'est épanouie à La Marcotte à Petit-Couronne en devenant responsable de communication.



En la regardant aujourd'hui, vous ne vous douteriez pas du combat invisible qu'elle a mené pendant de nombreuses années. Élodie Saas a souffert de phobie sociale, un trouble de l'anxiété caractérisé par une peur intense du regard des autres. « *Depuis l'adolescence*, précise-t-elle. *J'ai avancé comme j'ai pu dans le silence mais je suis restée trop longtemps dans cet état de souffrance.* » Pendant plusieurs années, Élodie a travaillé en tant que comptable. « *Avec mon divorce, j'ai touché le fond. Il était temps que je m'occupe de moi et que je travaille sur mes peurs avec une thérapie.* »

Pendant plus de deux ans, Élodie est bénévole à l'association Act'Emploi à Petit-Couronne. « *J'avais des compétences mais j'avais un énorme problème de confiance en moi et de confiance en l'être humain.* » Elle découvre le domaine de la communication et crée des visuels. « *C'était paradoxal pour moi de travailler dans la communication, les interactions sociales sont fréquentes. J'ai avancé pas à pas pour reprendre confiance en moi. À l'ouverture de La Marcotte en 2024, on m'a proposé le poste de responsable de communication. Un vrai challenge pour moi ! J'organise les événementiels, je m'occupe des visuels, j'apporte de nouvelles idées. Chaque prise de parole est une petite victoire. J'ai trouvé, à La Marcotte, une écoute bienveillante, un projet humain où j'ai eu le temps de m'épanouir.* » Un beau chemin parcouru, de l'ombre à la lumière.

En vidéo sur les réseaux

Des entreprises (presque) comme les autres

Florence Jany-Catrice est économiste et titulaire de la chaire Eqam, Université de Rouen Normandie. Elle analyse et étudie l'expérimentation des EBE depuis sa mise en œuvre en 2017.



Quel rôle jouent les EBE sur le territoire ?

Rappelons d'abord que l'expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée repose à la fois sur les Entreprises à but d'emploi mais aussi sur le Comité local pour l'emploi (CLE). Le CLE joue un rôle majeur pour identifier les personnes privées d'emploi et pour valider ou invalider les activités qui vont pouvoir être déployées par l'EBE. Le CLE doit en particulier vérifier que les activités n'entrent en concurrence ni avec des entreprises lucratives, ni avec le secteur public ni encore avec les acteurs de l'Insertion par l'activité économique (IAE), et qu'elles aient une utilité sociale pour le territoire. Dans ce champ circonscrit par la loi, les EBE jouent un rôle économique : elles cherchent des activités pour leur entreprise, elles sont attentives à leur modèle socio-économique et elles organisent le travail pour des salariés qui doivent souvent faire preuve d'une très grande polyvalence.

Dans quelle mesure les EBE jouent-elles aussi un rôle social ?

Les EBE jouent un rôle social essentiel, d'autant plus qu'elles embauchent des personnes privées durablement d'emploi sans les sélectionner, car ce sont les CLE qui identifient les personnes éligibles au projet. Les bénéficiaires ont des profils souvent spécifiques qui mêlent des personnes de plus de 50 ans avec des parcours professionnels compliqués, des femmes qui n'ont jamais travaillé et, dans des proportions moindres, des jeunes en forte précarité. L'expérimentation TZCLD a cette spécificité de créer des emplois de droit commun en CDI et à temps choisi, ce qui constitue souvent une condition nécessaire pour des personnes qui souhaitent reprendre un travail proche de chez elles. Mais dans l'esprit du projet (et même si les interprétations changent par la pratique), les EBE ne sont pas de l'IAE : les salariés sont en CDI et peuvent envisager d'y faire carrière ou d'évoluer dans une autre entreprise. Même si le projet est encore fragile et nécessite un soutien public, ce qui se passe dans les expérimentations est vertueux pour les salariés qui en bénéficient. Le vote de la prochaine loi Viry pourra fournir les conditions juridiques d'un plus grand déploiement.

Bibliographie : Fretel A, Jany-Catrice F, "Territoire zéro chômeur de longue durée", ed.La Découverte, coll.Repères, 2027.

Services rendus

Adele

Adele propose du décapage pour donner une seconde vie à vos menuiseries et votre mobilier, de la collecte de cartons pour les transformer en litière animale. Pour les entreprises, Adele propose du fauchage d'espaces verts ou encore de la collecte et de la valorisation des encombrants.

À Darnétal, retrouvez un magasin 11, Chemin du Pont-Bleu et une conciergerie 60 a, rue Louis-Pasteur adele76.fr - 07 66 97 56 39

Rosalie

Rosalie récupère des dons de textiles, de vaisselle, de déco, des jeux et des jouets, des outils et des équipements de jardin et de bricolage, des livres, des CD, DVD, disques vinyles, BD, des équipements de sport et des meubles en bon état. La ressourcerie est ouverte du mercredi au vendredi de 10h à 17h30.

8, chemin de la Mi-Voie à Sotteville-lès-Rouen / rosalie-ebe.com - 06 03 28 42 97

La Marcotte

La Marcotte propose plusieurs prestations : une recyclerie/ressourcerie (mobilier, déco, objets du quotidien) - entretien d'espaces verts et jardins (pour les particuliers, les entreprises et les collectivités) – snack bar (ouvert du lundi au vendredi) – conciergerie (couture et repassage, ménage et lavage de vitres, lavage auto, services du quotidien) – atelier bois (composteurs, mobiliers de jardin, mobilier d'intérieur, mangeoires et nichoirs) – Ch'ti foodtruck (sur réservation pour de l'événementiel pour les collectivités, les associations et les entreprises).

72, rue Aristide-Briand à Petit-Couronne lamarcotte.fr - 06 79 05 05 30

Montée en compétences

Chez Adele, on mise d'abord sur l'épanouissement et la confiance en soi pour renouer avec l'emploi et le monde du travail.

Née en juin 2024, Adele est historiquement la première Entreprise à but d'emploi à avoir vu le jour sur le territoire. Avec le soutien de la Ville de Darnétal et de la Métropole, l'association développe depuis sa création un projet humain bâti autour de l'estime de soi, l'accès au logement, aux soins, et le développement de compétences. Parfois il s'agit d'abord d'apprendre ou de réapprendre à vivre avec les autres. « *Il y a un fort sentiment d'isolement pour une partie de nos salariés quand ils arrivent chez nous. Certains ont perdu le lien avec l'esprit de communauté à force de ne plus avoir d'interactions sociales. Les premiers temps, il faut renouer avec un rythme de vie, de travail, avec des repas à heures fixes* », explique Frédéric Chion, directeur général d'Adele.

Une fois franchi ce cap d'adaptation, Adele ménage une place à chacun avec notamment un parcours de valorisation des acquis et une montée en compétences dans les métiers du bois, de la couture, du recyclage ou encore de l'accueil des clients qui passent à la boutique chemin du Pont-Bleu.

« *Nous avons des référents d'atelier qui transmettent leur savoir-faire. C'est une formation par la pratique et l'expérience avec comme principe de valoriser les parcours, quels qu'ils soient, et les capacités de chacun. 40 % de nos salariés sont en situation de handicap mais pour nous personne n'est inemployable. On leur fait confiance avec toujours le droit à l'erreur. Et derrière tout cela, il y a une recherche d'épanouissement sur la base d'une solidarité entre tous les salariés.* »

Cette ambition quotidienne passe parfois par une formation au permis de conduire avec un coaching supplémentaire car « *il faut gérer des sujets comme la peur de l'échec ou encore la maîtrise du français* ».

Au bout du chemin, il y a la possibilité d'envisager l'avenir sous un nouveau jour. « *Pour la plupart, il s'agit de leur premier CDI, avec toute la sécurité qui y est associée, un revenu stable, la possibilité de se projeter, de mettre des sous de côté et de mettre en place une stratégie qu'ils n'ont jamais eue.* » Une nouvelle vie !



adele76.fr

En vidéo sur les réseaux



Faire profils **haut**

La Marcotte, à Petit-Couronne, a permis à 50 personnes aux profils atypiques de retrouver le chemin de l'emploi.

Ouverte en 2024, la Marcotte est le fruit d'un travail de longue haleine *« On a démarré le projet fin 2018. Il a fallu convaincre beaucoup de gens. Ça a été difficile. On est partis des besoins des personnes privées durablement d'emploi pour créer des activités. Pendant deux à trois ans pour certains, ils sont une quinzaine à avoir été bénévoles pour la réussite du projet Territoire zéro chômeur de longue durée (TZCLD) était viable »*, explique Isabelle Allain, directrice et fondatrice de La Marcotte. Les profils des salariés sont très différents. *« Ils ont eu des parcours professionnels qui les ont abîmés, soit des problèmes de santé importants soit des burn-out ou pertes de confiance. Dans tous les cas, ils voulaient reprendre le chemin du travail »*, ajoute la directrice.

Comme Sébastien, Mélisa ou Jennyfer, Isabelle Jumeau a signé son premier CDI à La Marcotte. *« Je n'avais pas de diplôme et j'étais mère au foyer de quatre enfants. Je n'avais jamais travaillé. Pendant trois ans, j'ai été bénévole à Act'Emploi où je faisais de la couture, du crochet, des petites créations de bijoux ou porte-clés. J'avais besoin de sortir de chez moi pour avoir une activité et de me sentir utile. À l'ouverture de La Marcotte, je suis devenue responsable de la ressourcerie. Je m'occupe de tout ce qui est administratif comme les devis, je récupère aussi les meubles et les objets qui seront ensuite revendus à bas prix. »* Tous ont trouvé à La Marcotte une entreprise bienveillante dans laquelle ils ont envie de s'investir.
« La Marcotte a commencé avec une activité de ressourcerie et un food-truck puis s'est progressivement développée avec un bar snack à petits prix et un service d'espaces verts, une conciergerie… », ajoute la fondatrice. Des services utiles, écologiques et solidaires pour le territoire. *« Aujourd'hui 50 personnes en CDI travaillent ici dont 46 sont issus du chômage longue durée, et trois bénévoles nous donnent un coup de main. Que de chemin parcouru ! »*



lamarcotte.fr
La Marcotte
En vidéo sur les réseaux
lamarcotte.ebe

Circuit court et solidaire

En conciliant emploi, solidarité et transition écologique, Rosalie démontre qu'il est possible de créer de l'activité utile au territoire tout en favorisant les circuits courts et le réemploi des ressources.



L'Entreprise à but d'emploi (EBE) Rosalie place le retour à l'emploi et l'économie circulaire au cœur de son action. Implantée sur un territoire labellisé Territoire zéro chômeur de longue durée, l'association œuvre à la fois pour l'insertion professionnelle et pour une consommation plus responsable.

Salariée du pôle couture, Sonia Mattedi participe à l'aventure depuis ses débuts. Avec d'autres « *volontaires* », comme elle les appelle, elle a contribué à construire le projet sur un territoire couvrant deux communes, Rouen et Sotteville-lès-Rouen. Une première à l'échelle de la Métropole dans le cadre de cette expérimentation. Sur ce secteur, le retour à l'emploi reste un défi pour de nombreux habitants éloignés durablement du marché du travail.

Depuis son lancement, en juin 2025, Rosalie poursuit un double objectif : proposer des emplois adaptés aux parcours de vie parfois complexes, tout en développant des activités à forte valeur environnementale. « *La dimension écologique est dans l'ADN de Rosalie,* souligne Sonia Mattedi. *Nous récupérons des bâches pour fabriquer des sacs, nous recyclons des palettes afin de produire du mobilier ou encore des composteurs en bois, qui bénéficient d'une aide à l'achat de la Métropole. Depuis le mois de mai, nous avons également ouvert une ressourcerie.* »

À ses débuts, Rosalie assurait notamment la distribution de plusieurs magazines locaux, dont ceux des villes de Sotteville-lès-Rouen et de Rouen. Depuis, ses activités se sont diversifiées et l'effectif n'a cessé de croître. L'entreprise compte aujourd'hui 25 salariés et prévoit d'atteindre une trentaine de collaborateurs d'ici la fin de l'année.

rosalie-ebe.com

Rosalie.EBE76

rosalie.ebe76

Sa vie **en main**



Le Plan local pour l'insertion et l'emploi (PLIE) est un dispositif métropolitain gratuit d'accompagnement au retour à l'emploi durable. Dans ce cadre, chaque adhérent bénéficie d'un parcours personnalisé depuis l'analyse de la demande, l'évaluation des besoins jusqu'à un retour dans l'emploi stable avec un suivi afin de s'assurer que l'intégration se déroule bien. Tout au long de cet accompagnement, on trouve encore de l'aide à la décision, des actions d'orientation, des formations pré qualifiantes et certifiantes, des mises en situation professionnelles ou encore des rencontres avec des employeurs. Pour activer chacun de ces leviers, le PLIE mobilise les partenaires du territoire tels que les communes, les institutions, les services sociaux et les entreprises. En cette fin d'année 2026, au titre des clauses d'insertion, le PLIE a engagé un partenariat avec Transdev pour développer un parcours de découverte du métier de conducteur. Cette démarche s'adresse aux adhérents du PLIE, aux salariés des structures d'insertion ou encore aux jeunes accompagnés par la Mission Locale. Tout a commencé en octobre par une visite des dépôts de véhicules et va se poursuivre jusqu'au printemps 2027 avec des mises en situation professionnelle dans les transports urbains, interurbains et scolaires, un accompagnement personnalisé pour se préparer à un entretien et pour certains une formation spécifique et un processus de recrutement. Un authentique parcours de montée en compétences pour conduire les bus du réseau Astuce et se retrouver au volant de sa vie professionnelle.

Cette action est cofinancée par l'Union Européenne dans le cadre du Fonds social européen Plus (FSE +).

Contact : Plan local pour l'insertion et l'emploi 02 32 76 69 49

pliedelametropole.fr

GROUPE DE LA MAJORITÉ MÉTROPOLITAINE : SOCIALISTES ET CITOYENS RASSEMBLÉS

Les collectivités ne doivent pas être les victimes des errances budgétaires de l'État

Maires, conseillers municipaux et métropolitains, nous partageons une même responsabilité : répondre aux besoins de nos habitants. Pourtant, pour la troisième année consécutive, l'État réduit drastiquement nos marges de manœuvre. Nous devons faire toujours plus avec toujours moins. 40 millions d'euros : c'est l'impact des décisions de l'État sur le budget de notre Métropole. Ces prélèvements massifs, sans précédent, fragilisent nos services publics, nos investissements et nos projets communaux.
Ces décisions menacent les collectivités dans leurs actions du quotidien, pour les transports, les solidarités, la transition écologique et les investissements qui soutiennent l'emploi et l'économie locale.
Comme le rappellent les associations d'élus locaux dans leur déclaration commune, toutes collectivités et sensibilités confondues, ces coupes sont insoutenables.
Nous mesurons avec responsabilité la gravité de la crise des finances publiques. Mais le Gouvernement ne peut faire payer aux collectivités les conséquences de ses errements budgétaires, au risque de fragiliser profondément les services publics du quotidien.

Alexis Ragache, président du groupe

GROUPE ENSEMBLE, PETITES COMMUNES ET INDÉPENDANTS (EPCI)

Zéro phyto, mais pas zéro entretien

Le « zéro phyto » a profondément changé la manière dont nos communes entretiennent leurs rues, trottoirs et espaces publics. Cette évolution est nécessaire pour préserver notre environnement, mais cela ne signifie pas « zéro entretien ». Herbes sur les trottoirs, végétation débordante, haies non taillées ou visibilité réduite aux carrefours : au-delà de l'aspect esthétique, c'est une question de sécurité pour les piétons et les conducteurs. Les épisodes de chaleur et de sécheresse que nous connaissons accentuent le risque d'incendie. Une végétation sèche et moins entretenue peut devenir un facteur aggravant dans la propagation des feux. L'entretien des espaces publics est aussi une question de prévention et de sécurité. Encore faut-il donner aux communes les moyens d'agir. Nous défendons depuis longtemps la possibilité d'utiliser les fonds de concours de la Métropole pour financer du matériel d'entretien mutualisable et utile à tous les habitants. Pourtant, cette option n'est jamais retenue. Comment demander toujours plus aux communes en matière d'entretien, de sécurité et d'adaptation au changement climatique, tout en leur refusant les moyens matériels nécessaires ? Zéro phyto, oui. Zéro entretien, non.
Et surtout, zéro moyen : certainement pas !

Les membres du groupe EPCI

GROUPE LA MÉTROPOLE EN COMMUN - LES ÉLUS COMMUNISTES ET CITOYENS

La situation est grave. Nos concitoyens subissent une forte dégradation de leur pouvoir d'achat, avec l'explosion des prix des carburants et du gaz.
Face à cela, le gouvernement impose un budget d'austérité qui fait peser l'effort sur les salariés et les retraités, sans véritable réforme fiscale permettant de faire davantage contribuer les plus fortunés.
Les métropoles seront fortement mises à contribution. Dans ce contexte, nous devons revoir nos priorités. Nous pourrions mettre en pause certains grands projets que nous devrons définir. Il s'agit de préserver nos capacités d'action et de limiter la pression fiscale sur les ménages. L'imposition des entreprises est inférieure à la moyenne nationale dans notre métropole. Nous pourrions l'ajuster pour dégager des marges financières supplémentaires.
Face aux enjeux climatiques, nous devons poursuivre la construction d'une alternative à la voiture : métro, bus, train, modes doux. Les annonces de gratuité des transports doivent se traduire par un calendrier précis.
Nous devons accélérer l'adaptation de notre métropole au changement climatique.
Nous agirons pour des réponses et des actions déployées pour défendre l'emploi et la qualité de vie de nos concitoyen-nes, avec la vision d'une métropole solidaire, de progrès et écologiste.

Pascal Le Cousin, président du groupe

GROUPE ÉLU.ES ÉCOLOGISTES ET SOLIDAIRES

Le prix des carburants s'envole sous l'effet de crises successives, faire le plein est devenu un luxe pour de nombreux ménages. Cette hausse rappelle que notre dépendance à la voiture individuelle et au pétrole est une fragilité, pour nos budgets comme pour notre santé. Multiplier les aides ponctuelles ne suffit pas. La seule réponse durable est de permettre à chacun·e de se déplacer autrement. Sur notre territoire, les transports en commun doivent en être la colonne vertébrale, un réseau plus dense, plus fréquent, enrichi de nouvelles lignes structurantes. À leurs côtés, le vélo doit devenir une évidence : aménagements sécurisés, services comme Lovélo, culture vélo. Enfin, là où le bus ne passe pas, place au covoiturage.
C'est une question de justice. Les premiers touchés sont celles et ceux à qui l'on n'a jamais laissé d'autre choix que la voiture. Les transports collectifs sont le seul service public capable de leur redonner plusieurs centaines d'euros par mois de pouvoir de vivre, tout en protégeant leur santé face aux pollutions. Se déplacer librement,sans dépendre d'un plein de voiture, est un droit pour toutes et tous. C'est le combat des élu·es écologistes et solidaires : une métropole plus juste, plussaine, plus résiliente.

Juliette Biville et Cyrille Moreau, coprésidents du groupe

GROUPE INDÉPENDANT - MÉTROPOLE ENSEMBLE

Un cap commun, une place pour chaque commune

Le Projet d'aménagement et de développement durables (PADD) fixe le cap du futur Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi). Derrière ces sigles se dessinent des choix concrets pour notre quotidien et l'avenir de nos communes et des habitants : transition écologique, logement, mobilités, préservation des espaces naturels et agricoles, attractivité économique.
Notre groupe souhaite contribuer à une ambition partagée : un territoire qui prépare l'avenir tout en tenant compte des réalités locales.
Nous participerons pour que les orientations retenues laissent aux petites et grandes communes les moyens d'agir et de se développer. Accueillir de nouveaux habitants, maintenir une école, soutenir les commerces ou adapter les équipements sont autant de besoins auxquels le futur PLUi doit permettre de répondre.
La transition écologique et la vitalité de nos communes doivent avancer ensemble. C'est sur cet équilibre, dans le dialogue avec les élus et les habitants, que nous souhaitons construire une ligne commune. Une Métropole forte se bâtit avec toutes ses communes.

Marie Leroux et Théo Pérez, coprésidents du groupe

GROUPE MÉTROPOLE EN PARTAGE

Quand les projets s'accumulent, les impôts menacent

Au dernier Conseil métropolitain, le président a retiré la délibération sur le Chai à vin (17,4 millions d'€) plutôt que de risquer un camouflet et un vote défavorable. Cet épisode est révélateur : une majorité qui ne dégage pas de consensus sur ses propres projets, une présidence qui navigue à vue, et surtout une absence de hiérarchisation des investissements. Alors que la dette métropolitaine approche le milliard d'euros, les projets dispendieux eux s'accumulent : centre des congrès à 80 M€, nouveau tramway à 500 M€, 14 M€ pour la rénovation de Diochon, nouvelle patinoire…
Comment financer cette fuite en avant et préparer le budget 2027 sans mettre davantage en péril nos finances ?
La majorité a dévoilé sa solution : augmenter les impôts. 40 millions d'€ supplémentaires avec la création de la taxe foncière métropolitaine ainsi que la hausse de la taxe d'ordures ménagères et de la fiscalité sur les entreprises.
C'est hors de question ! Les habitants n'ont pas à payer le prix de cette absence de choix. Gouverner, c'est prioriser, évaluer les besoins et savoir renoncer. La majorité métropolitaine doit retrouver une véritable discipline budgétaire, sans taper dans la portefeuille de nos concitoyens.

Marine Caron et Jean Delalandre, coprésidents du groupe

Vos rendez-vous



© Gauthier Thypa

SPECTACLE

www.cdn-normandierouen.fr

1 Fratrie en équilibre

La pièce de théâtre *Comme un frère* voyage de l'enfance à l'âge adulte. Elle tente d'assembler les pièces d'un puzzle que les trois membres de la fratrie reconstituent. Mais les souvenirs se déforment, se contredisent et l'éloignement commence à poindre. Comme un frère explore les zones d'ombre de l'amour entre frère et sœur, et ce qu'il implique : grandir face à un miroir, souffrir la comparaison, s'identifier ou chercher à se distinguer. Un regard constant sur soi, ses échecs et ses réussites, entaché de jalousie, d'envie. Doit-on tout accepter, tout pardonner ? Et si, pour trouver sa place dans le monde, il fallait d'abord trouver sa place dans la famille ?

Mont-Saint-Aignan, Espace Marc-Sangnier
Vendredi 27 novembre à 19h et samedi 28 novembre à 16h

SPECTACLE

2 VOYAGE DANS LA LUNE

Deux descendants de l'illustre Georges Méliès ont repris le stand de bonbons et de jouets que le réalisateur de génie tenait à la Gare Montparnasse alors que sa carrière battait de l'aile. Les marchands de sucreries vont expliquer en mots, en musique et en astuces visuelles comment leur aïeul s'est sorti de la panade en se rendant vraiment sur la lune au cours d'une expédition rocambolesque, et comment il a retrouvé la fortune grâce à cette expédition.

Petit-Couronne, Le Sillon
Dimanche 15 novembre à 16h

ville-petit-couronne.fr



© DR



© DR

CONCERT DESSINÉ

www.ville-de-saint-pierre-les-elbeuf.fr

3 En noir et blanc

Lors d'une dispute, le personnage principal subit un choc émotionnel si puissant qu'il le sépare en deux. Chacune de ses moitiés hérite d'un caractère bien tranché, sans demi-mesure ni nuances : l'une est sombre, cruelle et triste, l'autre dévouée et pleine de bonnes intentions. Avec poésie et humour, le concert dessiné *Minuit* va vous plonger dans un voyage intérieur tout en contrastes, à la recherche de l'équilibre perdu. Un spectacle musical hybride qui transforme la scène en un univers onirique fusionnant concert et dessin en direct.

Saint-Pierre-lès-Elbeuf, espace culturel Philippe-Torreton
Vendredi 13 novembre à 19h



© Lora Gabriel

FESTIVAL

Festival Chants d'Elles

festivalchantsdelles.org

4 100% féminin

Pour la 27e édition, le festival Chant d'elles anime plusieurs communes du territoire, avec des artistes féminines régionales, nationales mais aussi internationales. Le festival s'ouvre le 5 novembre avec le vernissage en musique de l'exposition des œuvres de l'artiste engagée Feryel Atek, à l'espace Marc-Sangnier à Mont-Saint-Aignan. Rock, électro pop, musique classique, folk, dj set, flamenco, jazz... il y en a pour tous les goûts. Enfin, participez au concert de clôture au centre Georges-Déziré à Saint-Étienne-du-Rouvray, avec les rythmes endiablés de Rita Rita.

Sur plusieurs communes du territoire
Du 5 au 22 novembre

© DR



CONCERT

5 FUSION MUSICALE

20 ans après la tournée mythique, "Paris Rockin'", les "titis parigos" du groupe Java remontent sur le ring avec le plus excentrique et sympathique des chanteurs jamaicains : Winston McAnuff. À la croisée du rap musette et des sonorités soul-reggae-jamaïcaines, leur complicité reste intacte. Une fusion franco-jamaïcaine incontournable.

Rouen, le 106
Jeudi 26 novembre à 19h30

le106.com

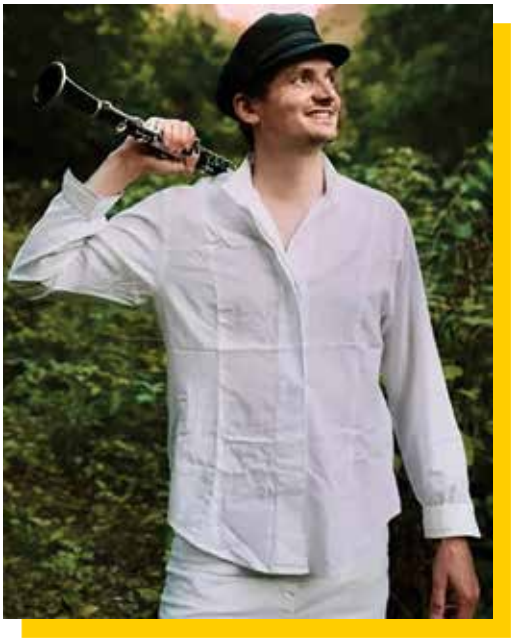
CONCERT

Jazz tropical

Jonglant entre clarinette, guitare, voix, piano et violoncelle, Oscar Ferdinand est un talent multi-instrumentiste. Ses créations nous invitent à un voyage aux quatre coins de l'Atlantique, du jazz New-Orleans à la samba brésilienne, de la rumba au mambo. En duo avec le guitariste Timothée Isnard, Oscar chante en anglais, français et portugais et propose un concert vibrant d'énergie et d'improvisations complices.

Rouen, L'étincelle
Samedi 21 novembre à 18h
letincelle-rouen.fr

letincelle-rouen.fr



© DR



© Thierry Laporte

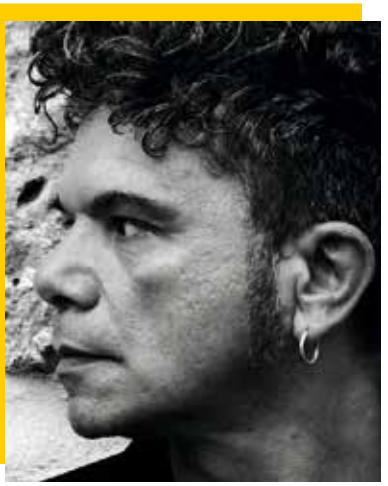
THÉATRE D'OBJETS

Défi sportif

Zouz a un petit bidon tout rond, alors sa mère souhaite qu'il fasse du sport. Le problème, c'est que Zouz déteste ça. Mais pas le choix. Le mercredi, il aura sport. Premier essai : le foot. Un véritable calvaire. Et il n'est pas au bout de ses peines parce qu'il va en essayer à la chaîne : du handball à la boxe thaïlandaise, en passant par la gym… Dans un décor de jardin, le spectacle *Mercredi c'est sport* aborde avec humour et poésie, le bien-être des enfants et les complexes.

Grand-Quevilly, Médiathèque
Mercredi 18 novembre à 15h

dullin-grandquevilly.fr



© Marie d'Angleville

CONCERT

PROJET **ROCK**

8

Formé en 1998, Eiffel a marqué le début des années 2000 avec son rock acéré à la française, électrique et indépendant. Toujours emmené par leur leader auteur-compositeur Romain Humeau, le groupe ressurgit en 2025 avec des concerts et un nouvel album. Nourri de Bowie, Pixies, Bach ou Brel, son rock en mutation permanente reste brut, intense, profondément humain.

Canteleu, Espace culturel François-Mitterrand
Jeudi 19 novembre à 20h

ecfm.ville-canteleu.fr

CONCERT

Seule au piano

9

Auteure compositrice et interprète, Émily Loizeau célèbre ses 20 ans de carrière. Un anniversaire qu'elle invite à fêter à travers une interprétation inédite de quelques pépites parmi ses six albums. Depuis 20 ans, elle ne cesse d'écrire des chansons et de parcourir les routes pour les partager avec le public. Inspirée par des univers musicaux variés, elle a collaboré avec Moriarty, Herman Dune ou Thomas Fersen. Elle se distingue par une écriture sensible, des arrangements soignés et une capacité à passer d'une langue à l'autre avec aisance. Pour cette célébration joyeuse, l'artiste est seule au piano.

Saint-Étienne-du-Rouvray, Le Rive Gauche
Le mardi 10 novembre à 20h30

www. lerivegauche76.fr



© Yann Rabanier

CONCERT

trianontransatlantique.com
festivalchantsdelles.org

FESTIVAL CHANT D'ELLES

10

Rose Movie n'est pas simplement un concert, c'est un triptyque en trois volets : un album, un spectacle et un livre. Trois supports pour raconter un seul et même itinéraire : celui d'une transformation intérieure qui résonne avec les grandes étapes de toute évolution humaine. Chanteuse, autrice, conférencière et podcasteuse, Rose vous guide à travers ses propres expériences. Elle mêle chansons nouvelles et anciennes, réflexions, interludes inédits et expériences participatives.

Sotteville-lès-Rouen, Le Trianon transatlantique
Samedi 21 novembre à 20h30



© DR

Le rendez-vous

Au service du territoire



Depuis septembre dernier, le Conseil de développement durable renouvelé s'est mis au travail pour réfléchir à la Métropole de demain.

Instance de démocratie participative, le Conseil de développement durable (CDD) est un espace de dialogue entre les élus métropolitains et de nombreux acteurs de la société civile. L'appel à candidatures lancé au printemps 2026 pour son renouvellement a mobilisé largement auprès des représentants des milieux économiques, associatifs, institutionnels, éducatifs, scientifiques et citoyens. Pour cette nouvelle mandature, le CDD est composé de 242 membres. Au cours des six prochaines années, ils vont contribuer à construire une Métropole plus durable, plus solidaire, plus résiliente. Le CDD a notamment pour objectif d'apporter une expertise citoyenne et d'intervenir sur des sujets aussi variés que les déplacements, l'urbanisme, l'habitat, la transition écologique ou encore les grands projets métropolitains. Parmi les nouveaux venus, on compte Valentine Moraine responsable RSE et chargée d'étude en aménagement urbain, et Eliott Jeanningros, paysagiste-concepteur, tous deux salariés de la société DCI Environnement installée à Bois-Guillaume. « *Le CDD coïncide avec mes convictions, à la fois sur le principe de la concertation et sur les sujets traités. Une occasion de mettre mon expertise au service des projets métropolitains* », explique Valentine. Parmi les sujets qui lui tiennent à cœur, on trouve les mobilités et la résilience des espaces publics. « *C'est-à-dire comment les concevoir de manière à faire face au changement climatique pour lutter notamment contre les îlots de chaleur et les inondations.* » Aussi motivé et investi, Eliott mesure le chemin qui reste à parcourir mais il constate que « *le territoire est sensibilisé et extrêmement innovant sur ces sujets, c'est un atout. Le CDD c'est un pouvoir citoyen supplémentaire qui peut chuchoter à l'oreille des élus. Une initiative qui va dans le bon sens de toute manière.* »

Le bon plan

Allons au musée

La Métropole lance *"Allons au musée"*, un dispositif gratuit destiné aux écoliers des communes éloignées de l'offre culturelle. Une médiatrice intervient d'abord à l'école autour d'une œuvre et d'outils pédagogiques sur les thèmes du végétal et de l'animal. Les élèves se rendent ensuite dans l'un des cinq musées participants pour une visite et/ou un atelier en lien avec l'intervention de la médiatrice. Le transport est pris en charge par la Métropole. Cette première édition concernera 20 classes de 10 communes, soit environ 500 élèves. Pour être éligible, l'établissement doit être une école du premier degré située dans une commune de moins de 4 500 habitants et dans une zone éloignée d'offres culturelles.

Inscriptions à envoyer jusqu'au 9 novembre à natacha.petit@metropole-rouen-normandie.fr

Le conseil

Travaux de rénovation

Pour tout savoir sur la rénovation énergétique, participez au forum de l'éco-rénovation le samedi 7 novembre à Sotteville-lès-Rouen, à l'Hôtel de Ville, de 10h à 17h. Sur place, une trentaine de professionnels exposants vous attendent ainsi que des conseillers de l'espace France Rénov'. Une journée pour bien penser votre projet de rénovation énergétique pour réduire vos factures d'énergie et augmenter la valeur patrimoniale de votre bien.
Entrée libre et gratuite.

www.energies.metropole-rouen-normandie.fr

L'initiative

Intelligence collective

L'initiative « Rouen Métropole 2050 : Les citoyens au cœur de la transition » a été récompensée par le 20e Prix de l'OIDP de la Bonne Pratique en Participation Citoyenne. Le jury a salué la démarche qui a montré que même les processus de planification territoriale les plus complexes peuvent être coconstruits avec les citoyens.
Au lieu de limiter la participation aux consultations publiques réglementaires, la Métropole a intégré l'engagement citoyen à chaque étape de l'élaboration de ses documents de planification, du diagnostic des défis territoriaux à la coconception de scénarios d'avenir, en passant par la traduction des priorités collectives dans les outils réglementaires et le suivi de leur mise en œuvre.

www.jeparticipe.metropole-rouen-normandie.fr

Le rdv



Plaisir de lire

Du vendredi 6 au dimanche 8 novembre, la Halle aux Toiles accueille la 44e édition du Festival du Livre de Jeunesse de Rouen. Pendant trois jours, les dédicaces, lectures à voix haute, spectacles, expositions, tables-rondes et ateliers se succèdent. Autant d'animations qui donnent envie de lire et de contempler de belles pages. Cette année, le festival explore le thème "Sorcières, fantômes et autres histoires vraies". Les auteurs et illustrateurs invitent le public à découvrir leurs univers, les nouveautés et les classiques de la littérature jeunesse comme les documentaires, albums, romans, mangas, pop-ups...
Cette année, la carte blanche est confiée à Clément Lefèvre, parrain du festival et auteur de l'affiche 2026. Auteur et illustrateur, il vous invite à célébrer la littérature jeunesse comme un espace d'imaginaire, de partage et d'émotion.
À travers son approche sensible, et immersive du dessin, il accompagne cette nouvelle édition placée sous le signe des histoires qui nous rassemblent.

lismoilesmots.fr



SHOPPING
DE NOËL

Le Manoir de Villers à SaintPierre-de-Manneville accueille son traditionnel marché de Noël du vendredi 13 au dimanche 15 novembre. Sur place, vous trouverez de nombreuses idées de cadeaux à glisser sous le sapin.
Entrée libre et gratuite.

manoirdevillers.fr

FESTIVAL DU COURT

Du 14 au 22 novembre, retrouvez le festival du court-métrage britannique et irlandais dans les cinémas Omnia et Kinepolis à Rouen. Pour la quinzième édition, le festival Short Up (ex This is England) propose 53 courts-métrages en version originale sous-titrée.

shortuprouen.com/2026

Osez !
ENSEMBLE

Le festival écoféministe “Avec Noues le déluge” revient les 4 et 5 décembre au CDN de Normandie-Rouen, au centre culturel André-Malraux et à l’Étincelle.
Deux jours de festivités - spectacles, ateliers d’écriture, déjeuner musical, conférence et Dj set - pour un festival solidaire, inclusif et écoresponsable.

cdn-normandierouen.fr
letincelle-rouen.fr

1,2,3...
PARTEZ !

Le dimanche 1er novembre, enfilez vos baskets pour l’Urban Trail des 3 panoramas de Rouen (UT3PR). Un concept unique en Normandie avec des parcours qui passent par les panoramas de Canteleu, Mont-Saint-Aignan et la côte Sainte-Catherine. Une course urbaine et nature qui mélange à la fois chemins, bitume, villes et forêts avec également des passages dans le centre historique de Rouen et certains lieux plus insolites. Au choix : 24 km (550 m de dénivelé) ou 42 km (1 150 m de dénivelé) ou 72 km (1 550 m de dénivelé). Sans balisage, les courses se font en autoguidage avec une trace GPX sur votre montre connectée ou téléphone. Départ et arrivée au Gymnase Jacques-Anquetil à Déville-lès-Rouen. Cette année, l’UT3PR soutient la Fondation Charles-Nicolle et reversera au minimum 1 € par dossard à la Fondation.

ut3pr.run

FAITES
LA FOIRE

Jusqu’au dimanche 22 novembre, la deuxième plus grande fête foraine de France se poursuit sur l’esplanade Saint-Gervais à Rouen. 200 attractions de la Foire Saint-Romain attendent petits et grands dans l’odeur des pommes d’amour et des croustillons. Des sensations fortes aux activités plus familiales, il y en a pour tous les goûts. Afin de faciliter l’accès à cet événement populaire situé à proximité de l’arrêt Mont-Riboudet, la Métropole renforce son offre de transports en commun.

reseau-astuce.fr

LE MOIS DE LA
MOUSTACHE

En novembre, laissez-vous pousser la moustache. Pas seulement par esthétisme mais aussi pour attirer l’attention et ouvrir la discussion sur la santé masculine. Movember (contraction de moustache et novembre) est le mois de sensibilisation au cancer de la prostate, cancer des testicules et de la santé mentale. Saviez-vous que le cancer des testicules est le cancer le plus fréquent chez les jeunes hommes âgés de 15 à 35 ans et le cancer de la prostate est le premier cancer masculin ? Avec Movember, c’est l’occasion de vous renseigner sur les facteurs de risque, de penser à l’auto-examen des testicules et au dépistage du cancer de la prostate si vous avez plus de 50 ans.

movember.com

BRADERIE SOLIDAIRE DU SECOURS POPULAIRE

Le Secours populaire de Rouen organise sa braderie solidaire du vendredi 20 au dimanche 22 novembre à la Halle aux toiles, à Rouen. Pour aider l'association à financer ses actions de solidarité, vous pourrez y trouver : brocante, vaisselle, décoration, tableaux d'art, livres, CD, DVD et vinyles, affiches de cinéma, vêtements, bijoux, sacs, jeux, jouets, accessoires de puériculture, décorations de Noël, mercerie. Vendredi 20 novembre de 14h à 18h, samedi 21 novembre de 10h à 18h, dimanche 22 novembre de 10h à 17h. Entrée libre.

CHALLENGE

Encouragez les étudiants lors du traditionnel challenge sportif Rouen Normandie Sup'Cup. Une vingtaine d'écoles et d'établissements d'enseignement supérieur du territoire s'affrontent en équipe lors de deux rendez-vous sportifs : le Défi Boat le mercredi 18 novembre à la piscine de l'Île Lacroix, et une journée de compétitions amicales au Kindarena le samedi 21 novembre ! Vous êtes invités à voter pour les chorégraphies du jeudi 13 novembre à 10h et jusqu'au vendredi 20 novembre à 17h. Un like, une vue, un partage, tout compte pour accéder au podium et décrocher la coupe.

metropole-rouen-normandie.fr

UN LOCAL POUR LES RESTOS DU COEUR

Les Restos du Coeur recherchent un nouveau local avec deux salles pouvant accueillir des cours de français pour une douzaine de personnes. Le lieu doit répondre aux normes de sécurité pour accueillir du public. Il peut se situer à Rouen ou dans une commune à proximité desservie par les transports en commun.

Référente aux Restos du Coeur : Catherine Martel 06 81 38 21 70

AVIS AUX COLLECTIONNEURS

Dimanche 29 novembre, de 9h à 17h30, le Club Philatélique de Rouen et Région organise le 25e Salon Toutes Collections à la Halle aux toiles à Rouen. 60 exposants de professionnels et particuliers vous attendent.

phil.honel@gmail.com
07 82 40 32 00 - 06 87 29 26 29

JOURNÉE 100% PRO

Le 3 décembre, au Parc des expositions à Grand-Quevilly, retrouvez plus de 90 exposants et 1 500 professionnels pour favoriser les synergies, les rencontres et l'inspiration autour de solutions concrètes et engagées.

parcexporouen.com

ÇA JUMP !

Du 19 au 22 novembre, les passionnés d'équitation se retrouvent à la 26e édition d'Equiseine au Parc des expositions à Grand-Quevilly. Quatre jours de compétitions équines où les meilleurs cavaliers mondiaux s'affrontent dans des disciplines techniques et puissantes. L'occasion aussi de découvrir le cheval sous toutes ses formes : animations, salon, spectacles équestres et des surprises.

equiseine.fr

© DR



FLÂNER DANS LES MUSÉES

Poussez la porte des musées du territoire pour profiter des expositions, visites guidées, ateliers et autres surprises.



CLAUDE MONET
Cathédrale, hors cadre !
À l'occasion du centième anniversaire de la disparition de Claude Monet, le Musée des Beaux-Arts de Rouen propose de découvrir toutes les facettes de la création du chef- d'œuvre du maître de l'impressionnisme : *Portail de la Cathédrale, temps gris*. Cette exposition-dossier gratuite met en lumière le temps de la création et l'histoire de cette œuvre emblématique.
Du 7 novembre au 8 mars 2027
Rouen, Musée des Beaux-Arts.
Gratuit.



DES DINOSAURES AUX OISEAUX
Et si les oiseaux d'aujourd'hui étaient les derniers dinosaures vivants ? L'exposition vous invite à remonter le temps pour découvrir une histoire étonnante, celle de l'évolution des dinosaures à plumes jusqu'aux oiseaux que vous croisez chaque jour. Un voyage de plus de 150 millions d'années ponctué de découvertes et de surprises. Une exposition avec de nombreuses expériences à vivre : observer des plumes à la loupe, manipuler des fossiles et des reconstituions de crânes, jouer avec les formes de becs et écouter les oiseaux.
Jusqu'au 21 mars 2027
Elbeuf, Fabrique des savoirs.
Gratuit.
Animations : yoga parent-enfant le 18 novembre, atelier oiseaux en laine feutrée le 21 novembre, conférence Elbeuf au XXe siècle le 28 novembre.



CHARLES ANGRAND
Peintre néo-impressionniste, Charles Angrand doit sa renommée à un petit ensemble de peintures réalisées entre 1887 et 1891. Il abandonne progressivement la peinture pour se consacrer au dessin. Découvrez une sélection de ses plus beaux dessins en noir et blanc, au fusain ou au crayon.
Du 12 septembre au 9 janvier 2027
Rouen, Musée des Beaux-Arts.
Gratuit
Animations : midi-musée les 5 et 19 novembre, Visites commentées L'impressionnisme le 28 novembre.



L'ATELIER TEXTILE
Profitez d'activités manuelles au sein de l'Atelier textile. Un espace ludique dédié à la création textile.
Toute l'année
Notre-Dame-de-Bondeville, musée de la Corderie Vallois.
Gratuit
Animations : atelier macramé automnal le 21 novembre, atelier sensoriel des tout-petits le 25 novembre...



ET AUSSI :
une visite commentée Les incontournables le 14 novembre au musée Le Secq des Tournelles, visite commentée La fabrique du corps humain le 21 novembre au musée Flaubert et d'Histoire de la médecine à Rouen.

Et pour les parents isolés...

Et pour les parents isolés...

Si vous êtes parent solo, les expositions temporaires des onze musées du territoire sont gratuites pour vous et vos enfants ainsi que toutes les activités culturelles proposées par les musées (visites guidées, ateliers et animations). Un kit de bienvenue est disponible, à la demande, au Musée des Beaux-Arts et au musée Flaubert et d'Histoire de la médecine. Il rassemble un parcours de découverte ludique et du matériel de dessin conçu pour accompagner parents et enfants dans leur découverte des collections.
Le dispositif concerne, selon les critères de la Caf, les familles constituées d'un parent isolé qui assume seul la charge effective et principale d'un ou plusieurs enfants au sein de son domicile. Vous devez présenter un justificatif comme une attestation de bénéficiaire de l'allocation de soutien familial ou toute autre pièce justifiant du statut de famille monoparentale en cours de validité.



© DR

Sorti du pétrin

Confronté à la vétusté de ses locaux, le boulanger d'Anneville-Ambourville n'a pas attendu qu'on lui impose sa fermeture. Mi-2025, Christophe Mottin-Perrotte a préféré éteindre lui-même four et lumières : plus de pain frais ni pâtisseries ! « *Il n'a jamais été question de fermer définitivement, ça fait plus de 50 ans que ma famille tient cette boulangerie. J'ai pris la suite de mes parents.* » Unique boulanger de la Presqu'île, il n'est pourtant pas seul. Un bel élan de solidarité est né afin d'aider Christophe à rénover les locaux dont il n'est que locataire. Il a fait appel à des amis bricoleurs, des artisans du bâtiment sont intervenus bénévolement, les collectivités, dont la Métropole, ont soutenu. Même les clients ont participé en lançant une cagnotte en ligne, qui a récolté plus de 10 000 euros. « *On a tout refait du sol au plafond ! C'était incroyable,* se rappelle Christophe. *Je suis un enfant du pays, tout le monde me connaît. Cette épreuve et cette solidarité ont encore resserré nos liens.* » Cinq mois de fermeture, mais pas cinq mois d'inactivité pour le boulanger. En plus des travaux de rénovation de sa boulangerie, il allait travailler chez un confrère de Bourg-Achard. « *Il fallait financer les travaux et payer les salaires de mes deux vendeuses. Heureusement que j'avais de la trésorerie, sinon je n'aurais pas pu tenir.* »

Un élan de solidarité a permis au boulanger d'Anneville-Ambourville de reprendre son activité et aux habitants d'avoir de nouveau du pain !

La réouverture, le 11 décembre 2025, avant les fêtes de fin d'année, est un grand moment dont Christophe se souvient avec émotion. Ses clients ont très rapidement retrouvé le chemin de sa boulangerie et, avec, le goût du pain frais et des pâtisseries maison. Et le boulanger son rythme de travail. « *Je me lève vers 4h du matin, 5h quand c'est grasse mat' ! Un petit café et j'attaque ! Je commence par cuire les baguettes tradition pour l'ouverture à 7h. Puis j'enchaîne avec les viennoiseries, les pâtisseries… Grâce à ma chambre de fermentation, je peux préparer ma pâte le soir. Je finis vers 21h.* » Le lundi, jour de fermeture, c'est repos ? Pas vraiment ! « *Je fais les courses, les compta…* » Christophe pétrit et cuit le pain depuis 40 ans. C'est son métier. Mais sa passion, c'est la création de pièces montées. « *Les clients m'expliquent ce qu'ils imaginent, me montrent des photos, et je crée.* » Et ses spécialités ? « *L'Annevillais, un biscuit aux amandes/craquant praliné/mousse de chocolat noir. Et le grillé aux pommes, avec nos fruits d'ici !* »

En vidéo sur les réseaux


P+R
PARKING RELAIS
Gratuit
et rapide
Mon astuce pour rejoindre le
centre-ville en transports en commun
Plus d'informations sur
myastuce.fr
astuce
Rouen Métropole Mobilités
métropole
ROUENNORMANDIE